



ಬಾ ಅವರ ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂಗಾರದ ಹಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದ್ದು. ಕಡೆಗೆ ಬಾಪ್ರಾ ಆ ಹಾರವನ್ನು ಯಾಚಿಸಿದರು.

‘ನೇಡು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಿರು?’
ಬಾ ಕಳವಳದಿಂದ ಕೇಳಿದರು.

‘ನೋಡು’ ಬಾಪ್ರಾ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಹೇಳಿದರು, ‘ನಮಗೆ ಸ್ಕಿರುವ ಉಡುಗೊರಗಳನ್ನು ಈ ದೇಶ ನಮ್ಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೊಳ್ಳಿದೆ... ಇವು ದೇಶದ ಒಟ್ಟಿಗಾಗಿಯೇ ಬಳಕೆಯಾಗಬೇಕು. ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಉಡುಗೊರಗಳನ್ನು ಮರಳಿ, ಒಂದು ಇಟ್ಟ ರಚಿಸಿ ದೇಶಕ್ಕೆ ಒಟ್ಟಿಸೋಣ, ಈ ಬಗ್ಗೆ ಲೆಕ್ಕಪತ್ರಗಳನ್ನು ಸಹ ಕೊಡೋಣ’

‘ನಮಗೆ ಒಡವೆಗಳ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲದಿರಬಹುದು’
ಬಾ ವ್ಯಾಪಕಲಗೊಂಡರು, ‘ಹರಿಲಾಲ ಈಗ ದೊಡ್ಡವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನಾಳೆ ಮನಗೆ ಸೋಸೆಯನ್ನು ತರಬೇಕಾಗುವುದು. ನಿಷ್ಪ ನನ್ನನ್ನು ಒಡವೆಗಳಿಲ್ಲದವಳಂತೆ ಮಾಡಬಿಡ್ಡಿದ್ದಿರೀ. ಆದರೆ ನಾನು ನನ್ನ ಸೋಸೆಗೆ ಹೀಗಾಗಲು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ...’

‘ನಾವು ಹರಿಲಾಲನ್ನೇ ಕೇಳಿಣಿ...’
ಬಾಪ್ರಾ ಹದಿಮೂರನೇ ವಯಸ್ಸಿನ ಹರಿಲಾಲನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಅವನನ್ನು ಬಾಲಕ ನ್ನೆಯಾಧಿಕಾರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು, ‘ಹೇಳು ಹರಿ, ದೇಶದ ಸೇವೆಗೆ ಲಭಿಸಿದ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದು ನಿನಿಷ್ಪವಾಗುವುದೋ ಅಥವಾ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಧರಿಸುವುದನ್ನು ನೋಡಲು ನಿನಿಷ್ಪವಾಗುವುದೋ?’

ಅವನಿಗೆ ಉಡುಗೊರಯ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಚೈನಿನ ಸುಂದರ ಒಂದು ಗಡಿಯಾರಪ್ಪಾ ಇತ್ತು. ಹರಿಲಾಲನಿಗೆ ಆ ಗಡಿಯಾರ ತಂಬಾ ಇಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಅವನು ಆಗಾಗ ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಕ್ಷಯಿಂದ ನೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಈಗಲೂ ಅವನ ಕೈಗಡಿಯಾರದ ಚೈನಿನ ಮೇಲಿತ್ತು. ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವನ ಕ್ಷಯಿಂದ ಸರಿಯಿತು.

‘ಬಾ,’ ಹರಿಲಾಲ ಬಾರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಹೇಳಿದ್ದರು, ‘ಬಾಪ್ರಾ ಹೇಳುವುದು ಸರಿ. ಈ ಒಡವೆಗಳಿಂದ ನಮಗೇನಾಗಬೇಕಿದೆ? ನಮಗೆ ಅಗತ್ಯ ಬಿದ್ದರೆ ಹೊಸದನ್ನು ಮಾಡಿಸೋಣಿಣಿ.’

ಬಾ ಅವರಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಯಾವಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಹರಿಲಾಲನನ್ನು ತಮ್ಮ ಮದಿಲಿನಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡು ಮೇಲ್ನೆ ಹೇಳಿದರು, ‘ನಿನಿವೆಲ್ಲಾ ಅಥವಾಗದು, ಹರಿ. ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸಂತ ಅಥವಾ ಭಿಕ್ಷುಕ ಮಾಡಬೇಕಿಲ್ಲ...ಇನ್ನೂ ನಿನ್ನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆಯೇ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿಲ್ಲ... ಇಲ್ಲ...’ ಈ ಒಡವೆಯನ್ನು ನಾನು ನಿಮ್ಮೊಳ್ಳಾ ಸಹೋದರಿಗಾಗಿ ಇಟ್ಟ ಕೊಳ್ಳತ್ತೇನೆ.

‘ಬಾ, ನಿಷ್ಪ ನಮಗೊಳ್ಳು ಈ ಒಡವೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೇ...’ ಹರಿಲಾಲ ಬಾ ಅವರನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಅಷ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೇಳಿದ್ದು, ‘ಆದರೆ ನಮಗೇ ಈ ಒಡವೆ ಬೇಡವಾದಾಗ, ನಿರ್ವೇನು ಮಾಡುತ್ತಿರು? ಇವೆಲ್ಲವೂ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಸೇವೆಗೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಸ್ಥಿತಿವೆ.’

‘ಇದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸೇವೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲವೇ?’ ಬಾ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿದರು, ‘ಆ ಮನೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲು ನಾನು ಹಗಲುರಾತ್ಮಿ ದುಡಿದಿಂದೇನೆ, ಇದು ಸೇವೆ ಅಲ್ಲವೇ ನನ್ನನ್ನು ಯಾವ ಯಾವ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದೇನೇ, ಅಲ್ಲೇಂದು ಇಲ್ಲಿರ ಚಾಕರಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ, ಇದನ್ನು ಸೇವೆ ಎನ್ನಲಾಗಬೇ?’

‘ಇದನ್ನೇ ಮನೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ...’ ಬಾಪ್ರಾ ನಡುವೆ ತಡೆದು ಹೇಳಿದರು, ‘ನನ್ನ ಸೇವೆಗೆ ಸ್ಕಿರುವ ಉಡುಗೊರಯನ್ನು ನಾನು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ.’

ಕಡೆಗೆ ಬಾ ಮೊನವಹಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯಂತೆ ಅವರು ಎರಡು ಹನಿ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಹಾಕಿ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಆಸೆಗೆ ಮನ್ನಾಕಣಿಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಧರು. ಅವರು ಬಂಗಾರದ ಆ ಸುಂದರ ಹಾರವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೊರಳಿನಿಂದ ಕಳಚಿ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಪಾದಗಳ ಬಳಿ ಇಟ್ಟರು. ಆಗ ಬಾಪ್ರಾರವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠತೆಯ ಭಾವನೆ ಉಳಿ ಬಂದಿತ್ತು; ಅದನ್ನೆಡೂ ಹರಿಲಾಲ ಇದುವರೆಗೆ ಮರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರಲ್ಲಿ. ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ್ದ ಸಂತಸವನ್ನು ಕಂಡು ಹರಿಲಾಲ ಆಗ, ಬಹುತ್ವಾಗಿ ಈ ಸಂತಸಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತಾನು ಬಾ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿ ಹೇಳಿದ್ದೇ ಎಂದು ಅನ್ವಿಸಿತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ತಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಬಾಪ್ರಾ ಅವರಂತೆ ತಾನೂ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕಿಂಬ ವಿಚಾರ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಅವನ ಎದೆ ಉಳಿ ಅಗಲನೊಂದಿತ್ತು. ಬಾಪ್ರಾ ಮಾಡಿದಂಥ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ತಾನೂ ಮಾಡಬಿಳ್ಳಿ ಎಂಬುದು ಸಾಬಿತಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಅವನ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರಂತೆಯೇ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಬಾಪ್ರಾ ಅವರಂತೆಯೇ ದೇಶದ ಸೇವೆಯನ್ನು ನಾನು ಮಾಡಬಿಳ್ಳಿ ಹಾಗೂ ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ.

‘ಹಿಂದೂಕೂನ್ನೇ ಮರಿ ಬಿಂದ ನಂತರ ಬಾಪ್ರಾ ಹರಿಲಾಲನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಶಾಲೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು, ಆ ಸಂದರ್ಭದ ನೇಪಾಗುತ್ತೇ ಹರಿಲಾಲನ ತುಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಂದ ಮುಗುಳ್ಳಿಗೆ ಮೂಡಿತು. ಆಗ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಬಳಿ ಇಟ್ಟರು ವಿದ್ಯಾಭಾಜಿದ್ದರು ಯಿಧಿಧ್ಯಾ ಹರಿಲಾಲ ಮತ್ತು ಹರಿಲಾಲನ ಸೇಳದರ್ತೆ ಗೌಳಿಯ ಮಗ ಗೋಕುಲದಾಸ. ಗೋಕುಲದಾಸ ಸಹ ಹರಿಲಾಲನ ಯರಿಸುವನವೇ ಆಗಿದ್ದ, ಬಾಪ್ರಾ ಅವನನ್ನು ಸಹ ಮಗನಿಂದೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರು.

‘ಹರಿಲಾಲ,’ ಬಾಪ್ರಾ ಇಟ್ಟರನ್ನು ಕರೆದು ಹೇಳಿದರು, ‘ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಎರಡು ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಮೊದಲನೆಯದರು ಬಿನಾರ್ಸಾ, ಎರಡನೆಯದು ಗೋಂಡಲ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಿಬ್ಬಿನನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಕಾಶಿಗೆ ಕಟುಹಿಸಬೇಕು, ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಗೋಂಡಲಾಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ನಾನ್ನಾಸೆಯಾಗಿದೆ...ಹೇಳಿ, ಕಾಶಿಗೆ ಯಾರು ಹೋಗುವರಿ? ಗೋಂಡಲಾಗೆ ಯಾರು ಹೋಗುವರಿ?’

ಹರಿಲಾಲ ಮತ್ತು ಗೋಕುಲದಾಸ ಇಟ್ಟರು ಪರಸ್ಪರ ನೋಡಿಕೊಂಡರು. ಇಟ್ಟರಲ್ಲಿ ಯಾರೂ

ಸಹ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿರಲ್ಲಿ. ಗೋಂಡಲ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟರು ಕೇಳಿದ್ದರು, ಆದರೆ ಕಾಶಿ ಎಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬುದು ಇಟ್ಟರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ‘ನಾವೋಂದ ಕೇಲಸಮಾಜೋಣ,’ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರೇ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು. ‘ನನ್ನ ಒಂದು ಮುಖ್ಯಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿಯ ನಾಣ್ಯವಿದೆ, ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಯಾಪ್ಯಸೆಯ ನಾಣ್ಯವಿದೆ. ನನ್ನ ಯಾವ ಮುಖ್ಯಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿಯ ನಾಣ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಯಾರು ಹೇಳಿವರೋ, ಅವರನ್ನು ಕಾಶಿಗೆ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಕಳುಹಿಸುವೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಗೋಂಡಲಾಗೆ ಕಳುಹಿಸುವೆ...ಹೇಳಿ, ಒಟ್ಟಿಗೆಯೇ?’

ಹರಿಲಾಲ ಮತ್ತು ಗೋಕುಲದಾಸ ಇಟ್ಟರಿಗೆ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಈ ಉಪಾಯದಲ್ಲಿ ಮಜವಿದೆ ಎಂದು ಅನ್ವಿಸಿತು.

‘ಆಗಲೀ’ ಇಟ್ಟರು ಹೇಳಿದರು.

ಮರಳ್ಕಣೆ ಬಾಪ್ರಾ ಅವರ ಬಂಗಡೆ ಮುಖ್ಯಯಲ್ಲಿ ರೂಪಾಯಿ ನಾಣ್ಯ ಗೋಕುಲದಾಸನ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಹರಿಲಾಲನ ಪಾಲಿಗೆ ತಾಮ್ರದ ನಯಾಪ್ಯಸೆ ಬಂದಿತು. ಗೋಕುಲದಾಸ ಕಾಶಿಗೆ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ತೀವ್ರಾನವಾಯಿತು, ಹರಿಲಾಲನನ್ನು ಗೋಂಡಲ ಶಾಲೆಗೆ ದಾಖಲಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು. ಆದರೆ ಗೋಂಡಲ ಪ್ರವಾಸ ಹೆಚ್ಚು ದಿನ ನಡೆಯಲ್ಲಿ, ವಿದ್ಯಾಧಿಕ ನಿಲಯದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾದ ಹರಿಲಾಲ ಗೋಂಡಲ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ದಿನಗಳು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದಾದ. ವಿದ್ಯಾಧಿಕ ನಿಲಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಬಾಪ್ರಾ ರೇಗಿದ್ದರು. ಇಂಥ ವಿದ್ಯಾಧಿಕ ನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಮಗನನ್ನು ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ಅವನ ಸಂಸಾರಗಳು ಹಾಳಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಅವನನ್ನು ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಕೋಟಕ್ಕೆ ಕರೆಹಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಹಿಂದೂ ಮಹಾಸಾಗರದ ನೀರು ಈಗ ಮಲಿನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅನ್ವಿಸುತ್ತು. ಹಡಗು ಆಗಾಗ ಕಟುಹಿಸುತ್ತು. ಅದರ ಡೆಕ್ಸನಲ್ಲಿ ರೇಲಿಂಗ್ ಹಿಡಿದು ನಿಂತ ಹರಿಲಾಲ ಓಲಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಸರಸರ ಸದ್ಧು ಹೆಚ್ಚಿತ್ತು... ಹಾಗೂ... ದೂರದಿಂದ ಕಪ್ಪು, ದಟ್ಟಮೊದಗಳು ಗಜೆಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಡೆಕ್ಸನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಪುದು ಕವ್ವವಾಗುವುದು.

ಆದರೆ ಈ ಮೋದಗಳು ಮಳಗರೆಯವುದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ತಡವಿತ್ತು. ಗೋಂಡಲಾಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ರಾಜಕೋಟದಲ್ಲಿರುವುದು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಓದುವುದು ಹರಿಲಾಲನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಇಟ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಗೋಂಡಲಾನಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಸಂಗಿಗಳು ಸರಿಯಿದ್ದರೂ, ಬಾಪ್ರಾರವರ ಜೊತೆ ಸಿಗಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತು? ಒಂಟಿತನದ ಆ ದಿನಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡ ಹರಿಲಾಲನಿಗೆ ಈಗಲೂ ತೀವ್ರ ಬೆಂಜರ ಕಾಡಿತು. ಆದರೆ ಹರಿಲಾಲ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಪರಿವಾರದ ರೂಪಾಯಿ ಬರೆದಿರಲ್ಲಿ, ರಾಜಕೋಟಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಕೆಲವೇ