



ಮೈಬೋಜ್ಜಿನ್ ಒಂದೊಂದು
ಮಡಿಕೆಯೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಒಂಟಿತನೆಂದ ಕಾವಾಡಿದುದರ
ಸಂಕೇತ!

ಡಾ.ವಿನೋದ್ ಭೇಬೀ

287: ಹೋಸೆ ದಾರಿ - 27

ನಗ್ಗ ಶರೀರದ ಆಕಾರ, ಅಲ್ಲಾಟವನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಹೋದಸಲ ಹೇಳಿದ್ದೇ. ನವಯಥ್ವದಂತೆ ಶರೀರವು ಆಕಾರ ಕೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆಯಿಂದ ಬಹುಶಃ ನಮಗ್ಗೆಲ್ಲ ಅನಿಸುತ್ತದೆ - ನಮಗೆ ಅನಿಸಿದ್ದರೂ ಸಂಗಾತಿಯಂತೂ ನೆನಿಸಿತ್ತಾರೆ! ಮನಸ್ಸಿನ ವಿರುದ್ಧ ಬೆಳೆದು ಕಿರಿಕಿರಿ ಮಾಡುವ ಮೈಬೋಜ್ಜಿನ್ ಹಿಂದಿನ ಕಥಣವನ್ನು ತಿಳಿಲ ಕಡ್ಡೋಣ. ಪ್ರಸಂಗ: ಬೇಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಳು ಕೇಳಿದರೆಂದು ಏಸ್‌ಕ್ರೀಮ್‌ ಡಬ್ಬ ಮನಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮುಕ್ಕಳು ಬಾಯಿ ಚಪ್ಪರಿಸುತ್ತ ಮೇಲ್ಮೈರುವಾಗ ಮಾಯಾ ಬೋಜ್ಜನ್ ಕಾರಣವನ್ನು ಮುಂದೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಾನೂ ತಿನ್ನದೆ ಮನೋಜನ ಹೋಚ್ಚಿಗೂ ಕತ್ತರಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದುದು ಪ್ರಿಚ್‌ ಸೇರುತ್ತದೆ ನಾಡುತ್ತಾತ್ಮಿ ಮನೋಜನ ನಿರಿಗಾಗಿ ಅಡುಗೆ ಮನಗೆ ಬಂದಾಗ ಮಾಯಾ ಏಸ್‌ ಕ್ರೀಮ್‌ಅನ್ನು ತಳಬಿಳಿದು ಒಕ್ಕರಿಸುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾನೆ ಏನಿದು, ನನಗೆ ಹೇಳಿ ನೆನು...’ ಎಂದೆನ್ನವಾಗ ತಲೆಯೆತ್ತಿದ್ದ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಬೆಳ್ಳಿಬೆಳ್ಳಿತ್ತಾನೆ. ಮಾಯಾ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿರು ಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳಿ!

ವರದು ಒಂದು ಬೋಜ್ಜು ಬೇಳಿಗೆಕೊಂಡ ಮಾಯಾ ಏಸ್‌ಕ್ರೀಮ್‌ ಬೇಡವನ್ನುವುದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾರೆದೂ ಬೇಡವಿದರೂ ನಂತರ ಜೀವ ಚರಿತ್ರಾದ್ಯಾ ಬಾಯಿ ಚಪ್ಪರಿಸುವುದೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೂ ನಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕವ್ಯಪಟ್ಟಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಈ ಕಟ್ಟೀರಿಗೆ ಏನಥರ್ವಿದೆ? ನೋಡೋಣ.

ಬೀಸುತ್ತೇ ಎನ್ನುವ ಮನಸ್ಸಿತ್ತಿಯನ್ನು (mood) ನಾವೇಲ್ಲ ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ದಿಫರೆಂಟ್ ಇರುವಾಗ ಡಿಪ್ರೆಶನ್ (depression) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಡಿಪ್ರೆಶನ್ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ನಾವೇಲ್ಲರೂ ಒಂದಿಳೊಂದು ಸಲ ನರಾಳತ್ತಾರೆ. ಡಿಪ್ರೆಶನ್‌ಗೆ ನಾನಾ ರೂಪಗಳಿವೆ. ಇದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ದಟ್ಟದುಖಿವೇ ಮೈಯೆತ್ತಿಂತೆ ಕೆಂಡರೆ ಇರಬಹುದು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕಾಮನಾರಾಸ್ಕ್ರೀಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕೊಂಡರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೊಪ್ಪ ಅಸಹನೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅವ್ವೇಕೆ, ‘ಮಾನಿಸಿಕ್ ಎನ್ಸಿಕ್ಲೋಡಿದ್ಧರೂ ಸದಾ ಕಾಡುವ ಸೋಂಟನೊಷ್ಟು, ಅಲರ್ಜ್, ಸ್ವಾಂಡ್ಯಲೋಸಿಸ್, ಮೈಗ್ನಿನ್, ಆರ್ಮೊಜಾಮುನ್ನೋ ಕಾಯಿಲೆಗಳು, ಹೋಟ್ಟಿ-ಕರ್ಲಿನ ಜಾಡ್ಯ ಮುಂತಾದ ಶರೀರಿಕ ವೈಪರಿಕಗಳ್ಳೂ ಡಿಪ್ರೆಶನ ಕ್ವಾಡಿವಿದೆ. ನರರಸಾಯನಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ದ (neurochemistry) ಪ್ರಕಾರ, ನಾವು ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಇರುವಾಗ ಮೆದುಳಿನ್ಲಿ (ಹಾಗೂ ಇತರದೇ) ಯಥೇವೈ ಪ್ರೀಸಿವ ಡೋಪಮಿನ್, ಆಡಿಟೋಎಸಿನ್, ಸಿರೋಅಂಪಾಸಿನ್, ಎಂಡಾಫಿನ್ ಮುಂತಾದ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳು ಡಿಪ್ರೆಶನ್ ಇರುವಾಗ ಕುಂಡುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೀಸಿ, ಕಾಳಜಿ ಹಾಗೂ ಶರೀರಸ್ವತ್ವಕ್ಕೆ ತೆರೆದುಕೊಂಡಾಗ (ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಸಲ ಏ ಲಪ್ಪ ಯಾ ಎಂದು ಅನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ) ಹಾಗೂ ಸುದೀರ್ಘ ಕಾಮಕೊಟಡ ನಂತರ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವ ನೆಮ್ಮೆದಿ ಹಾಗೂ ಸಂತೃಪ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳ ಉರ್ಧವತ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಏರುಧಾವಾಗಿ, ದಿಫರೆಂಟ್ ನಿರ್ಜಾತ್ವ, ಅಸುರಕ್ಷಿತ ಅರ್ಥವಾ ಹೀಸಾಭರಿತ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿದ್ದ ಬೀಸುತ್ತಿ, ಆತಂಕ, ಒಂಟಿತನೆಂದ ನರಳುವರಲ್ಲಿ ಈ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳ ಕೊರತೆ ತೇವುವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅದ್ದ್ಲು ಸರಿ, ಇದಕ್ಕು ಏಸ್ ಕ್ರೀಮ್‌ಗೂ ಸಂಬಂಧವೇನು? ಏಸ್ ಕ್ರೀಮ್‌ನಂದ ಸಿಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಕ್ಕರೆಯು ಸಿರೋಟೋನಿನ್

ಉತ್ತಾದನೆಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತದೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತೇಯ ತಾಪ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಹಾಗಾಗಿ ಡಿಪ್ರೆಶನ್‌ಗೆ ಒಳಗಾದವರು ಸಿಹಿತಿಂದಿ ಹಾಗೂ ದಿಫಿರ್ ತಿನಿಸುಗಳಿಗೆ (ಉದा. ಮ್ಯಾಗಿ, ಕೇಂ, ಭಾಕೋಲೀಟ್, ಪುರಕಲು) ಹವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದೆಲ್ಲ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿತ್ತಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲಿಂಗಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಮಾಯಾ ಏಸ್‌ಕ್ರೀಮ್ ತಿನ್ನಲು ಬಯಸಿದ್ದುದು. ಆಕೆಯು ಕಟ್ಟಿರು ಆಕೆಯು ಒಳಗೊಳ್ಳಿರುವ ನರಳುತ್ತಿರುವ ಬೀಸುತ್ತೆ, ಒಂಟಿತನದ ಸಂಕೇತ. ಸಮ್ಮೇ ಏನೆಂದರೆ, ಅನವಶ್ಯಕವಾದ ಆಹಾರವ ಹಂಟಿಕಾರು ಮಾದರಿಯು ಮೈತ್ರಿತವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತ ಮೈರೋಗಳಿಗೆ ಮೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವ್ವೇ ಅಲ್ಲ, ಸಕ್ಕರೆಯ ಉಂಟಿಗೆ ಹಾನಿಕಾರಕವಾಗಿದ್ದು, ಮಾದರಿವಸ್ತು ಹೊನ್ನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅವಲಂಬನ ಉಂಟಿಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸಂಶೋಧನೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. (ಸೂ: ತಿಂಡಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಹಾಗೂ ಕೊಬ್ಬು ಸಿರೋಟೋನಿನ್ ಉತ್ತಾದನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದರೂ ಹಾನಿಕಾರಕವಲ್ಲ.) ಬೋಜ್ಜನ್ ಕರಿಸಲು ಪಜ್ಜಿಕ್ಟೆಂದು ಹೋರಿಟ ಆತಂಕ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳ ಕೊರತೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ದಿಫರೆಂಟ್ ಕಾಲ ಪಜ್ಜದ್ವಾರು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೇ ಮಾಯಾ ನಡುವಿನ್ದೆಯಲ್ಲಾ ಎಷ್ಟುತ್ತ ತಿನ್ನಿತ್ತಿರುವುದು.

ಇದರಿಂದ ಏನು? ಪ್ರೀತಿಯ ಬಾಂಧವ್ಯ ಹಾಗೂ ನಂಬಿಕೆಯ ಸಾಂಗತ್ಯದ ಕೊರತೆಯಾದಾಗ ಬಾಲಿತನ, ಒಂಟಿತನ, ಆತಂಕ ಹಾಗೂ ಬೀಸುತ್ತೆ - ಇವಲ್ಲ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಆಗಾಗುವ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳ ಹೊರತೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಿಹಿಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಮನಸ್ಸು ಹಾಕೋರಿಯತ್ತದೆ. ಜೊತೆಜೊತೆಗೆ ತೊಕ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದುವೇಳೆ ಹೊಟ್ಟಿಬಾಕತನವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಬಿಂಧಿಸಿದರೆ? ಡಿಪ್ರೆಶನ್ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿಯುವ ಹಾಗೂ ಜಿವವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಕೊಂಡುಹೋಕ್ಕಬ ಸಂಭವವಿದೆ. ಇನ್ನೋಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಿಂದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಸೋಂಟ ಸುತ್ತಲ್ಲಿರುವ ಬೋಜ್ಜನ್ ಒಂದೊಂದು ಮಡಿಕೆಯೂ ಬದುಕಿನ ಹೊರಾಡಿಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದುಬಂದುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.

ಈಗ ದಾಂಪತ್ಯಕ್ಕೆ ಬರೋಣಿ. ಒಂದುವೇಳೆ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಯದ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಗಿ ಕಂಡು ತಟ್ಟಿತ್ತು ಭಾವವನ್ನು ದಯವಾಲಿಸಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ನಿಲುವನ್ನು ಬಡಲಿಸುವ ಕಾಲ ಬುದಿದೆ. ಯಾಕೆ? ತಮ್ಮ ಆದ್ಯೋಗ್ಯವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ ನಿಮ್ಮ ಸುಖಿಕ್ಕಾಗಿ ಜೀವ ತೇಯಿದ್ದ್ವಾರೆ - ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ಬದುಕು ನರಕವಾಗುತ್ತಿತ್ತು! ಆದುದರಿಂದ ‘ತೊಕ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ನಿನ್ನನ್ನು ಇಷ್ಟವದುತ್ತೇನೇ’ ಎನ್ನವ ನಿಲುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು, ‘ನಿನ್ನ ಮೈಭಾರ ಇಳಿಸುವದರಲ್ಲಿ ನಾಗೂ ಆಸ್ಕೆಲ್ಲಿದೆ’ ಎನ್ನುತ್ತ ಕೀರ್ಯಾಲೀಸಿಲಿರಾಗಿ . ಅವರ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಯವನ್ನು ಸಹಾನುಭೂತಿ, ಅನುಕಂಪದಿಂದ ಕಾಣಿಸಿರೆ. ಅವರ ಮೈದಿದ್ವಾರೆ ಮುದ್ದಿಸುತ್ತ ಪ್ರೇಮಧಾರೆ ವರೆಯಿರಿ. ಅವರ ತಿರುಗಾಟ, ವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಕೆಲ್ಲಿಯಿರಿ. ಅಗತ್ಯವೆನಿಸಿದರೆ ಆಪ್ತಸಲಹಕೆ, ಮನೋಚಿಕ್ಕಿತ್ಸೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಿರಿ. ಚಿಕ್ಕದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಿಂದರೆ, ಸಂಗಾತಿಗೆ ನಿವೇ ಸಕ್ಕರೆಯಾಗಿ!

ಪ್ರಯೋಗ 22: ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಯ ಹೇಳಿತ್ತಿದ್ದರೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿ: ಬೇಕ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಲುವಾಗ್ನಾಡಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಿ. ಯಿನ್ನಿಂದಿಂದ ಮರಳಿಂದ ಸ್ವೇಚ್ಚಿಸಿಕೊನ್ನು/ಇಲ್ಲಿ ಗಾಯದ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುವಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಮೈಯಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಷೀಸಿ ಅಪ್ಯಾಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಸವರುತ್ತ, ನಿಮ್ಮ ಒಂಟಿತನ ಹಾಗೂ ಪ್ರೇಮರುಹಿತ ಬಡಕನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕೈಹಿಡಿದು ಜೀವವಳಿಸಿದ ಅಪ್ಯಾಗಳನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಿ. ಇನ್ನು, ಒಂದುವೇಳೆ ಬೋಜ್ಜನ್ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಟೆಚೆಂಡಿದೆ ಅಥವಾ ಗೇಲಿಮಾಡಿದ್ದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿ, ಅವರ ಬೋಜ್ಜನ ತನವನ್ನು ಗೌರವದಿಂದ ನಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

ವಾರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು: ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಯವನ್ನು ಕೇಳಿಗಾ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೀರಾ? ಹಾಗಿದ್ದರೆ, ತಿನ್ನುವ ಸಂದರ್ಭ ಬಂದಾಗಲೇಲ್ಲ ಎದುರಿಸುವ ಒತ್ತುತಗಳನ್ನು ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅದರ ಬಡಲು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದಕೊಡಲು ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ವ್ಯಾಯಾಮ, ತಿರುಗಾಟ, ಧ್ಯಾನ, ಸಾತ್ತವ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಲಲಿತಕಲೆ, ಹೊಸರು ಭೇಣೆ... ಯಾವುದಾದರೂ ಸರಿ. ಆಗ ಬಡಲಾಗುವ ನಿಮ್ಮ ದೇಹಾನುಭವವನ್ನು ಸಂಗಾತಿಯೊಡನೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ. ಬಯಸಿದರೆ ನಾಗೂ ಬರೆದು ತಿಳಿಸಿ.

ಸಂಪರ್ಕದ್ವೆ: 8494933888; Email: vinod.chebbi@gmail.com