



ಅನ್ನೋನ್ಯತೆಯ ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ
ಇಬ್ಬರ ನಡುವಿನ ಸೀಮಾರೇಖೆ
ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಡಾ.ವಿನೋದ ಭಟ್ಟಿ

238: ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆಗೆ ಹುಡುಕಾಟ-17

ಅನೈಸ್ಯತೀಯ ಬಗೆ ಮಾತಾಪುತ್ರ, ಸ್ವಯಂಪ್ರಿಯಿ ಎಮ್ಮೆ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕಂಡುಕೊಂಡೇವು. ಸ್ವಯಂಪ್ರಿಯಿಯ ಕೊರತೆ ಇರುವ ಸಂಗತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಅನೈಸ್ಯತೀಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲುವುದು ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವುದರ ಬಗೆ ಈ ಸಲ ಚಚ್ಚಿಸ್ತೇಣ. ಮೊದಲು, ಒಬ್ಬಳ್ಳಿ ತನ್ನ ಗಂಡನೆಯನ್ನೇ ನಡೆಸುವ ಸಂಭಾವಣೆಯ ಈ ತುಣಿಕುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ:

‘ನಿನ್ನ ಗೆಳತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತಾಪುರಾಗ ಟೆವಿ ಸಿರಿಯಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೇಣ್ಣನ್ನು ಯಾಕೆ ಈ ತರಹ ಕಡತಿಸುತ್ತಾರೆ ಅಂತ ಮಾತು ಬಂತು...’

‘నాను టేవి నోడోదే ఇల్ల. నీనుండు, నిన్న గెళతి లుండు

‘నీవు నన్నను ఎప్పు శ్రీతిస్తుందిరి హేళి?’ ‘మదదెయాగి హత్తు వఫ అయితు, అదో ప్రశ్నియను ఎప్పు సల కేళ్లత్తిద్దియా?’ ‘కంగలే ఒకగా హోగబేడి, బేగముగిసిబడ్డిరి. స్వల్ప హౌత్తు హిగేయు ముద్దుడుత్తు ఇర్చాణ.’ ‘డివాదర ననో హోరగొ ఆగిపుత్తుదో’.

(ಕಾಮಕೂಟದ ನಂತರ) ‘ರೀ, ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಇರುಣ್ಣಿ. ಮೈಗೆ ಮೈ ತಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ನಿಂದೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ’.

‘ಸ್ವಾಷಿಯ ನಿಯಮಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಚಿತ್ರ ಆಗಿರುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ...’ ‘ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಮಗೆ ಮಾಡೋದೇನಿದೆ?’

ಇಲ್ಲೇನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ? ಹೆಂಡಿಯಿರು ಹೈರವಾಗಲು, ಬೆರಿಯಲು ಹೊಡರೆ ಗಂಡ ಬಲ್ಲೆ ಎಂದು ದೂರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆಂದು ಇಬ್ಬರು ನಡುವೆ ವ್ಯಾಪಹಾರಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದಿಲ್ಲ— ಎಲ್ಲವು ಒಂದು ಏಷಿಯೋಳಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಜಗತ್ವರ್ತಕ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕಾಮಕೂಡಂಥ ಮೈಗೆ ಮೈಹಟ್ಟುವ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲೂ ಆಗೇ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಆಳವಾದ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಅಧಿವಾ ಶಾರೀರಿಕ ಅನುಭವ ಅಗ್ನಿತ್ವಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಗಂಡನ ಜೊತೆಗೆ ಹೇಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಗೌತ್ತಿಲ್ಲದೆ ತಲೆ ಚಚ್ಚಿಕ್ಕೆಕೊಳ್ಳುವ ಹೆಂಗಸರನ್ನು ನೀವು ನೇರೆಡಿರಬಹುದು. ಇಂಥ ಗಂಡಪರ ಬಗ್ಗಿಗೆ ತಿಳಿಯೋಣ. (ಇಲ್ಲೊಂದು ಮಾತ್ರ: ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವ ಗಂಡಸರಂತೆ ಹೆಂಗಸರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸ್ವಭಾವವು ಹಳೆನಂತಹ ಗಂಡಸರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದನೆ.)

ಒಂದು ಜೊಡಿಯಲ್ಲಿ ಅನ್ನೋನ್ಸ್‌ನ್ಯತೆಯ ಅನಿಸಿಕೆ ಹುಟ್ಟುವ ರೀತಿ ಹೇಗೆ? ಸಂಗಾರಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಪರ್ಕ ನಡೆಯುವಾಗ ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಅನುಭವ ಸ್ಥರಸುತ್ತದೆ – ಇದಕ್ಕೆ ಅನುಭೂತಿ ಎಂದು ಕರೆಯೋಣ. (ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮುತ್ತು ಕೆಲುಮ್ಮಿರುವಾಗ ಆಗುವ ಶ್ರೇಷ್ಠವು ಒಂದು ಅನುಭವ. ಮುತ್ತಿನ್ನಿಂತೆ ತ್ರಿಯೆ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಆದ ಅನುಭವವನ್ನು ಅಂತರ್ಗತ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಒಳಗೊಳಿಂಬಿರುವ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯೇ ಅನುಭೂತಿ. ಸ್ವಂತ ಅನುಭವದಿಂದ ಒಂದಂಥ ತೀವ್ರ ಅನುಭೂತಿ. ಅನುಭವಿಸುವ ಕ್ಷಣಗಳು ಮುಗಿದ ನಂತರವೂ ಅನುಭೂತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.) “ಬಿಯಾ ಮೆಲ್ಲೋಡಿ” ಪ್ರಕಾರ ನಾವು ಬದು ಅಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಭೂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ – ಬೊದ್ದಿಕ, ಭಾವಕ, ಶಾರೀರಿಕ, ಲೈಂಗಿಕ ಹಾಗೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ (ಮೇಲೆನಿನ ಸಂಭಾಷಕೆಯಲ್ಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಕೆವವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ).

ଅନୁଭୂତିଯିନ୍ଦ୍ର ପଦେଯିବ ପ୍ରକ୍ରିୟେଯିଲ୍ ଜିନ୍ମ୍ନାଂଦୁ ଅଂଶବ୍ରା ଜଦେ
ଜଭୁରୁ ଷ୍ଟେଗଳୁ ସଂପଦନିଷ୍ଠାବାଗ ଅପର ଏତିମେରେଖାଙ୍କନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟିରୁ

କୀମାରେଖିଯାଂଦୁ (boundary) ନପୁବେ ଜୀର୍ଣ୍ଣ ଦେ. ଜଦୁ 'ନାମ' ଏନ୍ତୁ ପୁଦନ୍ତୁ 'ନାନଳ୍ଲଦ୍ଧ' ଏନ୍ତୁ ପୁଦରିଂଦ ବେହିଫାରିଶୁକ୍ରଦେ. କୀମାରେଖିଯାଂନ୍ତୁ ଜାଲର ଜୀର୍ଣ୍ଣ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲିବସବଦୁଦୁ. ଜାଲରିଯି ରଂଘାଗଳନ୍ତୁ ହେଙ୍କୁ କରିମେ ମାତ୍ରାପଦର ମୁଲକ ଆଜିଯିଦ ବରୁପଦନ୍ତୁ ନିଯମିତ୍ତଃପୁତ୍ରଙ୍କ. ଇନ୍ଦ୍ରୀଛୁରୁ ନମ୍ବର ବେକାଦାଗ ଏଲ୍ଲ ରଂଘାଗଳନ୍ତୁ ଏତାଲାବାଗି ତେରିଯୁତ୍ତେଇ; ତେରା ବେଇ ଏପିଶିଦାଗ ଏଲ୍ଲ ରଂଘାଗଳନ୍ତୁ ମୁଣ୍ଡି ବିଦୁତ୍ତେଇ. ହାଗାଗି କୁ କୀମାରେଖିଯା ସଂପର୍କଦ ସେତୁଯେମୁ ହୌଦୁ, ସଂପର୍କଦିଂଦ ରାତ୍ରି କିମ୍ବାଲୁହିବ ଗୋଟିଯୁମୁ ହୌଦୁ. ଥିଲୁ ଅରୋଗ୍ନିକର ସଂବନ୍ଧକୁ କୀମାରେଖି ବେକେବେକୁ. ଜଲ୍ଲ ଦିଦ୍ଧିରେ ଜନ୍ମେଇବରୁ ନମ୍ବର ମେଲି ତେବେ ବିଦୁତ ତାଙ୍କ ବିଦା ଦୁଇ ପ୍ରଣାଳେ ବରୁତ୍ତେ.

ಈಗ ಮೇಲಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಿರೀತಾದೇಶಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಇಲ್ಲಿ ಗಂಡ ‘ನಾನು ಇವ್ವೇ, ನನ್ನಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನದನ್ನು ಅಪೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು’ ಎಂದು ಜಾಲರಿಯ ಬದಲಾಗಿ ಗೋಡೆ ಏರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ವಿದ್ಯುತ್ತಾನಿಕ್ಕದೆ. ಇಂಥವರಿಗೆ ಗೋಡಿಗರು, ಹಾಗೂ ಇವರು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಗೋಡಿಕರಣ ಎಂದು ಕರೆಯೋಣ.

గమనిసి: ఇదు, ‘నెను బేడ’ ఎన్నువ సంగతియ బగీగన తిరస్కార అల్ల; బదలాగి, ‘ననగే స్పృండసలు గొళ్లిల్ల’ ఎన్నువుదు ఎప్పుకాణుతుదే. ఇవర ఈ: వటనే ఎల్లింద బరుత్తడే ఎందు తీళిడుకొల్చలు ఒందు దృష్టాయి: ఒందు కుటుంబాల్లి గడ హెండి మాత్ర ఇద్దారే. అవరు పరస్పర మాతాపుదు, ఎదురు కుళితు హరటి హోడెయువుదు, యావుదొందు చెటువటికెయిన్న కూడి మాడువుదు తీరా కడిమే. అవరిగోందు గండు మగు మాట్లాడు. అదు బేటియుత్తిరువాగ తాయ్యందయిర నడువిన సంవహనహినేయి అనుభవశే బరుత్త, మగువినల్లి అంతగతిగొల్చుత్తదే. హిగే బేటిదవరల్లి బాల్చడ గాయగళు ఇరువుదాదరూ అప్పగల్లి నోచిల్ల – అందరీ, ‘నెను హిగికండద్దు’ ఎన్నువ బత్తాయివిల్లదే, ‘నెను ఇరువుదే నమగే లేశ్క్షిల్ల’ ఎన్నువ న్నొన్నతేగళు. ఇప్పగల్లి టీకాతూక నిరిష్టే ఇరదే నిష్టి యతే మాత్రానిచ్చే. ఇల్లి బేడద్ద/నోచిన అనుభవగళ బదలు అనుభవగళే కడిమే. కాగాగి ఇవరల్లి వ్యావహారిక అస్తిత్వ మాత్రానిచ్చే ఏనా భావానాత్క అధివా పారస్పరిక అస్తిత్వాలిల్ల. ఉదాహరణగే, ఇవను మగువాగి ఇరువాగ జ్ఞరింద మలిగ్గారే అప్పు ముట్టె దూర నింటుకొండు జ్ఞరింద మలిగ్గారే కడిమే ఇదేయో హేస్టిదేయో ఎందు కేళిఱానే.

ಇಂಥವರು ಸ್ತುಲ್ಯ ಗೋಡೆಯಿರುವ ಬಂಟಕನದ ನಮುನೆಯನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ದೊಡ್ಡವರಾದಾಗ ಸ್ವೇಚ್ಛರೋಡನೆ ಮಾತಾಡಬಲ್ಲಿರ್ದೇ ಹೊರತು ಮನೆಯೋಳಿಗೆ ಭಾವನೆಗಳ ವಿನಿಮಯದಿಂದ ದೂರ ಉಳಿಯುತ್ತಾರೆ. (ಹುಡುಗ ಹುಡುಗಿನೀಡುವುಳಿದು ಬುದಾಗ 'ನಮ್ಮ ಹುಡಾಗಿಗೆ ಮಾತು ಕಡಿಮೆ' ಎಂದು ಹೇಳುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಿರಬಹುದು.) ಇವರ ಸಂಗಾತಿಯು ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹತ್ತಿರವಾಗಲು ಬಂದರೆ ಅದನ್ನು ಅಂತರಂಗದಿಂದ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಗಾತಿಯ ಸಂಪರ್ಕನದ ಅಳಿಲು ಇವರ ಗೋಡೆಯಾಚೆ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸಂಗಾತಿಯೋಡನೆ ಮಾತಾಡುವುದು ಪನಿರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುತ್ತ ಮಾತಿನ ನಂಟನ್ನು ಅಲ್ಲಾಗೊಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ವೃಕ್ಷಪರಿಸಿದರೆ ಏಕೆಂಬ ಮುಖ ನೋಡುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಭೋಗದ ಉದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದೆ ತಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿ, ಅಥವಾ ಸಂಭೋಗದ ನಂತರ ಅದರ ಬಗೆಗೆ ಮಾತಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವನ್ನಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯಕರ ಸಂವಹನದ ಮಾದರಿಯೇ ಇಲ್ಲಿ ದಿರುವುದು ಎದ್ದುಕಾಣಿಸ್ತುದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಇವರು ಹಾಕೆಳೊಳ್ಳುವ ಗೊಡೆ ಭದ್ರವಾಗಿದ್ದು, ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಅಭೇದ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂಥರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಗಾತಿಯು ಸಂಹಿನಿಸಲು ಹೊರಟಿರೆ ಗೋಡೆಗೆ ತಲೆ ಗಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ ಅನಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಆಶಯವಿಲ್ಲ!

ಗೋಡಿಗರ ಇನ್ನೊಂದು ನಮೂನೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಲ ನೋಡೋಣ.

ಉಚित ಸಹಾಯವಾಗಿಗೆ ಕರೆಮಾಡಿ: 8494944888.