

ದೇರಿನಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಎಂಟರ್ ಮಾಡಿ, ಮ್ಯಾಚ್‌ಫ್ರೆಚ್ ಮುಂದೆ ಹೈಡ್ರೋಸ್ ಮಾಡುತ್ತೇ ಅಯಿತು'.

ಮಾಯಣ್ ಇದಿಮ್ಮೆ ಪುರಾಣವನ್ನು, ಮುರುಗನ್ ಮತ್ತು ವೇಲು ಬಂಧನದವರೆಗಿನ ತನಕ, ಮಾರನೇ ದಿನ ಬಳಗ್ಗೆ ಹತ್ತು ಗಂಟೆಗೆ ರಾಸೆಗೆ ಬಂದ ಎಸ್‌.ಪಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಗಿ, ಸ್ನಾಲವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದು. ಅನಾವರಣಗೊಂಡ ಸಾಲು ಸಾಲು ಅಪರಾಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಷ್ಟರಿಗೊಂಡು ಇಡೀ ತನಿಬೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೈಕ್ಕಿ ಪದಿಸಿದ್ದರು ಎಸೋಫಿ ಸಾಹೇಬರು. ಮಾಯಣ್ ನ ಪ್ರಚಂಡ ಸಾಹಸ ಹಾಗೂ ಮುನ್ನಗ್ನಿವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ, ಅಮೃತವಿನ ಕೊಲೆಯ ತನಿಬೆ ಇಷ್ಟಾಂದು ಗಂಭೀರ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ಬಯಲಿಗೆಳೆದು ಬಗರಹಿಸಿದ್ದನ್ನು ಮುಕ್ತಿಕಂಠದಿಂದ ಶಾಖಿಸಿದ್ದರು.

19

ಹತ್ತು ದಿನಗಳಿಂದ ನಿರಂತರ ಒತ್ತಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಾಯಣ್ ಹೊದಲ ಬಾರಿ ನಿರಾಳವಾಗಿ ಕಾಲು ಚಾಚಿ ಕುಳಿತ್ತದ್ದು. ಆದರೆ ಮಾಡದೇ ಉಳಿಸಿದ್ದ ಬಂದು ಕೆಲಸಿತ್ತು. 'ಭುಜಂಗ ಆ ರವಿ ಮತ್ತು ವಿನೋದನನ್ನು ಕಳಿಸಿ.

ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಳಗೆ ಬಂದ ಇಬ್ಬರನ್ನು ಕುರಿತು, 'ನಿಮಗೆ ಮಾಡಕ ವಸ್ತು ಉತ್ತಾದನೆ, ಸಾಗಾರೆಕೆ, ಮತ್ತು ಮಾರಾಟ ಅಪರಾಧಗಳಾಗಿ, ಜೊತೆಗೆ ಕರ್ತವ್ಯನಿರತ ಹೊಲಿಸು ಅಧಿಕಾರಿಯ ಮೇರೆ ಹಳೆ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣರಿ ಅಪರಾಧಗಳಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಿಯಾಗುವುದು ವಿಚಿತ್ರ. ಶೈಕ್ಷಿಯನ್ನು

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಮುಂದಾದರೂ ಗೌರವಯುತವಾಗಿ ಬದುಕಿ... ಹೇಳಬಿ'.

ತಲೆಕೆಳಗಾಕಿ ನಿತ ಅವರನ್ನು ಒಳಗೆಳೆದುಕೊಂಡು ಹೊಗಿ ಕೂಡಿದ್ದ ಭುಜಂಗ, 'ಸರ್, ಚಂದ್ರನ್ ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೊರಗೆ ಕಾದು ಶೂಲಿದ್ದಾರೆ'.

'ಒಳಗೆ ಕಳಿಸಿ ಭುಜಂಗ...'

ಒಳ ಬಂದ ಚಂದ್ರನ್‌ಗೆ ಕುಚ್ಚ ತೋರಿಸಿ 'ಚಂದ್ರನ್, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ. ವಿನಾಕಾರಣ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಸಂತರಿಪಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಗಾಸಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ'.

'ಅದು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ಸರ್. ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿವೃ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ. ಆದರೆ ನಾನು ಈಗ ಬಂದಿರುವುದು ಬೇರೊಂದು ವಿವಯ ನೇರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ'.

'ಪನದು ಚಂದ್ರನ್...?'

'ನಿಮ್ಮ ಅಮೃತ ಕೊಲೆಯ ಅಪರಾಧಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಶೈಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ನಾನೇ ಅವರಿಗೆ ಶೈಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮಿಕ್ಕಿದ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಿವೃ ಪನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡಬಹುದು...'

ಮಾತು ಮಗಿಸಿ ಶೈಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಹೊರಟೇ ಬಿಟ್ಟ ಚಂದ್ರನ್. ಅವನ ಪೇಲಧಿಕಾರಿಯ ಕುಟುಂಬದ ಬಗ್ಗೆ ಅವನ ಎದೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನಿನ್ನ ಮಾತಾಗಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾವಾತಿರೇಕವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ ಖಾಚಿತ್ತಿತ್ತು. ನಂತರ

ಮಾಯಣ್, ಜಯಂತನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಮಾಡಿ, 'ಜಯಂತ, ನಾವು ನಮ್ಮ ತನಿಖಾ ಪ್ರತೀಯಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ ನೊಂದಿದ್ದ ನಿಮಗೆ ಮತ್ತು ನೋವು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ, ಕ್ಷಮಿಸಿ...'

'ಇ ಕೆನ್ ಅಂಡರ್‌ಸ್ಟ್ರೋಂಡ್ ದಟ್... ಇರಲಿ ಬಿಡಿ...'

'ಆದರೆ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಿವಯ ಹೇಳಬಹುದೇನ್ನೋ'

'ಹೇಳಿ...'

'ಸೇತು ಸೊರಿದ್ದ ನಿಮಗೆ ಅವುಗಳವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ಅಮೃತನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಿ ಅವಮಾನಿಸಿ... ಮುರುಗನ್, ದಿನೇಶ್, ಜಾಖ್ವಿಯಿಂತವರ ಮಾತು, ಮೇಸ್, ಪಡ್ಡಂತಗಳಿಗೆ ಈಡಾದಿ. ಮುಂದಕೂದರೂ ನಿಮ್ಮ ವೀಕೆನ ವಿಶವಾಗದಿರಲಿ...'

'ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ನಿಜ' - ಭಾರ್ವಾದ್ವೇಣಿಗಂದ ಬಾಯಿಕಟ್ಟಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಮಾತು ಹೊರಡಂತಾಗಿತ್ತೇನೋ...'

ಆ ತುದಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೊನವಾಗಿ ಹೊಗಿತ್ತು. ಮಾಯಣ್ನಾ ಮುಂದುವರಿಸಿದೆ ಸುಮುನಾದ.

ಜಯಂತನ ಕರೆ ಮಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ, ಮಾಯಣ್ ನ ಹೇಳಿಗಾಗಿ ಪಿಂಗಳೇಸುತ್ತಿತ್ತು, ಜಾಖ್ವಿಯಿಂದ. ಆದರೆ ಮಾಯಣ್ನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕರೆ ಮಾಡುವುದಿತ್ತು, ಸೌಜನ್ಯಾಗಿ. (ಮಗಿಯಿತು)

ಪ್ರತಿತ್ಯೇತಿ: feedback@sudha.co.in

ಹೊಸ ಧಾರಾವಾಹಿ



ಹೊಸಬೆಳ್ಗು

ಇಲ್ಲಿರಲಾರೆ ಎಂದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ...

ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಕಲರವದಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗಿದ್ದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಮಗನೊಬ್ಬ ಜನಿಸಿದಾಗ ಆ ಮಗು ರಾಜಕುಮಾರನಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುವುದು ಸಹಜವಷ್ಟೆ. ವಾರಿಜಾಗಿಗೆ ಪ್ರಮೋತ್ಸವಾದಾಗಲೂ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮ ಉಕ್ಕಿಹರಿಯಿತು. ಆದರೆ, ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿನ ಬೆಳಕಿನಂತಿದ್ದ ಆ ಹುಡುಗ ಹುಡುಗಿಯರ ಬಟ್ಟಿ ತೊಟ್ಟು ಸಂಭ್ರಮಿಸುವುದನ್ನು ಕಂಡು ತಾಯಿಯ ಹೃದಯ ಒದ್ದಾಡಿಹೋಯಿತು. ಮಗನನ್ನು ಹುಡುಗನುತ್ತೆ ಬೆಳಿಸುವ ತಾಯಿಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೊಂದೂ ಥಲ ಹೊಡದೆ ಹೋದವು? ಆ ಹುಡುಗ ಮುಂದೆ ಏನಾದೆ? 'ಇಲ್ಲಿರಲಾರೆ' ಎಂದು ಪರಿತಪಿಸುತ್ತ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದವರ ಪಾಡು ಏನಾಯಿತು? ಒದುಗನನ್ನು ಹೊಸ ಭಾವಜಗತಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದುವ ಎನ್ ಶೈಲಜಾ ಹಾಸನ ಅವರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಾದಂಬರಿ.

ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಯಿಂದ ಆರಂಭ