

ಅಮೃತ ವರ್ತ ಬಲ ದುಬಾರಿ

ರಾಜುವೇಳೆ (ಪ್ರೇಮಾಗೌಡ)
ರ್ಯಾಂ ಕನ್ನಡದ
'ಅಮೃತಧಾರೆ'ಯ ಕಲಾಖಳಿ



◆ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಸ್ವಾರಕ್ಷೆ ಏನು?

ನನ್ನ ಮೂಲ ಹೆಸರು ರಾಜುವೇಳೆ. ಈ ಕ್ರೀತ್ಯಾಕ್ಷಣೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರೇಮಾ ಎಂಬ ನಾಮಬಲ ನನಗೆ ಬಲಿಯಿತು. ಇಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಾ ಎನ್ನವರು ಹೆಚ್ಚುಮಂದಿ ಇದ್ದಾರೆ. ನಿವೃ ಹೇಗೂ ಗೌಡರನ್ನು ಮದುವೆ ಅಗಿದ್ದಿರು, ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಪ್ರೇಮಾಗೌಡ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಬಬ್ಬಿರು ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಒದಲ್ಪಿಡಿರು. ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನ ಫೋನ್ ಪ್ರೇಮಾ ಆಗಿದ್ದಾರೆ ನಾನು ಬದಲಾದೆ. ರಾಜುವೇಳೆ ಹೇಸರೇ ನನಗೆ ಇಡ್ಡ.

◆ ನಿಮ್ಮ ಪಾತ್ರದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹೇಗಿದೆ?

ವಿಶ್ವಾರವಾದ ಪಾತ್ರದ ನಿರ್ಣ್ಯ ನನಗೂ ಇದೆ. ಸದ್ಯ ಸಿಕ್ಕ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೀಗೆ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಸಿಕ್ಕ ಬಳ್ಳಿಯ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಭಾವಿತಾ ಮದುವೆ ಸಂರಥದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅನ್ವಯತ್ವದೆ. ಅವಳ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಸದ್ಯ ನಾವು ಉರಿಗೆ ಹೋಗಬಹುದು. ಹೋದರೆ ನಂತರ ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಪಾತ್ರ ಯಾವಾಗ ಪ್ರವರ್ತ ಮಾಡುತ್ತೇನೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಕಥೆಯ ಹರವಿನ ಮೇಲೆ ಅದು ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ ಹೀಗೆ ಎಂದು ಈಗಲೇ ನಾನು ಹೇಳಲು ಅಗುವುದಿಲ್ಲ. 'ಜೊತೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ' ಮೂರು ವರ್ಷ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ.

◆ ನಟನೆಯ ಆರಂಭ ಆಗಿದ್ದು ಹೇಗೆ?

ನಮ್ಮ ತಂದೆ ಚಂದ್ರನಾಯಕ್, ಅಮೃತೀತಮ್ಮ ನಮ್ಮದು ಭದ್ರಾವತಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸಾಗರ. ನಮ್ಮ ಅಣ್ಣ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿದ್ದಿರಂದ ದಿಗ್ರಿ ಓದಲು ನಾನು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ

ಬಂದೆ. ನಂತರ ಒಂದು ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಾಂಟ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ. ಹತ್ತು ವರ್ಷ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ ನಟನೆ ಮಾಡಿ ಅನುಭವ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀತಿ ಟೆವಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಏಂಂತು ವರ್ಷಗಳು ಹಿಂದೆ ಈ ಟೆವಿಯಲ್ಲಿ 'ರೋಚೊ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ' ಎಂಬ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬರಾ ಇತ್ತು. ಅದನ್ನು ಮಾಸರ್‌ಆ ಅಂಂದ್ರಾ ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಘೋಟೊ ಕೊಟ್ಟು ನನಗೆ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಆಸ್ಕಿ ಇದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬಂದಿದ್ದೆ. ಒಂದು ವಾರದ ನಂತರ ಕರೆಯಲು. ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಎದುರಿದೆ. ನಂತರ ಒಬ್ಬಿಂದ ಒಬ್ಬಿರು ನಂಬಾ ಪಡೆದು ನನಗೆ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ವಿಶೇಷ ಯಿತ್ತವನ್ನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಇದುವರೆಗೆ ಸುಮಾರು 25 ಸೀನಿಯರ್, 25 ಧಾರಾವಾಹಿಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ದೀರ್ಘಾವಧಿಯ ಪಾತ್ರಗಳು ಸ್ಕೆಲ್ಪು, ಆ ನಿರ್ಣ್ಯ ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಈಗ ಒಂದು ಮಾಟ್ಟಿಗೆ ಅಭಿನಯ ಕೊಶಲ್ವಾ ಸಿಕ್ಕಿದೆ.

◆ ನೊಂತಿಯಿಂದ ನಟಿಯಾದ ನಂತರ ಜೆವನತ್ವೆಯಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಪಲ್ಲಟಪೇಸು? ಹತ್ತು ವರ್ಷ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ. ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗೇ 'ರೋಚೊ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರಜೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಮಾತ್ರ ಕೆಲಸ ಇತ್ತಾ ಇತ್ತು. 'ಕಲಸ್‌ ರಾಧಾರಮಣ'ದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ರಾಜೇನಾಮೆ ನಿಡಿದೆ. ಒಂದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಾವಧಿ ನಟನೆಗೆ ಮೀಸಲಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ.

ನಟನೆಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಬೆಳಗ್ಗೆ ರೆಡಿಯಾಗಿ ಆಫಿಸಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂಜೆ ಮರಳಿ ಬಿರ್ದಿದ್ದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಜೀವನತ್ವೆಲ್ಲ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಚಕ್ರಲೋಕೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಶೂಟಿಂಗ್ ಅಂದರೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ 5 ಅಧಿವಾ 5.30ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕಾರು ಬಿರ್ದಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತು ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಬಿಡ್ಡಿ ಇಡ್ಡು. ಸರಿಯಾಗಿ ನಿದ್ದೆ ಇತ್ತಾ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಉಂಟವೂ ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಗೂ ಸಮಯ ಕೊಡಲು ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಎರಡು ಮೂರು ದಿನ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಬೋರ್ಡ್ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಏನೂ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಸಮಯ ವೆಳ್ಳು ಆಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

◆ ಮುಂದಿನ ಕನಸಿನ ಹಾತ್ ಯಾವುದು?

ನಾಯಕ/ ನಾಯಕನ ಅಮೃನ ಪಾತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಅಮೃ ಆಗಿದ್ದೇನೆ. ಹಜ್ಜೆಯದರೆ ನಾಲ್ಕು ಇದು ವರ್ಷದ ಅಂತರ ಇರುತ್ತದೆ. ಹ್ಯಾಟ್‌ಕ್ ಹೀರೊ ಶಿವಣಿ, ದರ್ಶನ್, ಸುದಿಪ್ಪಾ ಅವರ ಜೊತೆ ಇನ್ನೂ ನಟಿಸಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಅವರ ಜೊತೆ ನಟಿಸಬೇಕು. ದೊಡ್ಡ ವರ್ಯಸ್ಸಿನ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆ ಆಗುವುದು ಏನೆಂದರೆ, ಆ ಮಣಿನ ಅನುಭವ ನನಗೆ ಇಲ್ಲ. ಆಗೆಲ್ಲ ನನಗೆ ಕವ್ವ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಮೃ-ಅತ್ಯೇಯನ್ನು ನೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರ ಹೇಗೆ ಕೇಳುವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಆಗ ಅವರ ದೇಹಭಾವೆ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ಏನ್ನುವುದನ್ನು ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹೊರಹೊಮ್ಮೆಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

■ ರಾಜುವೇಳೆ ಕೆ.