



ಗ್ರಾಮರ್ಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡುವ ಹೆಗೆಳಿಯರು ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊ ಉಡುಪ್ರಗಳ ಮೌರೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಬಜ್ಜೆ, ಬಣ್ಣ, ಸ್ಪೇಲ್, ಗ್ರಾಮರ್ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರಗಳಿನೇ ಇದ್ದರೂ ಘ್ಯಾವನಬಲ್ ಸಲ್ಲಾರ್, ಸೀರೆಗಳತ್ತ ಚೆತ್ತ ಹರಿಸುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವಸ್ತುವಿನಾಸಿ ಶುಭದಾ ಲೆಟ್ಟಿ.

ಒಹುವರ್ಣದ ಸೀರೆ

ಸೀರೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಹುವರ್ಣದ ಸೀರೆಗಳು ನವರಾತ್ರಿಗಾಗಿಯೇ ಇರುವಂಥವು. ಘ್ಯಾವನಬಲ್ ಅಗಿರುವ ಒಹು ವರ್ಣದ ಸೀರೆಗಳು ವಿವಿಧ ವಿನ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಒಂದೇ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವು ಇಂದನ ಘ್ಯಾವನಾಗೆ ತಕ್ಷಣತ್ತ ಇದೆ. ಇಂಥ ನವರಂಗ್ ಸೀರೆಗಳಿಗೆ ವರ್ಯೋಮಾನದ ಹಂಗಿಲ್ಲ. ಪ್ರತ್ಯೇ ಹುಡುಗಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮುದುಕಿಯರವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಆರಾಮವಾಗಿ ಉಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹೀಗಾಗಿ ಇಂಥ ಉಡುಪ್ರಗಳಿಗೆ ಬೇಕಿಕೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತಿದೆ.

‘ನವರಂಗ್’ ಉಡುಪ್ರಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿದ ಮಿತಿಯೋಳಿಗೆ ಘ್ಯಾವನಾನ ಪರಿಧಿಯನ್ನೂ ಮುಟ್ಟುವ ಗುಣ ಹೊಂದಿರುವುದು ಈ ಬಗೆಯ ಉಡುಗೆ ಇಂದ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನ್ಮಿಯಿಸಿಲ್ಲವು ಕಾರಣ. ಒಮ್ಮೆ ಕೊಂಡುಕೊಂಡರೆ ಹಬ್ಬ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಮದುವೆ, ಮುಂಜಿಗಳಿಂತಹ ಶುಭ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೂ ಈ ಸೀರೆ ಗ್ರ್ಯಾಂಡ್ ಲುಕ್ ಅನ್ನೇ ಹೊಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ನವರಾತ್ರಿಗಳೇ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾದ ಸೀರೆಗಳು ಹೆಚ್ಚುಹೆಚ್ಚು ಮಾರಾಟವಾಗುತ್ತವೆ’ ಎಂದು ವಿವರ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಶುಭದಾ.

‘ಸೀರೆ ಯಾವಾತ್ತೂ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಣತ್ತ, ಟ್ರೀಂಡಾಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದಂತೆ ಘ್ಯಾವನಬಲ್’ ಆಗಿರಬೇಕು. ಹೇಗೆ ಬ್ರೆಡಲ್ ವೆರ್ ವಧುವಿನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತಿರುವುದೋ ಅದೇ ರೀತಿ ನವರಂಗ್ ಸೀರೆಗಳು ಮಹಿಳೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸುವಂತಿರಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ಕ್ರೀಪ್ ಶೈಲಿಯ ಲೇಹಂಗಾ, ಸೀಕೈನ್ನ್ ಕಲರ್‌ನ ಉಡುಪು, ರೇಷ್ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಬುಟ್ಟೆ ದೈಸ್ನ್ ನ್, ಕಲರ್ ಕಾಂಬಿನೇಷನ್ ಇಂದನ ಟ್ರೀಂಡಾಗೆ ತಕ್ಷಣತ್ತದ್ದರೆ ಮಹಿಳೆ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸೌಂದರ್ಯಯುತವಾಗಿ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ’ ಎಂಬುದು ಈ ವಸ್ತು ವಿನ್ಯಾಸಕಿಯನ್ನಿಲ್ಲವು.

ಉಡುಪಿಗೆ ತಕ್ಷಣತಹ ಒಡವೆ ಹಾಗೂ ಇತರ ಆಕ್ರೆಸರ್‌ ಕೂಡ ಸೌಂದರ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಹಕಾರಿ. ಚಿನ್ನದ ಒಡವೆಯೇ ಆಗಬೆಳಿಲ್ಲ. ಇಮಿಟೇಷನ್ ಬ್ಯಾಲೆಟ್‌ರಿ, ಕುಂದನ್, ಪ್ರೇಲಾ, ಹರಳಿಗಳು, ಮನೀಮಾಲೆಗಳು, ಕಾಣಿಸ ಸರ, ಒಂದೇ ಒಂದು ನೆಕ್‌ಪೀಸ್ ಕೂಡ ಹಬ್ಬದ ಉಡುಗೆಗೆ ವಾಚ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ಸೀರೆ, ಸಲ್ಲಾರ್, ಲೇಹಂಗಾ, ಟಾಪ್ ತೊಟ್ಟೆ ಸಂಪೂರ್ಣಮಿಸುವ ಸದಗರಕ್ಕೆ ವ್ಯಾರಾಣ ತಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿರಲಿ.