



ಮೌನವೇ ಮಾತಾಗಿತ್ತು. ರಾಯರಾಗಲೀ ಸರೋಜಮಾಗಳಿಗೆ ಗಂಡ ಹೆಚ್ಚಿಯೇ ಅಲ್ಲದವರ ಹಾಗೇ ಇದ್ದರು. ಆದರೆ ಮೂರನೇ ದಿನ ಕಾಲೇಜು ಬಿಡುವ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ರಾಯರು ಇರುವ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಪ್ಲಿಕೇನಾಗಿ ಬಂದ ಸತೀಶ ಕುಲಕರ್ನ್, ‘ನಾವು ಈ ದಿನ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರುವರಿಂದಿಂದ ಸರಾ!’ ಎಂದಾಗ ರಾಯರು ತಬ್ಬಿಬ್ಬಿಗಿದ್ದರು. ಅವರು ತಕ್ಷಣ ಸಾರಿಸಿಕೊಂಡು ‘ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚಿ ನಿಮ್ಮ ಮದುವೆಯಾದನಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ನಿಮಗೊಂದು ಉಟ ಕೊಡಿಸ ಬೇಕು ಎಂದು! ನಾನು ಅದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಬಹುದಲ್ಲ?’ ಎಂದಧ್ವನಿಕ್ಕೆ ಆಕೆ, ‘ನನ್ನ ಅದುಗೆ ಅಷ್ಟ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದಾರಿ. ಹೋಟೆಲ್ಲೀ ಅದರೆ ಅವರು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟದನ್ನು ಅವರು ಸೆಲ್ಕ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟದನ್ನು ನಾವು ಸೆಲ್ಕ್ ಮಾಡೋಣ’ ಎಂದಿದ್ದಳು. ಹಾಗಾಗಿ ನನೇ ಯಾವ ದಿನ ಫೀಕ್ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳುವವನಿದ್ದೆ. ಈಗ ನೀವು ಹೇಳಿ. ವೋ ವಿಲ್ ಯು ಪ್ರೀ?’

ಸತೀಶರು ಹೆಚ್ಚಿಯಿರು ಮುಖ ನೋಡಿದರು. ಆಕೆ ‘ನನ್ನಗೆ ಸಾರು ಅನ್ನವಾದರೂ ಸರಿ. ನಿಮ್ಮ ಪಟ್ಟಿಯ ಕ್ಕೆ ಅಡುಗೆಯೇ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಹಟ ಇದೆ ಸರ್. ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸೋತ್ ಕೆನರಾದವರ ಅಡುಗೆ ರುಚಿ ನೋಡಬೇಕು. ಒಂದು ಸಂದೇ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡರೆ ನಾವು ಬೆಳಗ್ಗೆಯೇ ಬಂದು ನಿಮ್ಮ ಮೇಡಂ ಅವರಿಗೆ ಹೆಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು’ ಎಂದಳು ಮುಗಿಳುನಗುತ್ತ.

ರಾಯರಿಗೆ ಸಂಪಟಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು. ಇದನ್ನು ಸರೋಜಭಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದರೆ ಆಕೆ ಉರಿದ್ದೆದ್ದಾಳು. ಬಟ್ಟ ಬರಬೇಡಿ ಅನ್ನನುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ನೋಡೋಣ ಎಂದು ಮನೆಗೆ ಘೋನು ಮಾಡುತ್ತಾ, ಸರೋಜ ಘೋನು ರಿಸ್ವೆ ಮಾಡುತ್ತಾಳೋ ಇಲ್ಲವ್ಯೋ ಎಂದು ಅಳುಕಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆ ಕಡೆಯಿಂದ ‘ಹೆಲ್ಲೋ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ರಾಯರಿಗೆ ಕೇಳಿತ್ತು. ರಾಯರು ತುಂಬ ತೆಗೆದ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ, ‘ಸರೋಜ, ನಿಮ್ಮ ಸತೀಶ ಕುಲಕರ್ನ್ ದಂಪತಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಇದೆಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಾರೆ. ಏನಾದರೂ ತರಬೇಕಾ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದರು. ಆಗ ಸರೋಜಮ್ಮನೂ ತೆಗೆದ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ‘ಹೋದಾ, ಬರಲಿ, ಆದರೆ ನೀವು ಬೇಟೆಯಿಂದ ಏನು ತಂದರೂ ಅದು ಬೇಟೆಯ ವಸ್ತುವೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಗೌರವ ಜಾಪಿ! ನನಗೆ ಕ್ಕೀರ ಅಂದರ ಇಷ್ಟ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಎಕ್ಸ್‌ಪೆಟ್‌ಸ್ ಕೂಡಾ. ಅದನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಖಾರಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಕೋಡುಬಳಿ ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದು ಇದೆ. ನಿಮ್ಮ ಕೋಪದ ಗಲಾಚೆಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ನಿಮಗೆ ಕೊಡಲೇ ಇಲ್ಲ. ಸ್ವಾರ್ ಎಂದಿದ್ದರು.

ರಾಯರು ಮುಶಿಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟರನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದರು. ಸರೋಜಮ್ಮು ಬಾಗಿಲಲ್ಲೇ ಸ್ವಾಗತಿಕಿ, ‘ನೀವು ಬಂದಧ್ರು ತುಂಬ ಸಂತೋಷ. ನಾವೇ ಕರೆಯಬೇಕೆಂದಿದ್ದವು. ಯಾವಾಗ ಕರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಇನ್ನು ಇತ್ತಫ್ರಾ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ! ಎಂದರು.

‘ಫ್ರಾಂಕ್ ಯು ಮೇಡಂ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಸತೀಶ, ‘ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೊಟೆಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಸಿ ಇನ್ನರ್ ಪಾಟ್ ಮಾಡಬೇಕೂಂತ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಂತೆ ನೀವು? ಬೇಡ ಎಂದಿದ್ದೆ ನಾನು ಮಾವನಿಗೆ ಎಂದಿದ್ದರು.

ಸರೋಜಮ್ಮನಿಗೆ ರಾಯರು ಇಂಥ ಯೋಚನೆ ಯಾಕೆ ಹಾಕಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಅರ್ಥವಾಗಿ ‘ಹೋದು ಹೋದು’ ಎಂದಿದ್ದರು ಕೃತವಾಗಿ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಜಯಂತಿ ‘ನನ್ನ ಅರ್ಥಾವುದೂ ಬೇಡ ಮೆಡಂ. ನಿಮ್ಮ ಕ್ಕೆ ಉಟವೇ ಬೇಕು’ ಎಂದರು.

ಸರೋಜಮ್ಮನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೋಟೆಯಲ್ಲಿ, ಆಗ ರಾಯರು ಮನ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ‘ಜಯಂತಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಕಾಂಪ್ರಮೆಸ್ ಇಲ್ಲ. ನಾವು ನಿಮಗೆ ಹೊಟೆಲಿನಲ್ಲೇ ಉಟ ಕೊಡಿಸೋದು ಬಿಂಡಿತ’ ಎಂದರು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆ ಅಧಾರ್ಯ ಮುಗಿದ್ದಿತು. ಸರೋಜಮ್ಮಾ ತಾನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕ್ರೀರ ಎಲ್ಲ ಹದ ತಪ್ಪುತ್ತದೋ ಎಂದು ಗಾಬರಿಯಲ್ಲಿ ಒಳನೆಡರು. ಅವರ ಬೆಂಗಳ್ ಜಯಂತಿಯೂ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದಳು.

ಎಲ್ಲರೂ ಕುಳಿತು ಟಿಫಿನ್ ಮುಗಿಸಿದರು. ಜಯಂತಿ ‘ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು ಮೇಡಂ ನೀವು ಮಾಡಿದ ಹಿಂದಿ ಮತ್ತು ಖಾರ್’ ಎನ್ನುತ್ತ ‘ಫ್ರಾಂಕ್’ ಹೇಳಿದಳು. ‘ಇದಕ್ಕೆ ಫ್ರಾಂಕ್ ಯಾಕೆ ಬೇಕು?’ ಎಂದು ಸರೋಜಮ್ಮ ಅಮೇಲೆ ಟಿಫಿನಿಗೆ ಬಳಸಿದ ತಯಿ ಬ್ರೇಟು ಕಪ್ ಸಾಸರುಗಳನ್ನು ತೂಳಿಯಲು ಒಳನೆಡರು.

ರಾಯರು ‘ಇದೆ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯ’ ಎಂದು ಪರಿಭಾಷಿಸಿ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಾಚೆ ಕಾಲಿಟ್ಟು, ‘ನಾವು ಇವರಿಗೆ ಡಿನ್ರೂ ಪಾಟ್ ಯಾವಾಗ ಇರಿಸೋದು ಸರೋಜಿ? ನಿನೇ ಒಂದು ಡೇಟ್ ಫೀಕ್ ಮಾಡಿ. ನಾನು ಬ್ರೇನ್ ಎಂದರು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ.

ಸರೋಜ ‘ನನಗೆ ಯಾವ ದಿನವಾದರೆ ಏನು? ಅವರನ್ನೇ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೀವು ಡೇಟ್ ಫೀಕ್ ಮಾಡಿ. ನಾನು ಬ್ರೇನ್ ಎಂದರು.

ಸತೀಶ ಮತ್ತು ರಾಯರು ತಾರಿಕುಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿ ಇಂಥ ಆದಿಕ್ಯವಾರ ಎಂದು ನಿಧಾರಿಸುತ್ತೇ ಬಂದರು. ಜಯಂತಿ ‘ಇದರಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಇಲ್ಲ, ಆಕೆ ನೀವು ಬರಲೇಬೇಕು’ ಎಂದು ಸರೋಜಮ್ಮನ್ ಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದಳು.

ಆ ರಾತ್ರಿ ನಿತ್ರೆಗೆ ಜಾರುತ್ತಿದ್ದ ರಾಯರ ತಲೆ ನೇವರಿಸಿದ ಸರೋಜ ನಿಧಾನವಾಗಿ ತನ್ನ ತೋಳು ಗಳಲ್ಲಿ ರಾಯರನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದರು. ರಾಯರು ಮುಶಿಯಲ್ಲಿ ಸರೋಜನನ್ನು ಕೂಡಿ ತಿಸುವಾಗಿನಲ್ಲಿ, ‘ಫ್ರಾಂಕ್ ಯು ಸರೋಜ’ ಎಂದರು. ಸರೋಜಳ ಕಣಿಲ್ಲಿ ಬೇಕು ಮುಂತಿತ್ತು. ಆ ಬೇಳಕು ಆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲೂ ರಾಯರಿಗೆ ಕಂಡಿತ್ತು. ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ ದಿನದಂದು ಗೇಳೆಯರ ಡಿನ್ರೂ ಪಾಟ್ ನಡೆಯಿತು. ರಾಯರ ಜೊತೆ ಶೆಟ್ಟಿ ಹೊಟೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಾತ್ರೋ ಇಂಡಿಯನ್ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಮೇಡು ಹೊರಬಂದರು. ಹೊಟೆಲ್ಲಿನ ಯಜಮಾನ ಸದಾಶಿವ ಶೆಟ್ಟರು ಕೊಟಪಿನಿಂದ ಎಳ್ಳು ಬಂದು ರಾಯರ ಕ್ಕೆ ಕುಲುಂ ದಂಪತಿಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡರು. ‘ಪೆರಿ ಸ್ನೇಸ್ ಟು ಮೀಟ್ ಯು’ ಎಂದು ಸತೀಶರ ಕ್ಕೆ

ಕುಲುಕಿದರು. ಆಮೇಲೆ ಸರೋಜಮ್ಮನಾಚೆ ತಿರುಗಿ ತಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ‘ನೀವು ಬಾರದೆ ತುಂಬಾ ದಿನಗಳಾದವು ಸರೋಜಿ. ಹೊಟೆಲ್ಲಿಗೆ ಅಲ್ಲವಾದರೂ ಮನಗೆ ಬರಬಹುದಲ್ಲ ನೀವು? ರಾಜೀವ್‌ರಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತೇ ಇರುತ್ತಾಳೆ’ ಎಂದರು. ಸರೋಜಮ್ಮು ‘ಬರಬಹುದು ಶೆಟ್ಟರೇ. ಆದರೆ ನಾನು ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ನೀವು ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿ ಕೋಳಿರೂಟಿಯ ಜೆಟಿ ಮಾಡುತ್ತಿರೆ. ಅದು ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ!’ ಎಂದರು.

‘ಅರೇ ನಾವು ಒಂದೆ ಉರಿಸಿದವರು ಮಾತ್ರ ವಲ್ಲ, ಒಂದೆ ಜಾತಿಯವರು ಕೂಡಾ! ಕೋಳಿ ತಿನುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೇನು? ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಕೋಚ ಯಾಕೆ? ಇಷ್ಟಕ್ಕೂ ನೀವು ನನ್ನ ಅಕ್ಕನ್ನೇ ತಂಗಿಯೋ ಆಗಿದ್ದರೆ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವುದು ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ ಎಂದಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲ್ಲವೇ ನಾನು? ಕಾಗಲೂ ನೀವ ಹಾಗೇ ತಿಳಿದುಹೋಳಣಾಡು.’

ಸದಾಶಿವ ಶೆಟ್ಟರ ಈ ಮಾತಿಗೆ ಸರೋಜಮ್ಮನು ನಿಸುನಕ್ಕಾರು. ರಾಯರು ಸತೀಶನ ಹೆಗಲಿಗೆ ಕ್ಕೆ ಹಾಕತ್ತಾ ‘ಇದು ನಮೂರ ಭಾಷೆ, ತಳು ಅಯಾರೆ ಇದಕ್ಕೆ. ತುಂಬ ಸುಂದರವಾದ ಭಾಷೆ. ಈಗ ನೋಡಿ ಅವರು ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ನೋಡಿದರಲ್ಲ?’ ಎಂದರು.

ಸತೀಶ ‘ಖುಶಿಯಾದುಂತ್ತು. ಬಟ್ಟ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದ್ದು ನನಗೆ ಅರ್ಥ ಆಗಲಿಲ್ಲ’ ಎಂದರು. ರಾಯರು ಅವರು ಆದಿದ್ದನ್ನೇಲ್ಲ ವಿವರಿಸಿ ‘ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನಾನೋವೆಚ್ ಅದರಲ್ಲೂ ಕೋಳಿ ಅಂದರೂ ಆಕೆ ತಿನ್ನವದಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಈ ಪಾತಿಪ್ರತ್ಯ, ಮಡಿವಂತಿಕೆ, ಕಂಡಾಚಾರ ಇತ್ತಾದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವ ಇಲ್ಲ. ನನಗೆ ಸಸ್ಯಾಹಾರವೇ ಇಷ್ಟ. ಅದೆ ಬೇಕು. ಆದರೆ ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ವಿಂಡಿತ ಕೆಳರಿಮೆ ಇಲ್ಲ. ಇವಳಿಲ್ಲಿ ಆ ದ್ವಾಂದ್ದ ಇದೆ’ ಎಂದರು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮನ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಸರೋಜಮ್ಮು – ‘ನಿಮ್ಮ ಭಾವಣಿ ಸಾಕು. ನನ್ನ ಫಿಲಾಸಿಫಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ದಯವಿಟ್ಟು ಪ್ರವೇಶಬೇದಿ’ ಎನ್ನುತ್ತಾ, ‘ಇನ್ನು ಹೊರಡೊಣವೇ?’ ಎಂದರು.

ಯಾಕೆ ಇದೆಲ್ಲ ನೆನಪಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ರಾಯರು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ನಿದ್ದ ಹೋದರು. ಮರುದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ ರಾಯರು ಎಷ್ಟು ಮುಖ ತೋಳಿದು ಭಾವದಿಗೆ ಕಾಲಿರಿಸುವಾಗ ರಾಯರ ‘ವಾಕಿಂಗ್ ಮೇಟ್’ ಸದಾಶಿವ ಶೆಟ್ಟರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ‘ರಾಯರೇ ನಮಸ್ಕಾರ’ ಎಂದು ಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿ, ‘ತುಂಬಾ ತಡವಾರಿ ಏಧ ಹಾಗೆ ಇದೆಯಲ್ಲ ನಿವ್ಯ? ಏನು? ಯಾಕೆ?’ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸರೋಜಮ್ಮ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಹೊಂಡು ಚಾವಡಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ದೊಡ್ಡ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ‘ಸದಾಶಿವ ಶೆಟ್ಟರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ರಾಯರೇ ನಮಸ್ಕಾರ’ ಎಂದು ಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿ, ‘ತುಂಬಾ ತಡವಾರಿ ಏಧ ಹಾಗೆ ಇದೆಯಲ್ಲ ನಿವ್ಯ? ಏನು? ಯಾಕೆ?’ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

ಸದಾಶಿವಶೆಟ್ಟರು ‘ಹುಳಿ, ಎಂಥಧನ್?’ ಎಂದರು ಆತಂಕದಲ್ಲಿ.

ಸರೋಜಮ್ಮು ‘ನನ್ನ ಪ್ರಾರಂಭ ಅನ್ನಬೇಕು.