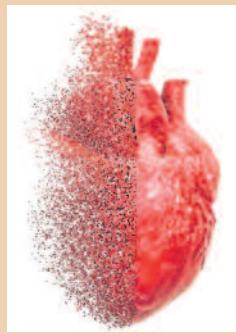




ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯನ್

ಹೃದಯದ ಆರೋಗ್ಯ

‘ಹೃದಯದ ಬಿಕ್ಕಿಯಾಗಳು, ಕಾಳಜಿಯ ಕಿಮಾತುಗಳು’ (ಅ. 6, ಲಿಮಾ ಅನಂತ್) ಸೆಬ್ಬೆಂಬರ್ 29ರ ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನದ ಅಂಗವಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಹೃದಯ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ ಮುಖಿಪುಟ ಲೇಖನ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಇಂದನ ಜೀವನಶೈಲಿಯ ಬದಲಾವಣೆಯ ಕುರಿತು ಹಾಗೂ ವ್ಯೇಯಕ ಹೃದಯ ಆರೋಗ್ಯದ ಮಹತ್ವದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೃದ್ರೋಗ ತಜ್ಞ ಡಾ. ಸಾತ್ಯಕಿ ನಂಬಳ ಅವರು ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. –ಶಿವಾನಂದ ಎಸ್. ವಡಕ್ಕಿಂಬರ, ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರ



ಬದುಕಿ ಉಳಿದಿರುವೆ

ಹೃದಯದ ಬಗಿನಿನ ಲೇಖನಗಳು ಬಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದವು. ಇತ್ತಿಂಚಿಗೆ ಹೃದಯಾಫಾತದಿಂದ ಪರಿತಿಷಿಂ ಬದುಕುಳಿದಿರುವೆ.

—ನಾ.ಶ್ರೀ. ಮೋಹನ್

ಚಿತ್ರಪಟ ಕಥನೆ

‘ಗಾಂಧಿಯಾನ, ಮೂರ್ತಿ ಧ್ವನಿ’ (ಅ. 6) ಚಿತ್ರಪಟ ಕಥನ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಗಾಂಧಿಯವರ ಸರಳ ಬದುಕು, ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೇರಿಸುತ್ತದೆ. –ಕೊಹಿಮು, ಬಸರಕೋಡು



ಸಕಾರಿಕ ಬರಹ

ಗಾಂಧಿ ಬಗಿನಿನ ಲೇಖನ ಸಕಾರಿಕ. ಎಂ. ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ ಕಲಾವಿದರಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲೇ ಗಾಂಧಿಯವರ ಗಟ್ಟಿನ, ಸರಳ, ಕರುತ್ತ ಮತ್ತು ಅವರ ಅಂತರ್ ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಓದುಗರಿಗೆ ಉಣಬಿಸಿದ್ದಾರೆ.

—ಡಾ. ತಿಮ್ಮರಾಜು, ದಾವಣಗೆರೆ

ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬರೆಯಬಹುದಿತ್ತು...

‘ಗಾಂಧಿ ಯಾನ...’ ಬರಹ ಮಾರ್ಪಿಕೆವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ದಿನ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮಹಾತ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚಿದು ಸ್ಥಾನಿ ಸಹ ಆಗಿ ನಮ್ಮುಲ್ಲಿಗೂ ದೇಶಭಕ್ತಿಯ ಪಾಠ ಬಿಕ್ಕಿದ್ದರು. ಆ ಮಹಾತ್ಮೆ ಲಾಲೋ ಬಹದ್ರೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ. ಇವರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಾಲು ಇಲ್ಲದೇ ಹೋದದ್ದು ಆಿದಕರ.

—ರಮೇಶ, ಹೈದರಾಬಾದ್

ಎದೆ ಇನ್ನೂ ದಬಗುಡುತ್ತಿದೆ..!

‘ಮಾತು ಮರೆಸುವ ಮಾಗೋಡು’ (ಅ. 6, ಏ. ಹರಿನಾಥ ಬಾಬು) ಲೇಖನ ಅದ್ದುತ್ತ. ಈ ಜಲಪಾತೆದ ದಬ ದಬ ಸಾಧನ್ಯ ನನ್ನ ಕಿರೀಳಿದ ದೂರವಾಗಿಲ್ಲ, ಎದೆಯಿನ್ನೂ ದಬಗುಟ್ಟಿತ್ತೇ ಇದೆ. ಎಂಥಾ ಅದ್ದುತ ಪದವಿಲಾಸಿ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಗೋಡಿನ ರುದ್ರರಮಣೆಯತೆಯ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿದಿರಿ.

—ವಿಮಲಾ ನಾವಡ, ಕುಂದಾಪುರ

ಅಧ್ಯಪೂರ್ಣ ಬರಹ

ವಿಚಾರ ಲಕ್ಷರಿಯಲ್ಲಿ ‘ನಡೆದಮ್ಮು ಅರಿವು’ (ಅ. 6, ಚಂಪಕಮಾಲಾ)

ತುಂಬ ಅಧ್ಯಾಗಭಿರ್ತ ಬರಹ. ನಡೆ ನಡಿಗೆ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ವಿಭಿನ್ನ ಅಧ್ಯಾಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾವು ಗಳಿಂದ ಅನುಭವ, ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕು ತಿಳಿಕೊಂಡೆವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವು. ಆದರೆ ಇಂತಹ ವಿಚಾರ ಬರಹಗಳನ್ನು ಓದಿ ಜೀವನವನ್ನು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಪ್ಪ ಮಂದಿ ಎಂಬುದು ಪ್ರಶ್ನೆ. ಈಗಿನ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಓದುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೇ ನಿಸಿಹೊಗಿದೆಯಲ್ಲ?

—ಕೇಶವ ಪ್ರಭು, ಶಿವಮೋಗ್ಗ

ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ನೀನಷಿಸಿತು!

‘ಉಪಾದ್ವಾ ಪಚ್ಚಿಲ್ಲ ಪಾಡುನೇ’ (ಅ. 13, ಸಹನಾ ಕಾಂತಬೀಲು) ಲೇಖನ ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ನೇನಷಿಸಿತು. ಚಿಕ್ಕಿಂದಿನಲ್ಲಿ ಮಳಿಗಾಲ ಆರಂಭವಾಗುವ ಮುನ್ನ ಬಲಿತ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕೊಯ್ದು, ತೊಳೆ ಬಿಡಿಸಿ ದೊಡ್ಡ ಭರವೆಯಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪು ಹಾಕಿ ಇಡುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಮಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹೊರತೆಗದು ನಿರಿನಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೇನೆಸಿ, ಆಮೇಲೆ ಗಳಿ ಅರಧವಾ ಪಲ್ಲ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ನನ್ನ ಅಮ್ಮೆ ಆ ರೂಪಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ! ಕೆಲಿ ಗ್ರಾಮದ ದೈವಸ್ಥಾನದ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬೇಕಿರುವರೂ ಅನುಸರಿಸಲಿ.

—ಕೆ. ಗಣೇಶ ರಾಜ, ಚಂಗಳೂರು

‘ಉಪಾದ್ವಾ ಪಚ್ಚಿಲ್ಲ’ ಲೇಖನ ಕುಶಾಹಲಕಾರಿಯಾಗಿದೆ ಕೇವಲ ಹಲಸಿನ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಉಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದುವರೇ ಇಲ್ಲ; ಇಡೀ ಕಾಯಿಯನ್ನೇ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಉತ್ತರ ಭಾರತದವರು ಹಸಿ ಕಾಯಿಯ ಪಲ್ಲ/ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಾ ಹಾಗೇನೇ?

—ಕುಚ್ಚಣ್ಣ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್

ಕಢಿ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು

‘ಕವಲು ಹಾದಿ’ ಕಢಿ (ಅ. 13, ಮಂಡಲಗಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನ) ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಒಬ್ಬ ಬಿಡವ ಫ್ಯಾಕ್ಲಿರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಮಾರುತಿ ಹಾಗೂ ಪಕ್ಕಿ ಪಾರ್ವತಿ ಪದಬಾರದ ಕಷ್ಪಪಟ್ಟಿ ಕಡೆಗೂ ಮಾರುತಿ ರಾತ್ರಿಹಗಲು ದುಡಿದು, ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಮರಣ ಹೊಂದಿದ್ದು ಓದಿ ಬಹಳ ಬೇಸರವೆನಿಸಿತು.

—ಬಿ.ಎಸ್. ಮುಖ್ಯರ, ವಲಗತ್ತಿ

ರೋಚಕ ಕಂಚುಕುಟಿಗೆ!

‘ಕಂಚುಕುಟಿಗಾಗಳ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮ ಪ್ರಣಯ’ (ಅ. 6, ಡಾ. ಎಸ್. ಶಿಶುಪಾಲ) ಬರಹದಲ್ಲಿ ಕಂಚುಕುಟಿಗಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬಹಳ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಲೇಖಿಕರು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಮಿಲನದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಆಕರ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಮರಿಗಳ ಪ್ರೋಪೆಟಿಯಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಕಾಳಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾಗಿದೆ. ಗಾಡು ಶೆಂಧಿಕರಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಹೊಸ ಸಹಿಗಳು ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವಾಗುವುದು ಬಹಳ ರೋಚಕವೇಸಿಸುತ್ತದೆ.

—ನೇತ್ರಾವತಿ ಎ. ಚೆಂಗಳೂರು



ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ

ರಚನಾತ್ಮಕ ಟೀಕೆ-ಪ್ರಪಂಚಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿ ಚೆಟುಕು, ಚುರುಕಾಗಿರಲೆ. ಇ-ಮೇಲ್: feedback@sudha.co.in