

ಸ್ವಯಂ ಸೃಷ್ಟಿಕೊಂಡ ಅಗ್ನಿಪಂಚರದೋಳಗೆ...

ಸುರಕ್ತೆ ಮತ್ತು
 ಆಧುನಿಕತೆ ಹೇಸರಿನಲ್ಲಿ
 ಚಕ್ರವೃಹಗಳನ್ನು
 ಸೃಷ್ಟಿಕೊಂಡವರು ತಾವೇ
 ಅಭಿಮನ್ಯಗಳಾಗುವ
 ವಿಪರ್ಯಾಸಕ್ಕೆ
 ದೇವರಚಿಕ್ಕನಹಳ್ಳಿಯ
 ದುಫ್ರಂಟನೆ ಹೊಸ
 ಉದಾಹರಣೆ.
 ಅಪಾಯದ ಸಾಧ್ಯತೆ
 ತಿಳಿದಿದ್ದೂ ಸುರಕ್ತತಾ
 ನಿಯಮಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆ
 ವೈಯಕ್ತಿಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಾ
 ನಡೆಯುತ್ತದೆ, ಸಾಂಸ್ಕಿಕ
 ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಾ
 ನಡೆಯುತ್ತದೆ.



ಕಿಶೋರ

ಬೆಂ

ಕಿಯ ಕೆನ್ನಾಲಗಳನ್ನು ಭಾಚಕೊಂಡಿರುವ ಅಗ್ನಿಗಳಿಂದ ಒಡಲಿನಲ್ಲಿ ದ್ವಿಜಕ್ತ ವಾಹನ ನುಗ್ನಿ ಹೊರಬರುವ ಸರ್ಕಾರ ಕಲಾವಿದನ ಕಸರತ್ತು ಅನೇಕರಿಗೆ ಈಗ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಅಷ್ಟಿರು ಹುಟ್ಟಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಗರಗಳಲ್ಲಿನ ಕಿಷ್ಯಿಂಧೆಯಂಥ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಬಹುತೇಕರ ದಿನಚರಿ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆಯೋ ಅರಿವಿದ್ದೋ ಬೆಂಕಿಯೋಂದಿನ ಸರಸವೇ ಆಗಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ದೇವರಚಿಕ್ಕನಹಳ್ಳಿಯ ಅಪಾರ್ಯಾಸಮಂಟೆಂಡರಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಅಗ್ನಿ ಆಕ್ಷಿಕದಲ್ಲಿ ತಾಯಿ-ಮಗಳು ಜೀವ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಭಾಗ್ಯರೇಖಾ ಎನ್ನುವ ಮಹಿಳೆ ಬಾಲುಗಳೆ ಅಳವಡಿಸಿದ ಕಣ್ಣಿಣಿದ ಅಡ್ಡಪಟ್ಟಿಗಳ ಅಡೆತಡೆಯಿಂದ ಹೊರಬರಲಾಗದೆ ರೋದಿಸುತ್ತ ಬೆಂಗಿಗೆ ಅಮತಿಯಾದ ದೃಶ್ಯ ಸುಲಭಕ್ಕೆ ಮರೆಯುವಂತಹದಲ್ಲ. ಭಾಗ್ಯರೇಖಾ ಅವರ ತಾಯಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಕೊರಡಿಯೋಳಿಗೆ ಕರಕಲಾಗಿದ್ದಾರೆ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹೊರಗೆ ಓಡಿಬಂದು ಜೀವ ಉಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದ ಇಬ್ಬರು ಕಣ್ಣಿಂದುರೇ ಸುಷ್ಪರ್ಣಿಗಳನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯೆಯಾದ ಆ ನಡೆಯುವ ವೈಯಿ ಅಸಹಾಯಕತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟ.

ಸುರಕ್ತ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕತೆಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಕೊಂಡ ಚಕ್ರವೃಹಗಳಲ್ಲಿ ನಾವೇ ಉಸಿರುಗಟ್ಟಿವ ದುರಂತಕ್ಕೆ ದೇವರಚಿಕ್ಕನಹಳ್ಳಿಯ ದುರ್ಭಾಗೆನೆ ಹೊಸ ಉದಾಹರಣೆ. ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಬಾಲುಗಳಿಗೆ ಬಂದ ಭಾಗ್ಯರೇಖಾ ಅವರಿಗೆ, ಸರಳಗಳ ತಡೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಜಿಗಿದು ಜೀವ ಉಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವಿತ್ತು. ಮನೆಯ ಹೊರಗೊಡೆಯ ಬಾಲಿ ಜಾಗಾಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣಿಣಿದ ಗ್ರಿಳಾಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ತತೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಅಳವಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ನಿಮಾಣಗಳು ಶಳ್ಳಕಾರಕರನ್ನು ದೂರಪಡಿಸಿಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯ ಹಾಡ. ಆದರೆ, ಕೆಲವೇಂಬ್ಯೆ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಮನೆಯನ್ನು ಚಕ್ರವೃಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ, ಹೊರಿಗಿನವರನ್ನು ನಿರ್ಬಾಂಧಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಹಾಕಲಾದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಬೇಲಿ ಬಳಿಗಿನವರಿಗೆ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಆಗಿಬಹುದು. ಬಹುತೇಕ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಯಾವುದನ್ನು ಬಿಂಬಿಸಿದ್ದೀರುತ್ತಾರೆ. ಹಂತು ಕುಟುಂಬಗಳು ನೆಲೆಸಿರುವ ಅಪಾರ್ಯಾಸಮಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮನೆಗೂ ಕ್ಷಿಣಿದ ಬೇಲಿ ಹಾಕುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಿಲ್ಲದಿರುತ್ತಾರೆ, ಕೊಟೆಯಿಂಥ ರಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬದುಕುವುದನ್ನು ಇವುದುವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವೇಚ್ಚಾನಿಕವಾಗಿ ನಿಮಾಣಗೊಂಡ ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಷ್ಟರತ್ತಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ ಉಸಿರುಗಟ್ಟಿಸಬಿಲ್ಲವು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ದೇವರಚಿಕ್ಕನಹಳ್ಳಿಯ ಫುಟಿನೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಬೆಂಕಿಪೆಟೀಗಳಂತೆ ಜೊಡಿಸಲಾದ ಫಾಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ, ಬೆಂಕಿ ಒಂದು ಮನೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಮನೆಗೆ ಹಬ್ಬಿವುದು ಸುಲಭ. ಗಾಳಿ-ಬೆಳಿಕಿಗೆ ಕೊರಡಿಯಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯ ತೀವ್ರತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚು. ಹಾಗಾಗಿ, ಸಣ್ಣಪ್ರಾಚ್ಯ ಮೈಮರ್ಪಾ ದೊಡ್ಡ ಅಪಾಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿಬಹುದು. ಗಾಳಿಬೆಳಿಕಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮನೆಯೋಳಿಗೆ ಅನಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕೂಡ ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಆಗಿಬಹುದು.

ದೇವರಚಿಕ್ಕನಹಳ್ಳಿಯ ಬೆಂಕಿ ಅವಫಂಡ, ಕಟ್ಟಡ ನಿಮಾಣಣ ಹಾಗೂ ಸುರಕ್ತತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಸರ್ಕಾರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಲೋಪವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ಫುಟಿನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಭಾವರಾಜಪೆಟೆಯಿ ಸೀತಾಪತ್ತಿ ಅಗ್ರಹಾರದ ಗೋದಾಮಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪಟಾಕಿಗಳ ಸೆನ್ಟ್ರೇಡಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ದಾರಣಾವಾಗಿ ಸಾವಾನ್ಯಸ್ವಿರುವ ಫುಟಿನೆಯನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ನೋಡಬೇಕು. ಮಹಾನಗರ ಪಾಲೆಕಿಯಿಂದ ಅನುಮತಿ ಪಡೆಯದೆ, ಜನಸೆಬಿಡ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಟಾಕಿಗೆ ಗೋದಾಮು ಇತ್ತೇನ್ನುವುದರ ಹಿಂದೆ ಇರಬಹುದಾದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಪಟಾಕ ಸೆನ್ಟ್ರೇಡ ದುರಂತಕ್ಕ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಿಲರ್ಕೆ ವನ್ನು ಕಾರಣವನ್ನಾಗಿ ಗುರ್ತಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ, ಸಮಾಜ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಾಂಗ ಕೂಡ ಕುದರತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳು.

ಜನಸಿದೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ವೈವಿಧ್ಯ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಕೂರುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಫನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರೂ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅಗ್ರಹಾರ ದಳದ ವಾಹನಗಳು ಹೊಗಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಂತಹ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅನುಮತಿ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಲಂಚಗಳನವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಸರ್ಕಾರ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸುವ ಸುರಕ್ತತಾ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಏರಿ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಲಾಭಕೋರರಿದ್ದಾರೆ. ಕಾರ್ಯಾಂಗದ ಬ್ರಹ್ಮತೆ ಹಾಗೂ ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್ ಕುಳಗಳ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಪಾಯಕ ನಾಗರಿಕರು ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದುರಂತ ಸಂಭವಿಸಿದಾಗ ಭಾವುಕತೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಿ, ಕಾನೂನು ವೈವಿಧ್ಯ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವ ನಾವು, ಸೂತಕದ ಭಾಯಿ ಕರಿಗಿದಂತೆ ದುರ್ಭಂಟನೆಯನ್ನು ಮರೆತುಬಿಡುತ್ತೇವೆ; ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಪುನರಾವರ್ತಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅಪಾಯದ ಸಾಧಾರಣೆಗಳು ತೀಳಿದ್ದೂ ಸುರಕ್ತತಾ ನಿಯಮಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಾ ನಡೆಯುತ್ತದೆ, ಸಾಂಸ್ಕಿಕ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಾ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

■ ರಘುನಾಥ ಚ.ಹ.