



ದೀಪಿಕಾ ಕೈರೋಟ್‌ಗೆ!

ಚಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ವೃತ್ತಿಪರ,
ಬದ್ಧತೆಯುಳ್ಳ ನಟಿಯಂದರೆ ಅದು
ದೀಪಿಕಾ ಪಡುಕೋಣೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ
ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇತ್ತೀಚೆ ಸಂಘರ್ಷಿತೆ
ದೀಪಿಕಾ ಬಗ್ಗೆ ಈಗ ಅಸಮಾಧಾನದ ಕಿಡಿ
ಎದ್ದಿದೆ. ಹೇಳಿದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಚಿಕ್ಕೆರಣಕ್ಕೆ
ಹಾಜರಾಗುತ್ತಿದ್ದಿರು. ಹೇಳಿದೇ ಕೇಳಿದೇ
ಸಿನಿಮಾವೋಂದರ ಚಿಕ್ಕೆರಣ ಅರ್ಥದಾಗೇ
ಮೊಟಕುಗೊಳಿಸಿ ನಾಪತ್ತೆಯಾಗಿದ್ದರಂತೆ.
ಶಾಟ್‌ಗೆ ಸಿದ್ಧತ್ವ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಚಿಕ್ಕತಂಡ
ದೀಪಿಕಾಗೆ ಹುದುಕಾಡಿದರೆ ಆಕೆ ಪತ್ತೆಯೇ
ಇಲ್ಲ. ‘ದೀಪಿಕಾಗೆ ಮುವರಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ
ತುರಾಗಿ ಮುಂಬೀನ ಮನಗೆ ಮರಳಿ
ವಿಶ್ವಾಸಿತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು
ಆಕೆಯ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಅಧಿಕೃತ ಹೇಳಿಕೆ
ನೀಡಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಿದರಂತೆ.

ಇವ್ವೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಕಿಡಿ

ದೊಡ್ಡದಾಗುತ್ತಿರಲ್ಲವೇನೋ. ಹಿನ್ನ

ಕಲಾವಿದರ ಜಾಡು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವ ಸ್ಫ್ರಾವದ ಪತ್ರಕರ್ತರೊಬ್ಬರು ದೀಪಿಕಾರ
ಖಾಸಿ ಮೊಬೈಲ್ ನಂಬರಾಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿದರಂತೆ. ಆಗ ಅವರ ಕಿವಿಗೆ ಕೇಳಿದ್ದು
‘ನೀವು ಕರೆ ಮಾಡಿರುವ ಚಂಡಾದಾರರು ಇನ್ನೊಂದು ಕರೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತ
ರಾಗಿದ್ದಾರೆ...’ ಎಂಬ ಅಚ್ಚಿಗಾನ್ನಡ ಸಂದರ್ಭ. ಸರಿ, ದೀಪಿಕಾ ಮುಂಬ್ಯೆನ್ನಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲ,
ಆಕೆಯ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಹೇಳಿದ್ದೀಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿಕೆಯೇ ಎಂದು ಸುಧಿ ಪ್ರೇಕಣವಾಯಿತು.

ಸುಧಿ ನೋಡಿ ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದರು ಆಕೆಯ ತಂಡೆ ಪ್ರಾಕಾಶ್ ಪಡುಕೋಣೆ.
ಮೊಬೈಲ್ ಕಂಪನಿಯ ಕಸ್ಟ್ಯೂಮರ್ ಕೇರ್ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಕರೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ
ಪ್ರತಿಕಿಯಿ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ ಅಳವಡಿಸಿರುವುದರ ವಿರುದ್ಧ
ಚೈಯ್ಯಾಡಿದರಂತೆ. ಸುಧಿ ನಿಜವೇ ಸುಳ್ಳೋ ಗೆತ್ತಿಲ್ಲ; ಗದ್ದಲ
ಎದ್ದಿರುವುದಂತೂ ನಿಜ!

ಬಿಕಿನಿ ಒಲ್ಲಿ ಎಂದ ಸೋನಾಕ್ಷಿ

ಚಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಸೇಳಿದಿರುವ
ತಾರೆ ಸೋನಾಕ್ಷಿ ಸಿನಿಫ್ಲಾ. ಆಕೆ ಸಲ್ಲಾನ್ ಖಾನ್ ಜೊತೆ ನಟಿಸಿದ ‘ದಿಬಾಂಗ್’



ಗೆದ್ದಾದ್ದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಕೋಟಿ ಕ್ಲಬ್‌ನ ಸದಸ್ಯರೂ ಆದರು. ಆದರೆ ಸೋನಾಕ್ಷಿ
ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿಕಿನಿ ಹಾಕಿ ನಟಿಸಲು ಬಿಲ್ಲು ಬಂಪ್ತಿ ಲ್ಲಿವಂತೆ.

ಶಾಹಿದ್ ಕಪೂರ್ ನಾಯಕರಾಗಿರುವ ‘ರ್ಯಾಂಬೋ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್’
ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾಯಕಿ ನೇರಿನಿಂದ ಎದ್ದು ಬರುವ ಸ್ನಿವೇಶವಿದೆ. ‘ಆದರೆ ಬಿನಿ
ಬೇಡ್, ಪ್ರೇಕ್ಷ ಕರಿಗೆ ಸೀರೆಯೇ ಸಾಕ್’ ಎಂದರಂತೆ ಸೋನಾಕ್ಷಿ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿಯೇ
ತೋಯ್ಯು ತೊಬೆಯಾಗಿ ತಂಡುಕೊಳಿದಿದ ಮೇಲೆ ಬಂದರಂತೆ. ಈ ಒದ್ದೆ
ಸೀರೆಯ ಸೋನಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ನೋಡಿದವರು, ಬೇರೆ ಬಿಕಿನಿ ತಾರೆಯರನ್ನು
ವಿಂಡಿತಾ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದೀಗ ಬಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಸುಧಿ ಹಬ್ಬಿದೆ.
ಸೋನಾಕ್ಷಿಯ ಆ ತಂಡುಕೊಳಿದ ಸೀನ್ ಅಷ್ಟೂ ಒಂದು ಶಾಟ್ ಆಗಿದೆಯಂತೆ!

■ ಅಮಿ

ಮತ್ತೆ ಡ್ರೇಪೋರ್ನ್!

ಹೃತಿಕ್ ರೋಷನ್ ಮತ್ತು ಸೂಸನ್ ದಾಂಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿರುಕು ಕಂಡಿದೆಯಂತೆ. ಇಬ್ಬರೂ ಬೇರೆಯಾಗು
ತ್ವರಿತಾಗಿ ಹಾಗಿತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸುಧಿ ಹಬ್ಬಿದೆ.

ಮೊನ್ಸೆ ‘ತ್ರೀಶ್ 3’ ಪ್ರೋಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೃತಿಕ್ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಸೂಸನ್ ತಂದೆ ಸಂಜಯ್ ಖಾನ್, ತಾಯಿ
ಜರೀನಾ ಖಾನ್, ಸೋದರ ಜಾಯಿದ್ ಖಾನ್ ಮತ್ತು ಆತನ ಪತ್ನಿ ಮಲ್ಕೆ ಪಾತ್ರ ಎಲ್ಲರೂ ಜೊತೆಗೊಂಡಿರಂತೆ.
ಆದರೆ ಸೂಸನ್ ಮಾತ್ರ ಎಳ್ಳಾ ಕಾಣಿಲ್ಲ. ಅದರ ಬೆಸ್ನಿಲ್ಲೇ ‘ಇಬ್ಬರೂ ಬೇರೆಯಾಗಲು ನಿಧರಿಸಿದ್ದು,
ಡ್ರೇಪೋರ್ನ್ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಸೂಸನ್ ತಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಮನಗೆ ಮರಳಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಸುಧಿ
ಹಬ್ಬಿತು.

ಇಬ್ಬರ ಡ್ರೇಪೋರ್ನ್ ಸುಧಿಯನ್ನು ಈ ಹಿಂದೆ ಹಲವು ಬಾರಿ ಈಳಿ ಬೇಸಿತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲವರು ಆದರೊಳಗಿನ
ಸತ್ಯವನ್ನು ಕೆಡಕಲು ಮುಂದಾದರು. ಹೀಗೆ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿದಾಗ ‘ಡ್ರೇಪೋರ್ನ್ ಸುಧಿ
ಹೊತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೃತಿಕ್ ಚಿತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೇ’ ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು! ಇದ್ದೀಲ್ಲಾ
ಪಬ್ಲಿಕ್‌ಫಿಲ್ಮ್‌ ಇವಿಕ್ ಎನ್ನುವುದು ಹಲವರ ತಕ್ಕ. ‘ತ್ರೀಶ್ 3’ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಬೆಳಿಕ್ ಸತ್ಯ ಬಹಿರಂಗವಾಗುತ್ತದೆ
ಬಿಡಿ!

