



ಹೊಸ ಶೈಲಿಯ ದೀಪಗಳಿಗೆ ಇಂತಹುದೇ ಆಕಾರ ಎಂಬ ಕಟ್ಟಪಾಡುಗಳೇನೂ ಇಲ್ಲ. ವಿನ್ಯಾಸಗಾರರ ಅಭಿರುಚಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅವು ನಾನಾ ರೂಪ ತಳೆಯತ್ತವೆ. ‘ಚಿಂ ಹಣಿತೆ’, ‘ಸೂರ್ಯ ಹಣಿತೆ’, ‘ಗಳಿಪತಿ ಹಣಿತೆ’, ‘ದುರ್ಗಾ ದೀಪ’, ‘ಪಂಚಮುಖಿ ಹಣಿತೆ’, ‘ತುಳಸಿ ದೀಪ’ ದಿಪದ ತಟ್ಟೆ ಮೊದಲಾದವು ಜನಪ್ರಿಯ ದೀಪಗಳು. ಜೊತೆಗೆ ಸೂರ್ಯನ ಆಕಾರದ ಕಡಲ ಚಿಪ್ಪುಗಳ ಆಕಾರದ, ಹಲವಾರು ಹೊಪ್ಪಗಳ ರೀತಿಯ, ಸಕ್ಕರೆದಾಕಾರದ ಹಣಿತೆಗಳೂ ಬೇಡಿಕೆ ಇದೆ.

ತಮ್ಮ ಕುಂಡಲಿಗೆ ಹೊಂದುವ ರಾಶಿಚಿಹ್ನೆಯ ದೀಪಗಳಿಗೂ ಜನರಿಂದ ಬೇಡಿಕೆ ಇದೆ. ಮಣಿನ ಹಣಿತೆಗೆ ಬೆಂದ ಬಣ ಬಳಿದು ಅದು ಮನ್ನಿನ ದೀಪ ಎಂಬುದನ್ನೇ ಮರೊಮಾಚುವ ‘ಸೋನಾ ದಿಯಾ’ ಸಹ ಅಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಮದಕೆಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣಬಣ್ಣಿದ ಚಿತ್ತುರ ಮಾಡಿ ಮುಕ್ಕಿನ ಸರವನ್ನ ಕಟ್ಟಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದ ‘ಮಟಕಾ ದಿಯಾ’ ಉತ್ತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಹು ಜನಪ್ರಿಯ. ಕುಂದನ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದ ದೀಪಗಳೂ ಅಪಾರ ಜನಪ್ರಿಯಿಗಳಿವೆ.

ಎಣ್ಣ, ಬಿಲಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರದುಪದ ರಾಳಿಯೇ ಬೇಡ ಎನ್ನುವವರಿಗೆ ಮೇಣಿದ ತುಂಬಿಸಿ ಶಿಥ್ದಗೂಳಿಸಿದ (ಪ್ರಿ ವ್ಯಾಕ್) ದೀಪಗಳೂ ಇವೆ. ಸಾಧಾರಣ ಇಸ್ತೇನರ್ ದೀಪಗಳ ಜೊಳಿಗೆ ಇನ್ನಿಲ್ಲ ಮುನ್ನಿಲ್ಲ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೆ ಇದ್ದರೆ, ಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಹಣಿತೆಗಳ ಬೆಲೆ ಮಾರೂವರೆ ಸಾವಿರದಿಂದ ಇದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿವರೆಗೂ ಇರುತ್ತದೆ. ವಿದೇಶಿ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ರಪ್ಪು ಮಾಡುವ ಹಣಿತೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಡಾಲರಾಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಲೆ! ಅದೂ ಬಿಡಬಿಡಿಯಾಗಿ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ ನಾಲ್ಕು ಹಣಿತೆಯ, ಅರು ಹಣಿತೆಯ ಅಥವಾ ಎಂಟು ಹಣಿತೆಯ ಸೆಟಾಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಲಭ್ಯ.

ಈ ಮಣಿನ ಹಣಿತೆಗೂ ಏಳು ದಿನಗಳ ಗ್ರಾಹಂಟಿ ಇದೆ! ಪ್ರಭೂತಿ ಪಡೆದ ಕಲಾವಿದರೂ ದೀಪಾವಳಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮನ್ನಿನ ದೀಪಗಳ ಅಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸೋಣ್ಣತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರದೇನಿಡ್ದರೂ ಹೈ-ಪ್ರೈ ವಹಿವಾಟಿ! ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮಾಲಾಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅವರು ತಯಾರಿಸಿದ ದೀಪಗಳ ದರ್ಶನ ಭಾಗ್ಯ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಬೆಲೆ ಸಹ ಆಕಾಶದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ!

ಭಾರೀ ಬೆಲೆಯ ಇಂತಹ ದೀಪಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲಾಗದಿದ್ದರೆ ಸರಳವಾದ ದೀಪಗಳನ್ನು ತಂದು ಮನೆಯಲ್ಲೋ ಅವರವರ ಅಭಿರುಚಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಇಸ್ತೇನರ್ ದೀಪ ತಯಾರಿಸಿಹೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪ್ರೋಫ್ಸ್‌ರ್ ಕಲರ್ ಅಥವಾ ಅಕ್ರೆಲಿಕ್ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಬಳಿದು ಅದರ ಮೇಲಪ್ಪು ಮಿನುಗುವ ಚಮಕ್ ಪ್ರದಿ ಉದುರಿಸಬಹುದು. ಅಥವಾ ಮಿನುಗುವ ಬಣ್ಣವನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಒಂಟಿನ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಳಪ್ಪಾ ಬರುತ್ತದೆ.

ಮುಕ್ಕಿನಂತೆಯೇ ಕಾಣುವ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯ ಕೃತಕ ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಅಂಟಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅದರ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಅಂಟಿಸಿ ಸ್ವಂತದ ಇಸ್ತೇನರ್ ದೀಪಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

