



‘ಅಮೃನ ಮಗ’
ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಸಂಗಾತಿಯ
ಚೋತೆಗೆ ಅರೋಗ್ಯಕರ ಲೈಂಿಕ
ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು
ಹಿಂದೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ.

240:ಅನ್ನೋನ್ಯತೆಗೆ ಹೆಡುಕಾಟ-19

ಅನ್ನೋನ್ಯತೆಗೆ ಗೌಡೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಗೌಡಿಗರ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ, ಅವರು ಬಾಂಧವ್ಯಕ್ತಿ ಸುಂದಿಸುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಅರಿತ್ತು. ಬಾಂಧವ್ಯದ ಕರೆಗೆ ಬೆನ್ನು ತಿರುಗಿಸುವುದು ಗೌಡಿಗರಲ್ಲದ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧದ ಗಂಡಸರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂತುದೆ. ಅವರ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಯಲ್ಕಾಗಿ ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಈ ತಾಯಿಗೊಳ್ಳುವ ಮಗನಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಕೆಶೋರ ಎಂದು ಹೆಸರಿಸೋಣ. ಕೆಶೋರನ ಬಾಲುದಿಂದಲೂ ಎಲ್ಲ ನಿಧಾರಗಳನ್ನು ತಾಯಿಯೇ ಕೇಗೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ, ಹಾಗೂ ಅವನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ.

ತಾರುಳ್ಳಿ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಮೃ ಅರಿಸಿದ ಹೆಣ್ಣಿನ್ನು ಮದುವೆ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೋಸದಾಗಿ ಕಾಲೀಳುವಳಿಗೆ ಗಂಡನು ತಾಯಿಯನ್ನು ಮಗನಿಂದ ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಆಕೆಯೆಡನೆ ತಮ್ಮ ಹಾಗೆಯಲ್ಲಿ ಒರಿ ಹರಚಿ ಹೆಡೆಯುವುದು ಮುಂತಾದ ನಡವಳಿಕೆ ವಿಚ್ಛಿತವಾಗಿ ಕಂಡಿದೆ. ಕೌತುಕದ ಸಂಗತಿ ಎಂದರೆ, ಕೆಶೋರನಿಗೆ ತಾಯಿಯೋಡನೆ ಬೆರಿಯವಾಗ ಇರುವ ಹುಮ್ಮೆಸ್ಟು ಹೆಂಡತಿಯೋಡನೆ ಇಲ್ಲ. ಹೆಂಡತಿಯ ಜೊಗಿನ ಸಂಭಾವಕೆಯಲ್ಲೂ ತಾಯಿಯೇ ತುಂಬಿರುತ್ತಾಳೆ ವರ್ಷವಾದರೂ ಮೊದಲ ಸಂಭೋಗ ಕಂಡಿಲ್ಲದ ದಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕರೆತಂದಿದ್ದು ತಾಯಿಯೇ. ಕೆಶೋರನ ಒಳಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ನೋಡಿದಾಗ ವಿಚ್ಛಿತವಾದ ಯೋಚನಾ ಲಕರಿ ಕಂಡುಬಂತು: ಹೆಡೆಯಿಲ್ಲ ತಕ್ಕಿರಾಗಬೇಕಾದರೆ ತಾಯಿಯೂದ ದೂರವಾಗಬೇಕು; ಆದರೆ ಇದು ಅವನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ತಾಯಿಯೋಡನೆ ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬೆಸೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ – ಹಗ್ಗದಲ್ಲಿ ದಾರವು ಹೋದೆಕೊಂಡಂತೆ! ಇಲ್ಲೇನು ನಡೆದಿದೆ?

ಯಾವುದೇ ಅರೋಗ್ಯಕರ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯು ಮಗನಿಗೆ ಪ್ರಿಯಿಯನ್ನು ಧಾರೆಯೆರಿಯುತ್ತಾಳೆ; ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯಿಯ ಅಗ್ಗತ್ವಾಗಳನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಯಿಂದ (ಉದಾ. ಗಂಡ, ಸ್ನೇಹಿತ/ತೆ) ಪೂರ್ವೀಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವೈಶಿಕ್ತವಾಗಿ, ಅದನ್ನು ಮಗನಲ್ಲಿ ಹುಡಿಕೊಂಡರೆ? (ಕಂತು 233ರಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಅನ್ನ ಉಣಿಸುವ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನೆನಿಸಿಕೊಂಡಿ). ಇಂಥ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯನ್ನು ಖುಸಿಪಡಿಸುವುದು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ ಎಂದು ಮಗ ತನಗೆ ಅರಿಯದಂತೆ ಭಾವನಿಧಾರ ಕೇಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಬೆಳೆಯಿತ್ತ ದೊಡ್ಡವಾಗುತ್ತ ತಾಯಿಯ ಆತಂಕವನ್ನು ತನ್ನಮೇಲೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ, ಆಕೆಯ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ತಾನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತ (ಇದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲಿಷನಲ್ಲಿ identification ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ), ಆಕೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ಪರಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಸ್ತುತಿದ ಒಳಕೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವವನ್ನು ಮನೋಭಾವಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅವನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಸೀಮಾರೆಚಿಯ ಭಾವಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲುವುದಾರೆ, ಅವನಿಗೂ ತಾಯಿಗೂ ನಡುವಿನ ಸಿಮಾರೆಚಿಯ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುವ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅಪ್ಪುವಾಗಿದೆ. ಕೆಶೋರನು ತನ್ನ ಸುತ್ತ ಅರೋಗ್ಯಕರ ಸೀಮಾರೆಚಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ತಾಯಿಯ ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ಎಫ್ಕಾಷಾತ್ತದೆ. ಇವನು ತನ್ನ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಗೆ ಗೆರೆ ಎಳಿಯವಾಗ ಆಕೆ ಲೈಸಿಸದೆ ಒಳನಗ್ಗಿ ಅವನ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆಯ ಮೇಲೆ ರಾಳಿ ನಡೆಸಿ, ಎಲ್ಲದರ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಮದ್ದೆಯೇಶಿತ್ತದಂತಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕೆಶೋರ ಈಜಾಗಾರಿಕೆಯ ವಿದಿಯೋಗಳನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಸ್ತುತಿ ಈಜಾಗಾರಿಕೆಯೇ ಹೇಗೆ ನಾಡು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ, ಭಯವ ತಾಯಿಯಿಂದ ಬಂದಿದ್ದು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತನ್ನದು

ಎಂದ್ದೈಸುವ ಎಲ್ಲದರ ಜೊತೆಗೆ ತಾಯಿಯದು ಕಲಬೆರಕೆ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ತನ್ನದು ಯಾವುದು, ತಾಯಿಯದು ಯಾವುದು ಎಬುದರ ನಡುವಿನ ಅಂತರವೇ ಮಾಯವಾಗಿ. ಇದು ತನ್ನದು ಮಾತ್ರ ಎಂದು ದೃಢವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು, ಅದರಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಏನೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಕೆಶೋರ ‘ಅಮೃನ ಮಗ’ನಾಗಿಯೇ ಬೆಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥ ಗಂಡಸರಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಾಗಲೇ ಲೈಂಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವಾಗಲೇ ರೂಪಗೊಳ್ಳಲಾರದು. ಕೆನ್ಸೆತ್ ಆಧಾರ್ ತನ್ನ ಪ್ರಸೂಕಾಗಲ್ಲಿ (When He's Married to Mom ಹಾಗೂ Silently Seduced: Kenneth Adams) ತಾಯಿಮಗನ ಹೋಸೆಸೆಡ್ (enmeshment) ಬಗೆಗೆ ವಿಶ್ವಾರವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಸಂಬಂಧವ ಸೂಕ್ತ ಪ್ರಕಾರದ ‘ರಕ್ತಸಂಬಂಧದ ಕಾಮ’ ಎಂದು ಅನೇಕ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಶೋರನ ವಿವರದಲ್ಲೂ ಹೀಗೆಯೇ ಆಗಿದೆ. (ನಂಬಲು ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲವೆ? ತಾಯಿಯನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಇರುವ ಹುಮ್ಮೆಸ್ಟು ಹೆಂಡತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಯಾಕಲ್ಲ, ಹಾಗೂ, ಗಂಡಹಂಡಿ ಮಲಗುವ ಹಾಸಿಗಿಯ ಮೇಲೆ ಮೈಚಾಚವಾಗ ತಾಯಿಯ ಒಳಮನಸ್ಸನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾವ – ವಿಚಾರವಲ್ಲ – ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸೋಂಡರೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.)

ತಾಯಿಯ ಈ ಸೂಕ್ತದಾಳಿಯಿಂದ ಗಂಡನ ಪ್ರಬುದ್ಧ ಲೈಂಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗೆ ಬಿಳುವ ವಿಟ್ಟಿ ಅಪ್ಪಿವಳ್ಳ. ಗಂಡು ಸ್ತುತಿ ಕಾಮಕೆಯಿಂದ್ದು ಅನೇಕಿಸಲು ಹೋರಡುವಾಗ ತಾಯಿಯಿಂದ ಪಡೆದ ಅನುಭೂತಿಯು ತಲೆಪಕುವದರಿಂದ ಗೊಂಡಲವಾಗಿ, ‘ತಾಯಿಯೂ ಬೇಡ, ಪ್ರೇರಣಿಯೂ ಬೇಡ’ ಎಂದು ಭಾವ ನಿಧಾರ ಮಾಡಿ, ಸಂವಹನದ ಜಂಟಾಟವಿಲ್ಲದ ನೀಲಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ದಾಸನಾಗಬುದು. (ಯಾರ ಹಂಗಿಲ್ಲದೆ ಒಬ್ಬೇನ್ನೇ ಸುಖಿಸುವುದು ಎಷ್ಟು ಆರಾಮದಾಯಿಸಬೇಕು!) ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕಾಮಾಸಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಇದೂ ಬಂದು ಕಾರಣ. ಲೈಂಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವ ಸರಿಯಾಗಿ ಬೆಳಿಯದ ಗಂಡಸರಿಗೆ ಪ್ರಬುದ್ಧಹೆಣ್ಣಿನಾದೆನೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬದುಕಿನ್ನಿಂದ್ದಿಂದ್ ಇನ್ನೊಬ್ಬಿಳಿಗೆ ಜಾಗಕೊಡಲು ತಪ್ಪಿತಪ್ಪಿ ಭಾವ ಕಾಡುತ್ತದೆ. ನಿಷ್ಯೆಯನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಬದಲಿಸುವದೆಂದರೆ ತಾಯಿಗೆ ದೇರುವ ಬಗೆದಂತೆ ಎಂದು ಇವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಳ್ಳೊಬ್ಬನು ಅತ್ಯೇಕೆಯ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಬಗೆಕರಿಯದಂದು ಹೆಂಡತಿಯೋಡನೆ ಬೇರೆ ಮನಮಾಡಿದ. ಅದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಂಡತಿಯ ಮೇಲೆ ಮನಿಸಿಕೊಂಡ ರಾತ್ರಿ ತಾಯಿಯ ಮನಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಕೆಳಿದರೆ, ‘ಬೇರೆ ಮನೆ ಬೆಳೆದ್ದುದು ನಿನೆ, ನಿನಗಲ್ಲ!’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇವರಿಗೆ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಅಯ್ಯಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಬಗೆಗೆ ಸ್ವಷ್ಟ ಕಲ್ಪನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ, ಭಾವನೆಗಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯನ್ನು ಹೊಲುವ ಹೆಣ್ಣನೇ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿ, ತನ್ನ ವ್ಯಯತ್ವಕೆ ಜಾಗಕೊಂಡಿರುವುದು ಬೆಳೆಗೆ ಒಳಿಸಿಕೊಂಡು ಒದ್ದಾಡುತ್ತಾರೆ. ದಾಂಪತ್ಯಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸುವದೆಂದರೆ ತಾಯಿಗೆ ದೇರುವ ಬಗೆದಂತೆ ಎಂದು ಇವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಳ್ಳೊಬ್ಬನು ಅತ್ಯೇಕೆಯ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಬಗೆಕರಿಯದಂದು ಹೆಂಡತಿಯೋಡನೆ ಬೇರೆ ಮನಮಾಡಿದ. ಅದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಂಡತಿಯ ಮೇಲೆ ಮನಿಸಿಕೊಂಡ ರಾತ್ರಿ ತಾಯಿಯ ಮನಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಕೆಳಿದರೆ, ‘ಬೇರೆ ಮನೆ ಬೆಳೆದ್ದುದು ನಿನೆ, ನಿನಗಲ್ಲ!’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇವರಿಗೆ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಅಯ್ಯಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಬಗೆಗೆ ಸ್ವಷ್ಟ ಕಲ್ಪನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ, ಭಾವನೆಗಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯನ್ನು ಹೊಲುವ ಹೆಣ್ಣನೇ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿ, ತನ್ನ ವ್ಯಯತ್ವಕೆ ಜಾಗಕೊಂಡಿರುವುದು ಬಗೆಗೆ ಸ್ವಷ್ಟ ಕಲ್ಪನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ, ತನ್ನ ವ್ಯಯತ್ವಕೆ ಜಾಗಕೊಂಡಿರುವುದು ಅನ್ನಿತ್ವಕೆ ಒಳಿಸಿಕೊಂಡು ಒದ್ದಾಡುತ್ತಾರೆ. ದಾಂಪತ್ಯಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸುವದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಲ್ಲಿ, ಆನಂದ ಮುಂದವರಿಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗದೆ ಅಳ್ಳೆ ನಿಂತುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ವರ್ಷಗಳ್ಳಿಗೆ ಹುದುಗಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ತಾಯಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಮುದುವೆ ಬೇಡವನ್ನುವುದು ಇದಕ್ಕೊಂಡು ನಿರದಾನ.

ಅಮೃನ ಮಗನಾಡ ಇಂಥವರನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು? ಸಮಸ್ಯೆ ವಿನೆಂದರೆ, ಇವರು ತಾಯಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಸಹಜಸೂಕ್ತ ಎಂದೇ ಅಂದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಾಕಾಗದ್ದಕ್ಕೆ ಇಂಥ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಮಾಜದ ಹಿರಿಯ ಹೆಣ್ಣಸರು ಹೆಮ್ಮೆಲ್ಲಿಂದಲೇ ಕಾಣಬಿಡುದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ನೇರದ ಹೊರತು, ಮಕ್ಕಳಾದರೂ ಇವರ ಸಂಗಾತಿಯಾಗಿ ಅನ್ನೊನ್ನತೆಯ ಬಯಕೆಯ ಗಗನ ಕುಸುಮವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದಮ್ಮೆ ದಾಂಪತ್ಯಕ್ಕಿಂತೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆಯುವುದೊಂದೆ ದಾರಿ!

ಉಚಿತ ಸಹಾಯವಾಗಿ ಕರೆಮಾಡಿ: 8494944888.