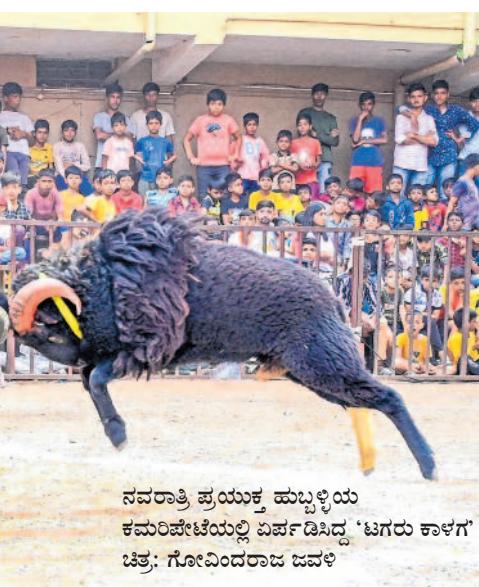




ದಸರೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ
ಹುಲ್ವೆಷಧಾರಿಗಳ ಸಂಘವು
ಚತು: ಇವಾದ್ ಮಹಮ್ಮದ್



ನವರಾತ್ರಿ ವೃಯುಕ್ತ ಮುಖ್ಯಾಯ
ಕಮರಿವೇಚಯಲ್ಲಿ ಏವಾದಿವಿದ್ದ 'ಟಗರು ಕಾಳಗ'
ಚತು: ಗೋವಿಂದರಾಜ ಜವಳ

ಶಾಕ್-ಕೊಳೆ ಪಂಥಗಳ ಬಾರಿತ್ತಿಕತೆ

ದಸರಾ ಮಾತ್ರ ಸಂಖ್ಯಾತಿಯ ಸಂಭಾವನನು ದಾಖಲಿಸುವ ಶಾಕ್-ಪಂಥದ ಅಚರಣೆಗಳ ಗುರುತಾಗಿದೆ. ಶಾಕ್-ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬೇವು, ಬ್ರು, ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಹೊನ್ನವರೀಕೆಗಳು ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನ ಪಡೆದಿವೆ. ಬಿಂಬಿಮಾಂಕಾಳಿ ವೀರವಾಗಿ ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಗೌಂಡಲಿಗೆ ಸಮುದಾಯದ ಬಿಂಬಿಪೂಜೆ ಅವರ ಸಾಂಖ್ಯಾತಿಕ ಗುರುತಾಗಿದೆ. ಬನದ ಬಸ್ತಿಗಿಡ ಆರಾಧನೆಯನ್ನೇ ಚುಂಚಾರ ಮಾಪುರದ ತಾಯಿಯೆಂದು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲಮ್ಮನನ್ನು ಜೀರ್ಣಗಳಿಗೆ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ 'ಬಸ್ತಿಯ ಮರಾಡಕೆ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ನೇರೆದಿದೆ ಸಸ್ಯಜ್ಞತ್ವನಿಲ್ಲಿ, ಬೇವು, ಎಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ರೋಗಕ್ಕೆ ಮದ್ದನಾಗಿಯೂ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ವೀರವಾಗಿ ಈ ಗಿಡಗಳು ಘಲವಂತಿಕೆಯ ಗುಣಾದಿಂದಲೂ ಆರಾಧನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ.

ಮಹಾಳಾಗದ ಹೆಣ್ಣುಮುಕ್ಕಳು ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿ ಮರಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯ ಹಂಟುವ ವೋದಲು ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿ ಹಸಿ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು

ಬರುವುದು ಇದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಮುದುವೆ ಆಗದ ಹುಡುಗಿಯಿರು ಮುದುವೆ ಬೇಗ ಆಗಲಿ ಎಂದೂ ಪೂಜೆಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ನವರಾತ್ರಿಯ ಸಂದರ್ಭದ ಪೂಜೆಗೂ ಘಲವಂತಿಕೆಯ ಅಚರಣೆಗೂ ಒಂದು ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಶಕ್ತಿಯ ಹೆಸರಿನ ನವರಾತ್ರಿಗೂ ಮಗುವಿನ ಜನನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ 'ನವಮಾಸ'ಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವಿದೆ. ನವರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಭಾರತದಲ್ಲಿ ಏರ್ವಡುವ 'ಗಭಾರ ನೃತ್ಯ'ವೂ ಇದನ್ನೇ ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಕ್-ಆರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಗಭಧಾರಣೆ, ಕೂಸಿನ ಹಟ್ಟು, ಅದರ ಪ್ರೋಫೆಸಿಯಲ್ಲಿ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ಅಚರಣೆಗಳು ಇರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಶಾಕ್-ಪಂಥದ ಜತೆ ದಸರಾ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದಂತೆ ಕನಾರ್ಕಟಕದ ಆದಿಮ ಪಂಥ ಕೊಳೆದ ಜತೆಗೂ ಒಂದು ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದೆ. ಕೊಳೆರು ಚಂಡಿಯ ಆರಾಧಕರು. 'ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯ' ಪುರಾಣ'ದ (16ನೇ ಶತಮಾನ) ಪ್ರಕಾರ, ಕೊಳೆರು ಮಾಳಾಗಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೊಳೆಸಾಧನೆಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಮಾಂಸ-ಮದ್ದ