



ರಾಮನಾಮ ಪರಯಸ

■ ಎಸ್‌ಆರ್. ವಿಜಯಶಂಕರ

ಕಲೆ: ಸಂತೋಷ್ ಸಸಿಹಿತ್ತು

ಜ್ಯೋತಿ ಹೆಚ್‌ನ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಕಾರ ಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್‌ನ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಕಾರ ವಿಕಾರಾತ್ಮಕ ಹೆಸರು ‘ರಾಮನಾಮದ್ವಾ’ ಇದ್ದು. ಜಗತ್ತಿನ ನಾಮದೇಯಗಳ ದಾಖಿಲೆ ಹೇಗೆ ಇದ್ದರೂ, ಭಾರತದಲ್ಲಿತ್ತೂ ರಾಮನಾಮವೇ ಪಾಯಿಸುತ್ತಾನ್ಮೂಲ್ಯದ್ವಾ ನಾಮಕರಣವಾಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಆಗದಿರಲಿ, ‘ರಾಮ’ ಎಂಬ ಹೆಸರೇ ಅತಿ ಹೆಚ್‌ನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ಎಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಇಂದು ಸಮಾಜವನ್ನು ಸೈತಿಕವಾಗಿ ಮುನ್ದಡಿಸಲಿಲ್ಲ ಬಯಸುವ ಧಾರ್ಮಿಕರ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೌಲ್ಯಾ ಪಾಠಗಳ ರಂಬಾಟಗಳನ್ನು ಸೇರಿದರೆ ಭಜರಿಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಿರಿಬಹುದೆಂಬ ಅನುಮಾನ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ನನ್ನ ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರಾದ ಪ್ರೌಢಿಕರ್ ಹನುಮಂತರಾವ್ ಇತ್ತಿಚೀಗೆ ಭಾನುವಾರ ಬೇಳಿಗಿನ ವಾಕಿಗೊ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ್ದರು. ಆಗ ನಾನು ಬಹಳ ಸಮಾಧಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು: “ನೋಡಿ ರಾಯರೆ, ನನ್ನ ಕಾಲೆಂದೆಯವ ನಿಮ್ಮ ಕಳ್ಳು ಪ್ರಶ್ನೆ ಹಾಗಿರಲಿ, ರಾಮ, ರಾಮಪ್ತ, ರಾಮಣ್ಣ, ರಾಮ, ರಾಂ, ರಾಂಭಾವ, ರಾಂಮಾವ, ರಾಂಪ್ರಷ್ಟಿ – ಹೀಗೆ ನಾಮವಾಚಕ, ಸಂಬಂಧವಾಚಕಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ಸೇರಿಸಿದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಒಟ್ಟು ಗಂಡಸರ ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟೇ ರಾಮ ನಾಮಕರಣವಾದಿತ್ತು. ರಾಮನಾಮ ಪಾಯಸಕ್ಕನೇ ದಾಸರು ಕೃಷ್ಣನಾಮ ಸಕ್ಕರೆ ವಿರಲ ನಾಮ ತುಪ್ಪ ಬೆರೆಸಿ ಬಾಯಿ ಚಪ್ಪರಿಸಿರು. ಆದರೆ ಸಂಸ್ತತ ಓದದೆಯೂ ಸಂಸ್ತತ ಭಾವವನ್ನರಿಯಬಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ‘ರಮತೇ ಇತಿ ರಾಮ?’ ಎಂಬುದು ತಿಳಿದಿದೆ. ರಾಮ ಎಂದರೆ ಆಹ್ವಾದ, ಸಂತೋಷ ನಿರ್ದೇಶ ಸುಂದರ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ರಾಮಸುಂದರ, ಸುಂದರರಾಮ ಎಲ್ಲರೂ ಇದ್ದಾರೆ.”

ನನ್ನ ಅಂತಿಮಾದ್ಯಮ ಅಧಿಕೃತಕೆಯನ್ನು ದಾಸರೂಪಕಗಳ ಸೂಕ್ತತೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಿಸದೆ ರಾಯರು ಕೇಳಿದ್ದು – “ಅದೆಂತದು, ರಾಂಪ್ರಷ್ಟಿ” ನಾನೆಂದೆ, “ಬಹಳ ಸಿಂಪಲ್. ರಾಮ ಅಪ್ಪಬ್ಜಿ. ಹವಿಗ್ನಾದರಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಬ್ಜಿ ಎಂದರೆ ಜೆಕ್ಕಿಪ್ಪು.”

ಶ್ರೀರಾಮ, ಕೇತನರಾಮ, ವೆಂಕಟರಾಮ,

ಶಿವರಾಮ, ರಾಮಪ್ರಸಾದ, ರಾಮಕೃಷ್ಣ – ಹೀಗೆ ಯಾವುದೇ ದೇವರ ಹೆಸರು, ಪೂಜಾ ವಿಶೇಷತೆ, ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದರೂ ‘ರಾಮ’ ಹೆಸರನ್ನು ಸೇರಿಸಬಹುದು. ಅಪ್ಪು ಸುಳಭನೋ ಹರಿ. ಅವ ಮಲಿಗಾ ಪಾಡಲು ಕುಳುತ್ತು ಕೇಳುವ, ಕುಳಿತರೆ ನಿಲುವ, ನಿಂತರೆ ನಲಿವವ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಯಾವ ಹೆಸರಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದರೂ ಸಂತೋಷ ಪಡುವವ. ಅದಕ್ಕೆ ಇರಬೇಕು. ಸಾತ್ತಿಕರಾಮ, ಜಗಣ್ಣನವ ರಾಮ, ಮೋಹನ ರಾಮ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಸಂರಾಂ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದೆಯಲ್ಲ ಎಂದೆ. ದೇವರ ಹೆಸರಿಗಳ ಮೋದಲಿಗೆ ಇರುವುದೇ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಯರ ಹೆಸರಲ್ಲವೇ? ಜಾನಿಕರಾಮ, ಸಿತಾರಾಮ ಎಂದೂ ಸೇರಿಸಿದೆ.

ಕಳೆದ ಭಾನುವಾರ ಹಿಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ವಾಕಿಗೊ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನನಗೆ, ರಾಮನೊಡನೆ ಸಿತೆಯ ಹೆಸರು ಬಂದಾಗ ಕನ್ನಡ ಕವಿ ವಿ.ಜಿ. ಭಜ್ಞರ ಸಿತಾರಾಮ” ಎಂಬ ಕಿರುಕವನದ ಕೇಳಿಗಳ ಸಾಲುಗಳು ನೇನಪಾಡವು:

ಪತಿಯ ಮನದಿ ಬೇಳೆಯಿಸಿ ಸಮಿ

ತನ್ನ ಬಿರಿ ಜೊಡಿಗೆ

ಪತಿಯ ಬೆನ್ನ ಬಿಡದ ಹೆಣ್ಣ ಹೋಗಬೇಕು ಕಾಡಿಗೆ.

ವಿ.ಜಿ. ಭಜ್ಞರ ಹಾಸ್ತದ ಲಿಮರಿಕ್ಗಳು ಹೇಗೆ ಇರಲಿ, ನಮ್ಮ ಕೆಪುಲಗುರು ಕಾಳಿದಾಸನಂತೂ ಅದನ್ನು ಬಹು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಅರ್ಥಗಭಿತವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗ್ರಂಥ ‘ಪಕ್ಷಿತ್ತು ಜೀವಿತ’ದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ಸಹಸ್ರ ವಿಧಗಳ ಅಭಿವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ಕುಂತಕನು ಕೊಡುವ ಉದಾಹರಣೆಯೂ ಅದೇ ಆಗಿದೆ. ‘ರಘುವಳಿ’ ಕಾವ್ಯದ 14ನೇ ಸಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಿಡಲು ಬಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ ಬಳಿತೆ ಲಿಪಿತ್ತಾಂ ಪೂರ್ವಮಾಪಾಸ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಂ ವನಂ ಮಂಯಾ ಸಾರ್ಥಕಮಾಸಿ ಪ್ರಸನ್ನ? ಎಂಬ ಶೈಲ್ಕರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದು: “ಹಿಂದೆ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ರಾಮನೊಂದಿಗೆ ನಾನು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋದೆ. ಈಗ ಅವನ ಭವನದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಸೇರಿನಿಂದ ನನ್ನನ್ನ ಕಾಡಿಗೆ ಅಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.” ಅಂದರೆ ನಮ್ಮ ಸಿತೆಯ ಮನೋಭಾವ ನಮ್ಮ

ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಂ ಹೇಳಿದಂತೆ: ‘ಕರುಹಾಳು ರಾಘವನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ.’

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಪ್ರೌಢಿಕರ್ ಹ.ರಾ.ರು ನನ್ನ ಬಳಿ, “ಜೊಕೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಿಯಾದರೂ ನೀವು ಸ್ತ್ರೀವಾದ ಚಿಂತಕರು ಎದುರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದರೆ ಅಪಾಯ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ” ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು. ನಾನು ಪ್ರೌಢಿನಂತ ರಾಯರ ಬಳಿ, ಯಾಕೆ ನಾನು ಲಕ್ಷ್ಮಿಂ, ಕಾಳಿದಾಸರ ಕೆ ಹೇಳಲಿ ಅಥವಾ ಸಮರ್ಥನಿಗೆ ಅರ್ಥಯಾ ಸತ್ತುರ್ ಅಥವಾ ವೆಂಡೊನಿಗರ್ ಅಂತವರನ್ನು ಅಶ್ವಲಿಸಲೀ? ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಅಜ್ಞನ ಕರೆಯೇ ಒಂದಿದೆ. ಅದನ್ನೇ ಹೇಳುವೆ ಎಂದೆ. ರಾಯರಿಗೆ ಅದನೇಂದು ಕುತೂಹಲ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಅಜ್ಞನ ಕರೆಹೇಳಿದೆ.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞ ಮಹಾದ್ವೈ ಭಕ್ತರು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಪೂಜೆ ಬಳಿಕ ದೇವರಿಗೆ ಸಾಂಪ್ರಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ಕಾಪಾಡಪ್ಪ ಎಂದು ಮಡದಿ, ಮಕ್ಕಳ ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಿಂಗೆಲ್ಲಾ ಕೇಳುವಂತೆ ಹೇಳಿ, ತೀರ್ಥ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಪ್ರಸಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಲೆಗೆ ಹೂ ಮುದಿದರೆಂದರೆ ಅವರ ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆ ಮುಗಿಯಿತು ಎಂದು ಲಂಕ. ಆಮೇಲೆ ಅವರು ರಾಮ, ರಾಮ, ರಾಮಾ ಶ್ರೀರಾಮ ಎಂದು

