



ಮನೋರೋಗಗಳು ಹಾಗೂ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು



ଭାରତୀୟ ଚିତ୍ରରଂଗପ୍ର ମନୋରେଲୋଗିକ୍ସନ୍ୟ କାଗ୍ଜ ରୋଏଗିଳ୍ସନ୍ୟ ସମେପକ ବିଷୟ ଅଧ୍ୟୟନ କାଗ୍ଜ ସଂବେଦନେରିଲାଯାଇ ଚିତ୍ରିତ କଣ୍ଠ ଦେବ 'ମାନ୍ସ ସରୋଵର' କାଗ୍ଜ 'ପରପଞ୍ଜର' ଦଂତକ ପ୍ରେସ୍ ଚିତ୍ରଗଲ୍ୟୁମନ୍ ମନୋରେଲୋଗିକ୍ସନ୍ୟ ତୋରିପାଇବ ପ୍ରୟୁତ୍ତ ନାଁଦିବେଳୁବାବରୁ, ଅମ୍ବ ବାସ୍ତବକୀୟ ତଥା ଚିତ୍ରଦ କରେ ହୋଲାଦାଶୀଳୀଙ୍କାଙ୍କବାନ୍ତ ତୋରିପାଇବାରେ କେଲିବ କିମ୍ବା ଅଭିରୁଦ୍ଧିତ ଚିତ୍ରଗଲ୍ୟୁମନ୍ ମନୋରେଲୋଗିକ୍ସନ୍ୟ କାନ୍ଦ୍ର ମହାଦେଶୀୟ ପାତ୍ରଗଳାଙ୍କୁ ଗିବାବେ ମାନ୍ସାଜଦାଲୀ ମାନ୍ସକୁ ଅରୋଗ୍ୟ ଦ ବର୍ଗ

ಇರುವ ತಪ್ಪೆ ಕಲ್ಲನೀಗಳಿಗೆ, ಇಂತಹ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ತಪಾಗೀರ್ಥಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ, ಕೆಲವು ಚಿಕ್ಕಗಳು ಈ ಸೂಕ್ತವು ವಿಷಯವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾಗಿ, ಯಾವುದೇ ಮಿಥ್ಯಾಗಳಿಗೆ ಅವಾಸಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಹಿಡಿಸಿದೆ. ಈ ನಿಶ್ಚಯನಲ್ಲಿ, ದಾ. ಅಕ್ಷೋತ್ತ ಹೀಗೆ ಅವರ ಕಢಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ‘ಪೃಥಮ ಉಪ ಕಿರಣ’, ‘ಕಾಡಿನ ಬೆಂಕಿ’, ‘ಅಫಾತ್’, ‘ಮನ ಮೆಂಥನ್’, ಅಮೀರ್ ಖಾನ್‌ರ ‘ತಾರೆ ಜಮೀನ್ ಪರ್ಸ್’, ಮರಾಠಿಯ ‘ಅಸ್ತ್ರು’, ‘ಕಾಂಪ್’ ಚಿಕ್ಕಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಸಬಹುದು.

ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಯತ್ನ

కేంద్ర సరిచారవు, 'రాష్ట్రంలు
మానసిక ఆరోగ్య కాయ్కుమ'వన్న
అనుమతున్నగోళిసువ మూలక ఎల్లోడ
మానసిక ఆరోగ్యసేవగాళన్న బదిగిసువుదార
జీలేగే, సమాజదల్లి మనోరాగాల
జాగ్రత్తియన్న మూడిసువ ప్రయత్న
మాడుత్తిదే. కాయ్కుమవన్న ఇస్మై
పరిణామకారియాగిసలు, ఆరోగ్యసేవగాలించి 'జిల్లా మానసిక
ఆరోగ్య కాయ్కుమ'వన్న రూపీసలాగిదే.
ప్రాయోగికపాఠి 90ర దశకదల్లి నమ్మ
రాజుద బల్భారి జిల్లేయల్లి ఆరంభిసలాద
ఈ కాయ్కుమవన్న నంతర దేశద్వీపించి
ఏస్వరిసలాయితు. ఈ కాయ్కుమదియల్లి,
ఆరోగ్యధికారిగాలే మనోరాగాల
ఒగ్గే తరబీతి నీడి, ప్రతీ ప్రాథమిక
ఆరోగ్య కేంద్రదల్లి అవక్క క్లోపథాగలు
లుఱువాగియుండే నోఇహోళ్లులాగుక్కదే.
జిల్లామట్టదల్లి తడ్డ మనోవైధురన్నా
నేమిసలాగిదే. ప్రస్తుత ఈ కాయ్కుమ
కనాంపికదల్లి ఆక్తం యత్స్థియాగి
నడెయుత్తిదు, దేశాల్లే మాదరియాగిదే.

ಕನಾಡಿಕ ಮೂಲಕ ಜನಸ್ವಿಯ ಬಾಲವುದ್ದರ
 ನಟಿ ದಿಕ್ಕಿಕಾ ಪದುಕೋಣೆ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ
 ಹಿಂದೆ ತಾವು ಶಿನ್ಯತೆಯಿಂದ ಅನುಭೂತಿಸಿದ
 ತೊಂದರೆಯನ್ನ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ
 ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ 'ಲೀವ್' ಲವ
 ಲಾಫ್' ಪ್ರತಿಪಾದನದ ಮುಖಿಂತರ ಮಾನಸಿಕ
 ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗತಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮನಸ್ತಾಪಿತ್ತಾ ರತ್ನಯೋಲಿ ರೆ ಅವರ
ತಮ್ಮ ‘ಅಂಜಲಿ’ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೂಲಕ
ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ, ಮನೋರೋಗಿಗಳ
ಪುನರ್ವಸ್ತಿ, ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಕೆ ಹಾಗೂ ಆವರ
ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೊರಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರ್ಥಿ
‘ದಿ ಬನ್ನ್ಯಾ’ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯು ನಿರಾಶ್ರಿತ ಮಹಿಳೆಗಳ
ಮನೋರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡುವುದರ
ಮೂಲಕ ಮಾನಸಿಯತೆ ಮೇರಿಯು ಕ್ಷಿಮೆ
ಮಿರಿವಾಲು ಹೇಗೆ ಇನ್ನಿಲ್ಲಿಯೇತ್ತಿದ್ದು. ವೇತನ

ಸ್ವಾನ್ ಫೌಂಡೇಶನ್ ಹಾಗೂ ಇನ್‌ಪೋಸಿಸ್ ಪ್ರತಿಪಾದನಜೂ ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯದ ವ್ಯಾಧಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

ಅನುಭವ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ವೇದಿಕೆ

ముందువారిదాప్ప గళల్నిమనేలేగాళ
ఒగ్గే అసడ్డె కడిమే. అట్లిన రోగిగలు తమ్ముడే
గుంపుగళను మాడికేంచు, రోగద బగీన
తమ్మ అనుభవవను హంచికొళ్ఱుత్తారే.
ఇదిరింద ఇతర రోగిగళ ఫైయి
కేట్టువుదల్లుడే, ఉలాదవరల్లూ జాగ్రత్తి
మాడుత్తాడే. ఆదరే నమ్మ సమాజవ ఇన్ని
అమ్మోందు ముక్క వాగిలి.

ମୁନୋରେଣିଗାଣି ତମ୍ଭୁ ଅନୁଭବବନ୍ଦ
ହଂଚିଲୋଳିଲୁ ସୁକୃତାଦ ପେଦିକେଳିଲୁ
ନମ୍ବଲ୍ଲିଲ୍ଲ. ଆଦରେ, ଜୁଣୀଜେଗେ ଚେତ୍ତଣ
ବଦଳାଗୁଣ୍ଡିଦ୍ରୁ ଅନେକ ଯୁଵକ ଯୁଵତିଯରୁ
ପେଦିକେ କଣ୍ଠୀକୋଦମ୍ବିଦାରେ. ‘ଶତ୍ରୁଷ୍ଟୀ
ପୁ ଟାକା’, ‘ଦ ରେଦ୍ ଫୋର୍ମ’ ନାମାଜିକ
ଜାଲତାଣିଗଲି, ମାନାନିକ ଆରୋଗ୍ନ ଦିବୀନ
ପାଦେ ଛିନ୍ନପାଦେ କଲ୍ପିତ ଲେ ଏହିବ୍ୟାଧିରେ

ମୁଁ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ହୁଏ କିମ୍ବା ଦୟାମତ୍ତା ଯାଏ ।
 ମୁଁ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ହୁଏ କିମ୍ବା ଦୟାମତ୍ତା ଯାଏ ।
 ‘ଦ ସଫଳା’ ଏବଂ ଗୁଣପତ୍ର ମାତ୍ରକେବୋଧ,
 ତୋଠଦରେ ଅନୁଭବିଦରା ତମ୍ଭୁ ଜୀବନଗାଢ଼ୀ,
 ଅନୁଭବଗାନ୍ତରେ ତିଙ୍ଗଳିଶାମ୍ଭେ ନଦେଯିବ
 ସବୀରୀ ହଙ୍କିଲେଖାଲୁ ଅପାଶ ନେଇତୁରେ ।