



ಡಾ.ವಿನೋದ ಭಿ

ಚಿಕ್ಕ ಸಮಸ್ಯೆಯೊಂದು ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ನಂಟು ಹೇಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ?

31: ಭಿನ್ನ ಭಾವಗಳ ಸಂಘರ್ಷ

ಕೆಲವು ವಾರಗಳಿಂದ ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಪೋಷಕರು ಶಿಶುಗಳಿಗೆ ತೋರುವ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು- ಅಥವಾ ಅದರ ಅಭಾವವನ್ನು- ಅನುಸರಿಸಿ ಮಕ್ಕಳು ಭದ್ರಭಾವ, ಆತಂಕಭಾವ, ಏಕಾಂಗಿಭಾವ ಅಥವಾ ಕ್ಷೋಭಾಭಾವದ ನಂಟನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು, ಅದನ್ನೇ ದಾಂಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕಂಡುಕೊಂಡೆವು.

ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಅನೇಕರು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಭಾವಗಳು ನಿಜವೇ? ಇದನ್ನು ನಂಬಬಹುದೇ? ಚಿಕ್ಕ ಶಿಶುವಿಗೆ ಏನು ಮಹಾ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ? ನಿಜ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ನಾನೂ ಇದನ್ನು ನಂಬಿರಲಿಲ್ಲ- ಅಮೆರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ದಾಂಪತ್ಯ ಚಿತ್ರಕ ಡಾ. ಸುಸಾನ್ ಜಾನ್ಸನ್ ತೋರಿಸಿದ ಒಂದು ಆದ್ಯುತ ಪ್ರಯೋಗ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡುವ ತನಕ. (ಡಾ. ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಟ್ರೋನಿಕ್ ಮಾಡಿದ ಈ ಪ್ರಯೋಗದ ಹೆಸರು Still Face Experiment. ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು YouTube ನಲ್ಲಿ ನೀವೂ ನೋಡಬಹುದು. ಲಿಂಕ್: <https://m.youtube.com/watch?v=apzXGEbZht0>) ತಾಯಿಯು ಗಮನ ಕೊಡುವಾಗ ಹಾಗೂ ಕೊಡದಿರುವಾಗ ಶಿಶುವು ಹೇಗೆ ಸ್ವಂದಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನಿನ್ನಂದೇಹವಾಗಿ ರುಜುವಾತಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಯ ತನಕ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಯನ್ನೂ, ಅದು ದಾಂಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುವ ಬಗೆಯನ್ನೂ ಕಂಡೆವು. ದಾಂಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಸೇರುವಾಗ ಎರಡು ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಗಳು ಸೇರುತ್ತವೆಯೇ? ಪರಿಣಾಮ ಏನಾಗಬಹುದು? ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಎಂಥ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಎಡೆಯಾಗಬಹುದು? ಫಲಶ್ರುತಿ ಏನಾಗಬಹುದು? ಇದನ್ನು ದೃಷ್ಟಾಂತ ಸಹಿತ ನೋಡೋಣ.

ವಿಶಾ ಹಾಗೂ ವಿಶಾಲಾ (ಹೆಸರು ಕಾಲ್ಪನಿಕ) ಇಬ್ಬರೂ ಬಯಸಿ ಮದುವೆ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ವಿಶ ಭದ್ರಭಾವದವನು. ಅವನ ಬಾಲ್ಯ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ (ನೋಡಿ: ಕಂತು 27). ವಿಶಾಲಾ ಆತಂಕ ಭಾವದವಳು. ತನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ತೃಪ್ತಿಕರವೇ ಎಂದು ಗಮನಿಸುತ್ತಾಳೆ (ನೋಡಿ: ಕಂತು 28). ಹಾಗಾಗಿ ಚಿಕ್ಕ ದೋಷಗಳು ಆಕೆಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಂಡು ಅಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಕಾಡುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ವಿಶನ ಜೊತೆಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ವಿಶಾ ಅವೆಲ್ಲ ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಸಂಗತಿಗಳೆಂದೂ, ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಭರವಸೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ಭರವಸೆಯು ತಾನು ನಂಬುವವನು ಮೂಲಕ ಬರುವುದರಿಂದ ಆಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದುತ್ತಾಳೆ. ಸಮಸ್ಯೆ ತೀರ ತಲೆ ತಿನ್ನುವಂತೆ ಇದ್ದರೆ ವಿಶಾ ಹೇಗಿದ್ದರೂ ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾನಲ್ಲವೆ? ಹಾಗಾಗಿ ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಇದ್ದಾಳೆ. ಒಮ್ಮೆ ಏನಾಯಿತು ಎಂದರೆ, ಅವರು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸುವಾಗ ಸೋಲಾರ್ ಹೀಟರ್ ಅಳವಡಿಸಲು ಯೋಚಿಸಿದರು. ವಿಶಾಲಾ ಒಬ್ಬ ಮಾರಾಟಗಾರನಿಗೆ ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಮುಂಗಡ ಕೊಟ್ಟಳು. ಅವನು ಕೈಕೊಟ್ಟು ತಲೆತಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡ. ಈಕೆಗೆ ಅಘಾತವಾಗಿ ಮನಶಾಂತಿ ಹಾಳಾಯಿತು. ವಿಶಾಗೆ? ಅವನ ಮನಸ್ಸೂ ಚುಳ್ಳೆಂದಿತು. ಆಗ ಅವರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ ಕೇಳಿ:

ವಿಶಾ: ಮನೆಗೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಹೀಗೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಏನಾಗಿದೆ ಎಂದು ನೋಡಬೇಕಷ್ಟೆ. ಯೋಚಿಸಬೇಡ.

ವಿಶಾಲಾ: ಆ ಎಚ್ಚಿನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹಣ ಒದ್ದು ವಸೂಲು ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ನನಗೆ ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲ!

ವಿಶಾ: ಅದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಅವನ ಮೇಲೆ ಹಾಳು ಮಾಡುವ ಸಮಯವನ್ನು ನನ್ನ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿದರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭವಾದೀತು.

ವಿಶಾಲಾ: ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭವಾದರೂ ಕಳೆದುಹೋದ ಹಣ ಬಂದೀತೆ?

ವಿಶಾ: ನಿನ್ನ ಹತ್ತು ಲಾಟರಿ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕೋಟಿ ಬಂದರೆ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತೀಯಾ? ಅಥವಾ ಒಂಬತ್ತು ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳು ವ್ಯರ್ಥವಾದುದಕ್ಕೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತೀಯಾ?

ಕೊನೆಗೆ ವಿಶಾಲಾ ವಿಶನನ್ನು ದುಂದುಗಾರ ಎಂದು ಆರೋಪಿಸಿ ಸುಮ್ಮನಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದು ಒಂದು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಹೇಗೋ ಬಗ್ಗೆಹರಿಯುತ್ತದೆ- ಬಗ್ಗೆಹರಿಯದಿದ್ದರೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಒಪ್ಪಬಹುದು. ಆದರೆ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಬಂದಾಗ? ಇಬ್ಬರ ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ತಾಕಲಾಡಿ, ಇಬ್ಬರೂ ಹೈರಾಣಾಗುತ್ತಾರೆ! ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ವಿಶಾ ತನ್ನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿ ಮಹಿಳೆಯ ಜೊತೆ ಸಲಿಗೆಯಿಂದ ಇದ್ದಾನೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಿ. ಇದು ವಿಶಾಲಾಗೆ ಗೊತ್ತಾದಾಗ ಪರಿಣಾಮ? ಆಕೆಯ ಆತಂಕ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಏರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗಂಡನ, ಅದು ಅಷ್ಟೇನೂ ಮಹತ್ವದ್ದಲ್ಲ, ಚಿಂತಿಸಬೇಡ ಎಂಬ ತಲ್ಪಿಹಾಕುವ ಮಾತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ; ಬದಲಾಗಿ ಅದು ಆಕೆಯ ಆತಂಕವನ್ನು ಸ್ಪೋಟಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ! ಪರಿಣಾಮ? ಗಂಡ ಗಾಸಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ತಕ್ಷಣವೇ ಆ ಮಹಿಳೆಯ ಜೊತೆಗಿನ ಸಲಿಗೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೂ ಅಪನಂಬಿಕೆಗೆ ಗುರಿಯಾದುದಕ್ಕೆ ವ್ಯಥೆ ಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ತಾನು ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಆಪಾದನೆ ಹೊರುವ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ, ಕಡ್ಡಿಯನ್ನು ಗುಡ್ಡ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈಗ ಅವರ ನಂಟುಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಘರ್ಷ ಬಯಲಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ! ಮುಂಚೆ ಹೆಂಡತಿಯ ಆತಂಕಕ್ಕೆ ಭರವಸೆಯ ಆಧಾರ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದವನು, ಈಗ ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಂದಿಸದೆ, ನಿನ್ನ ಆತಂಕ ನಿವಾರಣೆಯ ಹೊಣೆ ನಿನ್ನದೇ ಎನ್ನುವಂತೆ ದೂರೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರು ಯಾವ ನಂಬಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಸ್ಪರರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೋ ಅದನ್ನೇ ನಂಬದವರಾಗುತ್ತಾರೆ. ದಾಂಪತ್ಯ ಇನ್ನೇನು ಮುಂದೇ ಬೀಳುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. (ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಆದದ್ದೂ ಅದೇ. ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಕೌಟುಂಬಿಕ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ್ದು. ವಿಚ್ಛೇದನಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಜಿ ಹಾಕಲು ಬಂದ ದಂಪತಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯ ಮದ್ಯಸ್ಥಿಕೆಗಾರರೊಬ್ಬರು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಕಳಿಸಿದ್ದರು.)

ಇದರ ಪರಿಹಾರ ಹೇಗೆ? ವಿಶಾಲಾ ತನ್ನ ಆತಂಕವನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು ಮುಂಚಿನಂತೆ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುವಂತೆ ಅವಳ ಮನವೊಲಿಸುವುದೇ?

ಬದಿಗಿಡಬೇಕೆಂದರೆ ಅವಳ ಆತಂಕದ ಭಾವನಾ ತಾತ್ಪರ್ಯವು ಜಾಗೃತವಾಗಿ ಗಂಡನ ಮೇಲೆ ಸದಾ ಕಣ್ಣಿಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ತನ್ನೊಳಗಿನ ಆತಂಕ ಕಡಿಮೆಯಾಗದ ಹೊರತೂ ಆಕೆ ಗಂಡನನ್ನು ನಂಬಲಾರಳು- ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಈಕೆಯ ಆತಂಕವು ಗಂಡನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಡದೆ ತನ್ನದೇ ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿದ್ದು, ಅದರ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಆಕೆ (ಮುಂಚಿನಂತೆ) ವಿಶನ ಮೇಲೆ ಭಾರ ಊರುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಭಾರೀ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ: ಈಗ ಭರವಸೆಯ ವಿನಂತಿಯ ಬದಲು ಆರೋಪವಿದೆ! ಇದನ್ನು ವಿಶಾ ಹೇಗೆ ಅರ್ಥೈಸುತ್ತಾನೆ? ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ನಾನು ಇಟ್ಟಿರುವ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿದ್ದೀಯಾ. ನಿನ್ನನ್ನು ಪುನಃ ನಂಬುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಹೊಣೆ ನಿನ್ನದು! ವಿಶನ ಉತ್ತರ? ನಿನಗೋಸ್ಕರ ನಾನು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬದಲಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಇದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ನನ್ನನ್ನು ನಂಬುವ ಹೊಣೆ ನಿನ್ನದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಹತ್ತಿರ ಬರಲಾರೆ.

ದಾಂಪತ್ಯ ಚಿತ್ರಕನಾಗಿ ನಾನು ಇವರ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಗ್ಗೆಹರಿಸಬಹುದು? ಮುಂಚಿನಂತೆ ವಿಶಾಲಾಳ ಆತಂಕದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊರುವಂತೆ ವಿಶನ ಮನವೊಲಿಸುವುದೇ? ವಿಶಾ ಬದಲಾಗಿದ್ದನ್ನು ವಿಶಾಲಾಗೆ ತೋರಿಸಿ, ಅವಳು ತನ್ನ ಅಪನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಮರೆಯುವಂತೆ ಬೋಧಿಸುವುದೇ? ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ದೂರವಿರುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದೇ? ಮಕ್ಕಳಿಗೋಸ್ಕರ ಶೇಷಾಯುಷ್ಯ ಕಳೆಯುವಂತೆ ಇಬ್ಬರನ್ನೂ ಒತ್ತಾಯಿಸುವುದೇ? ಅವರ ನಂಟಿನ ನಮೂನೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇವು ಯಾವುವೂ ಫಲ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ - ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಅವರು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮೊರೆಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಷ್ಟಲ್ಲದೆ, ಸಲಹೆ, ಒತ್ತಾಯ, ಬೋಧನೆ, ಮನವೊಲಿಕೆ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ - ಇದ್ದಾವುದೂ ದಾಂಪತ್ಯ ಚಿತ್ರೆಯ ಭಾಗವಲ್ಲ!

ದಾಂಪತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆ, ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸುಖೀ ದಾಂಪತ್ಯ ವಿಭಾಗ, ನಂ. 75, ಎಂ. ಜಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು 01 ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ. ದಾಂಪತ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಸಹಾಯವಾಣಿ 8494944888 ಗೆ ಪ್ರತಿ ಮಂಗಳವಾರ ಹಾಗೂ ಶುಕ್ರವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11ರಿಂದ ಸಂಜೆ 5ರ ತನಕ ಕರೆಮಾಡಿ. ಲೇಖಕರ ವಿಳಾಸ: www.medisex.org