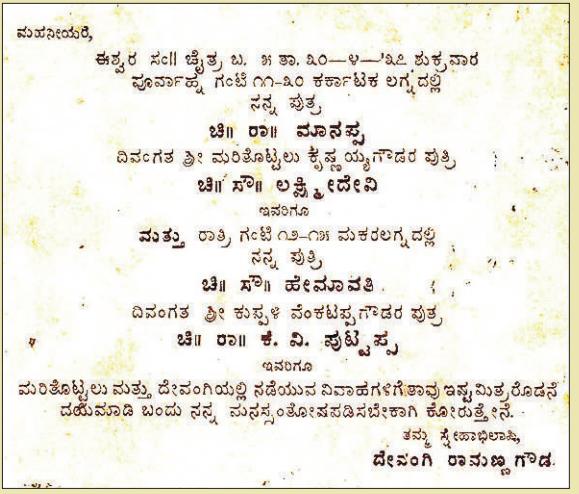




ಕುವೆಂಪು ಮದುವೆ ಕರೆಯೋಲೆ

ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರಕೆ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ವಿವಾಹದ ಅವಂತಣ ಪತ್ರಿಕೆ. 77
ವರ್ವಾಗಳ ಹಿಂದೆ ಇಂಗ್ಲಾದಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರೇ ಸ್ನಾತಃ
ಹೀತು ಈ ಕರೆಯೋಲೆ ರೂಪಿಸಿದರು. ಇದು ಅಪೂರ್ವವಾಗಿದ್ದು, ಅತ್ಯಂತ
ಸರಳವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಏರಡು ಮಾತಿಲ್ಲ. ಲಕ್ಷ್ಯದೇವಿ ಅವರ ಜೊತೆ
ಮದುವೆ ನೀತಾಯಾದ ನಂತರ ಮಾನವ್ಯ ಅವರು ಸಣ್ಣ ವಿವರ್ಯಾಕ್ಷಾಗಿ
ಮದುವೆಯಾಗಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದರಂತೆ ನಂತರ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಸೈಹಿತೆ
ಮಾನವ್ಯ ಅವರನ್ನು ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡ ಹೋಗಿ ಗುಡ್ಡ (ಕವ್ಯೀಲ)ದಲ್ಲಿ
ಹೀತು ಮದುವೆಗೆ ಒಷ್ಣೀಸಿದರಂತೆ. ಆಮೇಲೆ ಇಬ್ಬರೂ ಸೈಹಿತೆಯ ಇಂಗ್ಲಾದಿ
ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಈ ಕರೆಯೋಲೆ ರೂಪಿಸಿದರು.

-ವಿ.ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶಿವರ್, ಕಿನ್ನ ಗೋಲೆ



ಈ ಹೋತೆಕ್ಕೆ 2 ಲಕ್ಷ !

ಕ್ರಿ ಹೋತೆಕ್ಕೆ 2 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೀ ಇಲ್ಲಿಯ ಧವಳೆಶ್ವರ
ಗಳುಮದರ ರೈತ ತಿವಲಿಂಗಪ್ಪ ಮುತ್ತಪ್ಪ ಪಟ್ಟಣೆಟ್ಟಿಯವರು
ಸಾಕಿದ ಒಂದು ವರ್ವಾದ ಹೋತವನ್ನು ವಿರೀದಿಸಲು ಗಿರಾಕಿಗೆ ಮದ್ದೆ
ಪ್ರೇಪೋಟಿ ನಡೆದಿದೆ. ಒಬ್ಬರು ರೂ.1.50 ಲಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬೇಡಿದರೆ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರು
2 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿ ವಿರೀದಿಸಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಕ್ರಿ ಹೋತದ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣದ ಅಧ್ಯ ಚಂಡ್ರಾಕೃತಿ
ಹೋಲುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಿಹ್ನೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಮುಹ್ಮಿ ಮರು ವಿರೀದಿಸಲು
ಪ್ರೇಪೋಟಿ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚ್ಚು ಹಬ್ಬಿ ಸಮೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಕಂಡೆ
ಮೇಕೆಗಳ ಮಾರಾಟ ಒಂದಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

-ಸುವರ್ಣಜ್ಯೋತಿ, ಬಾಗಲಕೋಟ

ವಿಭೂತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಿದ ಕಲೆ

ಹೇಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಭೂತಿ, ಕಲಾವಿದ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಸುಂದರ ಶಿಲ್ಪಗಳಾಗಿ ರೂಪ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಸಂಗಿತದ ಗೀಳು
ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಮೋನಿಯಂ, ಕೊಳಲು, ತಬಲಾ,
ಬಿಧ್ಯ, ಪಿಸ್ತಾಲ್, ಸರಪಳಿ, ಕನಾಟಕ ನ್ಯಾನ್, ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಣ್ಣಿನ ವರನಟ ಡಾ.ರಾಜ್
ಕುಮಾರ್ ಮೂರ್ತಿ ವಿಭೂತಿಯಲ್ಲಿ ಬಲು ಚಂದವಾಗಿ ಮ್ಯಾತಳೆದಿವೆ. ಒಂದೇ
ಸಾಖಾನಿನಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧ, ಬಸವ, ಗಾಂಧಿ ಮೂರು ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು
ತಯಾರಿಸಿದ್ದು, ನೋಡುಗರ ಮನ ಸೇಳಿಯುತ್ತವೆ.

ದ್ಯುಹಿಕ ಅಂಗವೈಕ್ಯ ಹೊಂದಿರುವ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಪಲಮಾರಿ ಸತತ
ಪರಿಶ್ರಮದ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ತಾಳವಾಡ್ಯದ ಆರ್ಕಾಟಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಕಲಾ
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮುದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಭಾಪು ಮೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು
ತಯಾರಿಸಿದ ಬಳಪದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು, ವಿಭೂತಿಯ ಚಂದದ ಮೂರ್ತಿಗಳು,
ಸಾಖಾನ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಹಲವೆಡ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಂಡು ಕಲಾ ರಸಿಕರ ಮನ ಗೆದ್ದಿವೆ.

ಚಿತ್ರ- ಬರಹ: ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ರಾಜನಾಳ, ಬಾಗಲಕೋಟ

