



ಭಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದಿಷ್ಟು...

ಭಯವೆಂಬುದು ಪ್ರಕೃತಿ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮೂಲ ಪ್ರಪೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ನವಜಾತ ಶೀಶುವಿಗೂ ತಾಯಿಯ ಅನುಧಕ್ಷಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿರೂತೆಯ ಭಯ ಅವರಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ವುದನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ವ್ಯಕ್ತಿ ದೈಹಿಕವಾಗಿ, ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಬೆಳದಂತೆಲ್ಲಾ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿರುವ ಭಯವೂ ರೂಪಹಾಗೂ ಪ್ರಮಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲು ಕತ್ತಲೀಗೋ, ಗಮನ ಕಲ್ಪನೆಗೋ ಹೇದರುವ ಮನು ಕ್ರಮೇಣ ಹಿರಿಯಿಗೋ, ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೋ ಹೇದರಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬಹುದು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸರಳ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಭಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಾಪಕ ಅವಾಗಣವಾಗಿ ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಎಸ್ಟ್ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಪ್ರವರ್ತಕವಾಗಿ ಭಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಲು ಪ್ರಯೋಧಿಸಿದರೂ, ಅದು ಒಂದಳ್ಳ ಒಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೊನೆತನಕ ಹೀಡಿಸುತ್ತಿರ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಭಯವೆಂಬುದು ವಿಾಡುಲ್ಲಿ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ರೂಪದಲ್ಲಾಗಲೇ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಾಗಲೇ ಅದು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ವುದೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವದಲ್ಲ. ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗಿ ಶೀಲನಾಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯ ಭೌತಿಕ, ಶಾರೀರಿಕ, ಮಾನಸಿಕ, ವ್ಯಾಪಕಾರಿಕ ಮುಖ್ಯಾರುವ ಭಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಳ್ಳ ಒಂದನ್ನು ಏದುರಿಸುತ್ತಿರ್ಲೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಸಾಮಾನ್ಯಾದ ನಮ್ಮಂಥವನ್ನು ರೋಗಭಯ, ಮುಖ್ಯನ ಭಯ, ವ್ಯಾಪ್ತಿಭಯ, ದಾರಿದ್ರ್ಯಭಯ, ಅಪಮಾನ ಭಯ, ಒಂಟಿತನದ ಭಯ- ಇನ್ನೂ ಅದೆಮ್ಮೋ ರೂಪದ ಭಯಗಳನ್ನು ಹೀಡಿಸುತ್ತಿರ್ಲೇ ಇರುತ್ತವೆ ಭಕ್ತ್ವರ್ಹರಿ ತನ್ನ ವೇರಾಗ್ಗೆ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಭಯಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನೂ ಸೂಚಿಸ್ಥಾನೆ:

ಭೋಗೇ ರೋಗಭಯಂ ಕುಲೇ ಚ್ಯಾತಿಭಯಂ ವಿತ್ತೇ ನೃಪಾಲಾದ್ಬಂಧಯಂ
ಶಾಸ್ತೇ ವಾದಿಭಯಂ ಬಲೇ ರಿಪ್ಯಭಯಂ ಕಾಯೇ ಕೃತಾಂತಾದ್ಬಂಧಯಂ!
ಮಾನೇ ದೈನ್ಯಭಯಂ ಗುಹೇ ವಿಲಭಯಂ ರೂಪೇಜರಾಯಾ ಭಯಂ
ಸರ್ವಂ ವಸ್ತು ಭಯಾನ್ಯಂ ಭೂಮಿ ನೃಕಾಂ ವೇರಾಗ್ಗೆ ಮೇವಾಭಯಮಾ॥
ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಷ್ಟು ಸುವಿವನ್ನು ಅನುಭವಿಸೋಣವೆಂದರೆ ರೋಗದ ಭಯ
ಕಂಗಡಿಸುತ್ತದೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಹೆಮ್ಮೆಯನ್ನು ಯಾವ

ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಕೆಟ್ಟ ಹೆಸರು ಬಂದಿತೆಂಬ ಅಳಕು ಕಾಡುತ್ತದೆ. ಹಣ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಆದಾಯ ತೆರೆಗೆ ಇಲಾಕೆಯಿಲ್ಲ ಭಯ; ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಾದದಲ್ಲಿ ಸೋಲುವ ಭಯಿತ್ತಿ; ಬಲಶಾಲಿಗಳಿಗೆ ತಮಗಿಂತ ಬಲಶಾಲಿಯಾಗಿರುವ ಶತ್ರುವಿನ ಭಯ. ದೇಹಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಯಿತ್ತಿ; ಅತ್ಯಾಧಿಮಾನವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳಿಗೆ ದ್ವಾರ್ಬಾಪಕ್ಕೆ ಭಯಿತ್ತಿ; ಬರಬಹುದೆಂಬ ಅಂಚಕ್ಕಿ; ಸದ್ಯಾಂಗಿಗಳಿಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಜನರ ಪುರಿತಾದ ಭಯಿತ್ತಿ; ಸುರದುಳಿಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯನ ಭಯ. ಹೀಗಾಗೆ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಭಯ ವಿಜ್ಞಂಭಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ವೇರಾಗ್ಗೆ ಒಂದೇ ಭಯವಿಲ್ಲದ್ದು' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಭಕ್ತ್ವರ್ಹರಿ.

ಇಷ್ಟಾದರೂ ಭಯವೆಂಬುದು ಸಂಪೂರ್ಣ ನೇತ್ತಾತ್ಮಕವಾದುದಲ್ಲ, ಚೈವಾದದಲ್ಲಿರುವ ಕಹಿಯಂತೆ ಬಡಕನಲ್ಲಿ ಭಯವೂ ಒಂದು ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹಿತಕಾರಿಯಾದುದು. ಕೆಲವು ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೆಟ್ಟಿಹೊಗಿದರಿಸಲು ಉಜ್ಜಿವಂಥ ರಾಸಾಯನಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಭಯವನ್ನು ಅಂಥ 'ಸುಫ್ಟಿ ರಕ್ಕ ಕ ವಸ್ತು' (Preservative) ಆಗಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಕೆಡುಕಿಸಿದ ದೂರವಿಸುವುದು ಭಯವೇ. ರೋಗ ಭಯವಿರುವದರಿಂದೇ ನಾವು ನಾಲಗಿಯೆ ಜವಲವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ತಂಡೆ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಪ್ರಪೃತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಅದಮಿಟ್ಟುಹೊಳ್ಳುವುದು ಶಿಕ್ಷಕರು ದಂಡಿಸಬಹುದೆಂಬ ಹಡರಿಕೆಯಿಂದ, ಕಾನೂನಿನ ಭಯ ಇರುವುದರಿಂದೇ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ, ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿರುವುದು. ನರಕದ ಭಯವೋ, ಪರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಏದುರಿಸಬೇಕಾದ ಶಿಕ್ಷೆಯ ಭಯವೋ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ದುಷ್ಪತ್ತ ಮಾಡುವ ಮೊದಲ ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಭಯಿದ ಅಸ್ತಿತ್ವದಿಂದಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಿಗೆ ರಿಪ್ಯಭಯ ಇದೆ. ನಮ್ಮ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಪೃತಿಗಳಿಗೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಯಿದ ಪ್ರಭಾವ ಇದ್ದೇ ಇದೆ. 'ಭಯಿದಿಂದಲೇ ಭಗವತ್' ಎನ್ನುವ ಮಾತ್ರ ಇದೆಯಲ್ಲವೇ? ಬಡತನ, ರೋಗ, ಮುಖ್ಯ, ಸಾವಾಗಳ ಭಯಿದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಂಡುಹೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿನಾದುದು.

'ಭಯಕ್ಕೆ ಸಲೆ ಮಾನವಂ: ಇಲ್ಲ ಅವನೆ ದಾನವಂ' (ಭಯವಿದ್ದಾಗ ಮನುಷ್ಯ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ದಾನವ) ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಪ್ರ.ತಿ.ನ.

■ ವೈನೆಂಟ್

ಮಾತೇ ಮುತ್ತು

★ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ ಸರ್ವಶೈಷ್ಟವಾದುದು. ಅನಾಧರ ಬಾಳಿಗೆ ಅದುವೇ ಆಸರೆ.

-ಪ್ರಜ್ಞ ರಾಜ ಗವಾಯಿ

★ ಹಿಡಿ ಅನ್ನ ತಿಂಡರೆ ತುಂಬುವ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ, ಹಂಡೆ ಅನ್ನ ತಿನ್ನುವ ಆಸೆ ಪಿಕೆ?

-ಎಚ್.ಜಿ.ಗೋವಿಂದೇಗೌಡ, ಮಾಡಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಚಿವರು

★ ಹೊರಗಡೆ ನೋಡುವವನು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಒಳಗಡೆ ನೋಡುವವನು ಎಚ್ಚರಿದಿರುತ್ತಾನೆ.

-ಕಾರ್ಲ್ ಜಂಗ್

★ ಬುದ್ಧಿವಂತನ ಒಂದು ದಿನ ದಡ್ಡನ ಇಡೀ ಜೀವನಮಾನಕ್ಕೆ ಸಮು.

-ಅರ್ಚಾ ಗಾಡೆ

★ ಯಿವನಾದಾಗ ತಪ್ಪ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ, ಮುದುಕನಾದಾಗ ಮಾಡತ್ತಿಯೆ.

-ಸ್ವಿಂಡ್ಲೋ ಗಾಡೆ

★ ಕರ್ತವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಶ್ರಮವಿದ್ದರೆ, ಯಂತನ್ನು ವಿಂಡಿತ.

-ವೀರೇಂದ್ರ ಹಗ್ಗಡೆ

★ ಪಂಡಿತನ ಭಾವಣ ಕೇಳುವದಕ್ಕಿಂತ, ದಡ್ಡನನ್ನು ನೋಡುವದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಲೆಯಬಹುದು.

-ಅರ್ಚಾ ಗಾಡೆ

★ ಯಾವಾಗಲೂ ಇತರರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಕೊಡುತ್ತಾ ಬಾಳಿದವರಿಗೆ, ಆಶ್ಚರ್ಯತ್ರ ದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

-ಕುವೆಂಪು

★ ವೇದಾಂತಿ ಹೇಳಿದನು ಹೊನ್ನೆಲ್ಲ ಮಣಿ; ಕವಿಯೊಬ್ಬ ಹಾಡಿದನು ಮಹ್ನೆಲ್ಲ ಹೊನ್ನು.

-ಚಿ.ಎಚ್.ಶಿವರಂಗಪತ್ರ

★ ಚಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿ ನೂರು ಹಾ ನಗುತ್ತೇವೆ, ಅವನು ನಗುವುದು ಒಂದು ಹೊವನ್ನು ನೋಡಿಯೆ.

-ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

★ ಚರಿತ್ರೆ, ಇತಿಹಾಸ- ಅದೇನು ಬರಿ ಸತ್ತವರ ಕಫ್ಯೆಯೋ? ಬಡುಕಿರುವವರಿಗೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯವೋ?

-ತರಾಸು

★ ಚಿಂತನೆ ಎನ್ನುವುದು ಸಾಮಾಜಿಕವೂ ಅಲ್ಲ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವೂ ಅಲ್ಲ. ಅದು ನಾವು ಬಿಳಿ ವಿಚಾರಣಾನ್ನು ನಮ್ಮ ಅಂತರಂಗದ ತಿಳಿಗೆ ಬರೆಹಚ್ಚಿ ನೋಡುವುದು.

-ಪ.ಲಂಕೇಶ್

★ ರಕ್ಕಪಾತವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುದೆ, ಚುನಾವಕೆಯ ಯಾರ್ಥದವೇ ಅಪಾಯಕಾರಿ.

-ಜಾಜೋ ಬನಾರ್ಸ್‌ಡ್ಯಾ ಶಾ

★ ಲೋಕವೆಂಬುದು ಸಂತೆ, ಬೆಕು ಬೇಡಗಳ ಸಂತೆ, ಸಾಕು ನಮಗೂ ಚಿಂತೆ.

-ದಿವಿಪೆ

★ ನಾನು ನೀನು ಎನ್ನಿದರೆ ಹೀನ ಮಾನವಾ, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಿನ್ನ ನಿನೆ ತಿಳಿದು ನೋಡೆಲೋ.

-ಕನಕದಾಸ