



**ಡಾ. ವಿನೋದ ಬೆಂಟ್‌
ಲ್ಯಾಂಗ್‌, ದಾಂಪತ್ಯ ಮತ್ತು
ಮನೋಚಿಕಿತ್ಸಕರು**

ಯಾರೊಡನೆಯೂ
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಲೈಂಗಿಕ,
ದಾಂಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಾನಸಿಕ
ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು
ಸೂಚಿಸುವ ಅಂಕಣವಿದು.
ನಿಂದೂ ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು
ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

☒ ગુંડુ, વયસુ 56. મુદુવે આગ્રા. પાદર મેલ બીજકો
આરુકો જીરતે. વિપરીત મુનસી જે જારાગિદે. આસ્તિયાળ.
બાદિગે મનુષ્યલી વાસ કોથી કેલામણિદ જીવન. ગંભર વિપરીત,
બીજુલુ જરે. જરેદે સરીયાદ માગદર્શન નીદલુ અરીદે.

ನಿಮ್ಮ ತುಂಡುಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ, “ಮದುವೆಯಾಗಬಹುದು, ಚರ್ಮರೋಗ ತಜ್ಞರ ಸಹಾಯ, ಹೆಚ್ಚು ದುಡಿತೆ-ಉಳಿತಾಯ, ಹೊಸ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹುದುಕಾಟ, ಗಾಬರಿ ಬೇಡ, ಬಿಕ್ಕಿಲು ಇದ್ದವರು ಸುಖವಾಗಿ ಬದುಕ್ಕಿಂತಿ?” ಎಂದು ಚುಟ್ಟುಕು ಉತ್ತರ ಕೆಲಪ್ಪಿ ಸಮ್ಮನಾಗಬಹುದಿತ್ತು. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ನನ್ನ ಗಮನ ಸೇರಿಯಿತು. ಅದನ್ನು ಗೊತ್ತೆ? ನಿಮ್ಮ ಕ್ಲಾಪ್ಪವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಂತಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ‘ನಾನು’ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥದ ಪದಗಳ ಗೈರುಹಾಜರಿ ಎದ್ದು ಕಾಣಲ್ಪಡಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿನಿಮ್ಮ ಪಾಠೇ ಇಲ್ಲ, ಎಲ್ಲ ಹೊರಿಸಿನದ ಬಂದು ಅಮರಿಕೊಂಡಿವೆ ಎಂಬ ಭಾವವಿದೆ. ಅಂದರೆ, “ನನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೇ ಬೇರೆ, ನಾನೇ ಬೇರೆ” ಎನ್ನುತ್ತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ! (ಇದಕ್ಕೆ ಗೊಪ್ಪ ಭಾವಯಲ್ಲಿ ಎಗೋಳಿಸಿವ್ವು ಎಂದು ಹೇಸರಿದೆ.) ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ನಿಮ್ಮೊಳಗೇ ಮುಟ್ಟುತ್ತವೆ; ಇನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಾವೇ ನಮಗೆ ಅರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ ಹುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ (ಇದನ್ನು ನಂಬಿದ್ದರೆ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ನಿಮಗಿಂತ ಬಡವರಾಗಿರುವ ಅನೇಕರು ನಿಮಗಿಯ ಹೆಚ್ಚು ಸಂತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಇದ್ದರೆ - ಇದು ಹೀಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು?) ಇನ್ನು ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಒಂದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಹೊಳೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಹೊರಿದ ಹೊರತೂ ಪರಿಹಾರ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ ಮೊದಲು ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪತ್ತೆ ಸಂಬಂಧ ಪಡುವಂತೆ ‘ನಾನು’ ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಪೂರಂಭಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾನ್ವಿತಗಳನ್ನು ಹೊಳೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಪ್ರಾಣ ರಚಿಸಿದರೆ ಏನು ಕಂಡುಬರಬಹುದು? “ನಾನೆಗೆ ೫೬ ಆದರೂ ಮದುವೆ ಬೇಡವೆಂದು ದೂರವಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ವಿಪರೀತ ಬೇಡವನ್ನೇ ಅನುಭವಿಸುವುದನ್ನು ಅಯ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ಆಸ್ತಿವಾಸ್ತಿ ಬೇಡವಾಗಿದೆ. ಭಾಡಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವದೇ ನನಗಿಷ್ಟ. ಸ್ವಯಂ ಮನಗಿಂಬಿ ಕವ್ಯಪಡುವವ ನಾನಲ್ಲ. ನಾನು ಕೊನೆಯ ತನಕ ಕೂಲಿ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ದಾರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ದಿಂಡಿತನದಿಂದ ಎದುರಿಸಲು ಇವ್ವಪಡದೆ ತತ್ತ್ವಸ್ಥಿತಿಯಾಳು ಹೋಗಿ ವಿಪರೀತ ಗಾಬರಿಪಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಬಿಕ್ಕಲನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ...” ಇತ್ತೂದಿ. ಇದರಭ್ರ ಇಷ್ಟಿ: ನಿಮ್ಮ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಅಪಾಯಗಳನ್ನು, ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕಗಳನ್ನು ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಹೇಳಿಕೆ ಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಸೋತರೆ ಎನ್ನುವ ಆತಂಕ ಇದ್ದಾನ್ನು ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭರುವನ್ನು ಇಟ್ಟುಹೊಂಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಪರಿಹಾರಮಾವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ತಿನಿನ ಆಸ್ತಿತ್ವದ್ದೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿರಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಒದಲಾವಕೆಯೂ ನಿಮ್ಮೊಳಗಿಂದಲೇ ಬರಬೇಕು (ಇದು ಹೊರಿಸಿನದ ಬರಬೇಕು ಎನ್ನುವುದಾದರೆ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿ: ನನಗೆ ಹಸಿವೆಯಾದರೆ - ಯಾರೇ ಉಟ ನಿರ್ದಲಿ ಬಿಡಲಿ - ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲ ಹಣಗುವಿರಬೇಕು?) ಇನ್ನು ಪರಿಹಾರ: ಒಂದು ತಾಸು ಖಾಸಗಿ ಸಮಯವನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಂಡು, ಒಂದು ಕುಕೆಯ ಮೇಲೆ ನಿರ್ವಹಿಸಿತ್ತಾರೆ.

ఇన్నోందు ఖాలి కుజియిన్న ఎదురిప్పుకొళ్ళి, కణ్వు ముచ్చి, “నన్న సమస్యెగళేల్ల పరిహారావాదాగ నన్న జీవన హెగిరిబహుదు...?” ఎందు కల్పిసిహొళ్ళత్త హోగి. నిమ్మ కల్పనగశు అశ్వష్ట అధివా నేత్తాత్కవాగి (ఉడా నన్న కణ్వగశు కటిముయాగిపే, నాను ఒంటియాగిట్ల, నాను బాగించి మనేయల్లిట్ల) ఇరదే స్వష్టవాగి మత్తు ధనాత్కవాగి (ఉడా. నాను స్వంత మనే మాడికొండిదేనే... పక్కదల్లి హెండతియిద్దాళే... నాల్సు జనరేదురు ద్వేయవాగి నిరగ్భావాగి హరచే హోడెయుక్కి ద్వేనే... ఇత్తాది.) ఇరలి. నిమ్మ కల్పనగశు చిత్త మత్తు దృశ్యద రూపదల్లి మూడిసిహొళ్ళత్త, ఆ దృశ్యదల్లి నిష్వ ఒళగొండిదిరి ఎందు కల్పిసిహొళ్ళత్త, ఆగ నిమ్మల్లి మూడువ భావసేగిల్గి (తృప్తి, సంతోష, ఆత్మప్రియూస్) ఏంప గమన హోడుత్త దృశ్య-భావగశ్లో మైమరేతు నాకష్టు హోత్తు అనుభవించినంతర కణ్వు తేరియిరి... ఎమ్మోందు అద్భుతవాగిత్తల్లపే? 2) ఈగ ఈ దృశ్యభావ వన్ను నిమిష్టవాద వ్యక్తియోదన (ఈ వ్యక్తి నిమ్మ స్వేచ్ఛ/స్వేధిత, సంబంధి, మహాత్మ, దేవపే, అధివా కాల్పనిక వ్యక్తి - యారాదారూ ఆగబహుదు.) హంచికొళ్ళిశేకు. ఆ వ్యక్తి నిమ్మదురిన కుజియిల్ల, కుల్తికొండిద్దా రెందు కల్పిసిహొళ్ళత్త అవరన్న ఉద్దేశికి నిమ్మ భావబంధద అనుభవవన్న స్వరచ్ఛీ హావభావదింద ముక్కవాగి హంచిహొళ్ళి. డాగ మాడువాగ అదల్ల నిజవేసో ఎన్నవంతే మాతాది. హిగే హలవు సల, లహలవు దిన మాడిదాగ మోదమోదలు కృతకెవెనిసిద్దు, బరబరుత్త బందు ఎచిత్త అనుభవ శురువాగుత్తదే ఏను గేలైతే? “నానూ సంతోషవస్తు అనుభవసబల్లిసే... నాను తృప్తిగి అఫ్జనాగిద్దేనే... నాను సుఖిపడులేశేకు!” ఎన్నువ హపహపి శురువాగుత్తదే అదర జోతేగేం నిమ్మ హిగిరువ స్తుతియ బాగీ అసహనే, తిరస్కార మూడుత్తదే- ఈ అరవ నిమ్మ బెంపచల్లిగేగి మోదల హాగు బహుముఖి సోపానవాిదే ఇదర నంతరచే నిమ్మ సాధనే శురు. (సాధనేయ ఏపరగిల్గి సుఖిభవ తా.12 ఆగస్టు 2010ర సంజియిన్న ఓడి ఆ ప్రకార అనుసరిసి.) తప్పుదరే కంగిదరే పునః పునః యిత్తిసి. బందుసల హోణగారికి హోత్తు బదలాగబేందు నిశ్శాయిసి దుబియలు శురుమాడిదరే సాకు, సౌభాగ్య ల్షే డాగనుడియుట్త బదలేచరువట్టి నేనెంపిసి: నిమ్మ స్థితిగిగళు ఇతరింద, కిట్ట సమయదింద అధివా గ్రహనక్కుతగిలింద నిదారపాగువదిల్లి. అదను నావే నిమాచణ మాడికొళ్లు తేపే!

 ನವೀವಾಹಕೆಂತ. ಹೆಂಡತೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವಾಗಲ್ಲಿಲ್ಲ ತಿಕ್ಕದ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಬೆಂಸ್‌ಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರೆ ಕಾಂಡೋವ್‌ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೋದಾಗಲ್ಲಿಲ್ಲ ಉದ್ದೇಶ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಸಂಭೋಗ ಮಾಡಲು ಅಡಿ ಯಾಗುತ್ತದೆ. ಕೂರಣ ಪತ್ತೆ ಪ್ರಕಾರ?

ಕಾರಣ ಬಹಳ ಸರಳ: ಕಾಂಡೋಮ್ ಧರಿಸುವ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಲೈಂಗಿಕೆತರ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ (ಉದಾ. ಬ್ರು ಮುಕ್ ತೆಗೆಯಲು ಒದ್ದು ದುಕ್ತಿದ್ದರೆ) ಗಮನ ಬೇರೆಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಕಾಮದ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾತೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕಾಮಾವೇಶವ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಶಿಶ್ರುದ ಗಡಸುತ್ತನ ಇಲ್ಲಿಯುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು, ಪರಿಹಾರವೂ ಅಪ್ಪೇ ಸರಳ: ಕಾಮಕೂಟಕ್ಕೆ ಮುಂಚೀಯೇ ಕಾಂಡೋಮನ್ನು ಕ್ರೇಂಡಪಟ ಹಾಗೆ ಹೊರಾಗಿ ತೆಗೆಬ್ಬುಕೊಂಡಿ. ಅದನ್ನು ನೀವು ಸ್ತತಿ: ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಬದಲಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಸಂಗಾತಿಯಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿ. ಆಗ ನೀವು ಅವರನ್ನು ಸ್ತ್ರೀಸುವುದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿರಿ. ನೇನಿಂದಿ: ತಾನು ಮಾಡುವುದೇ ಉತ್ತಮ ಎಂಬ ಮಾತ್ರ ಕೆಲವು ಸಲ ಅಮ್, ಸೂಕ್ತವಲ್ಲ.

✉ సార్, ననగి వయిసు 20. సప్పస లనద తొందరేయిదే...

ಸ್ವಷ್ಟಿಲನ ಅಂದರೆ ತೊಂದರೆ ಅಂತ ಯಾರ್ಥಿ ಹೇಳಿದರು? ಅದು ನಿಮ್ಮ ಗಂಡಸುತ್ತನದ ಲಕ್ಷಣ. ಅದು ಹಾಗೆಯೇ ಇರಲಿ, ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿವ್ವ ಶ್ವಿಷ್ಯಯಾಗಿ ಇರುವದನು ಕಲಿಯಿರಿ.

ಲ್ಯೂಂಗಿಕ ಸಹಾಯವಾಗಳೆಂದು ಲ್ಯೂಂಗಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ತುರ್ತು ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಇದೆ. ವಿನೋದ ಭೇದೀಯವರನ್ನು ಪ್ರತಿ ಮಂಗಳವಾರ ಮತ್ತು ಶುಕ್ರವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 2ರಿಂದ 4ರ ತನಕ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ದೂರವಾಣಿಯ ಸಂಖ್ಯೆ (080) 23111666 ಅಥವಾ 23101205ರ ಮೂಲಕ ಸಂಪರ್ಕ ಸಬಹುದು. ದೂರವಾಣಿಯ ಸಂಪರ್ಕ ಸಿಗ್ನಿಡಿಲ್ ಪ್ರತಿದಿನ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಪರ್ಕ ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ವೆದ್ದರ ಉತ್ತರಕಾಗಿ ಕಾಯ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ www.medisex.org ಪರಿಶೀಲಿಸಬಹುದು.

ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಕರು, 'ಸುಧಾ' ಸುವಿಳಬ್ವ ವಿಭಾಗ, ನಂ. 75 ಎಂ.ಬಿ. ರಸೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-01 ವಿಳಾಸಕೆ, ಕಲ್ಲಹಿಸಿ