

ನವರತ್ನದ ಹೊಳಪಿನಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷ



‘ಆದಿಪುರಾಣ’ದಲ್ಲಿ ಮಾಡನ್‌ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿ ನಟಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಚೆಂದನವನ್ನೇ ಕಾಲಿಟ್ಟಿದ್ದು ಚೆಲುವೆ ಮೋಕ್ಷಾ ಕುಶಾಲಾ. ಸಂಖೀ ಮೋಗದ ಈ ಹುಡುಗಿ ಈಗ ನವರತ್ನ ದಿಕ್ಕಿದ ಸಂತಸದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದಹಾಗೆ, ‘ನವರತ್ನ’, ಪ್ರತಾಪೋರಾಜ್ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ ನಾಯಕನಾಗಿ ನಟಿಸಿರುವ ಸಿನಿಮಾ. ಈ ಚಿಕ್ಕದ ಮೂಲಕ ಅವರು ಮೋಕ್ಷಾ ಪೂರ್ಣಪೂರ್ಣಾಗಿ ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಬಂದಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

‘ನವರತ್ನ’ ಸಿನಿಮಾ ನನ್ನ ಮಟ್ಟೆಗೆ ತುಂಬ ಮಹತ್ವದ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಅವಕಾಶ. ಈ ಸಿನಿಮಾದ ಮೂಲಕ ಪೂರ್ಣಪೂರ್ಣಾಗಿ ನಾಯಕಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ದು ವ್ಯಾಲ್ ಟ್ರೈಪ್ ಪ್ರೋಚೋಗ್ಲಾಫರ್ ಪಾತ್ರ. ಸಿನಿಮಾದ ಶೇ ೪೦ ರಮ್ಮೆ ಭಾಗವನ್ನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿಯೇ ಚಿತ್ರಿಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿಯೇ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಪನ ಸ್ವೀಕೃತ ನನಗೆ ಸಿಗುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಒಂದಿಪ್ಪು ಸಾಫ್ಟ್ ಮತ್ತು ಬ್ರಿಲ್ಲರ್ ಫೋನ್‌ಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ ಎಂದು ಒಮ್ಮೊಕ್ಕಾಗಿ ಚಿಕ್ಕಕಢೆಯ ಕುರಿತು ಹೇಳುವ ಅವರು, ‘ಮುಂದೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತೆರೆಯ ಮೇಲೇ ನೋಡಬೇಕು’ ಎಂಬ ಪರತ್ತನ್ನು ಏರೆಯುತ್ತಾರೆ.

‘ಈ ಪಾತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೋಂ ವರ್ಕ್ ಮಾಡಿರುವ ಮೋಕ್ಷಾ, ಜನರು ತನ್ನನ್ನು ಹೆಗೆ ಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟಿಸುತ್ತಾರೋ ಎಂಬ ಭಯಾಗುತ್ತಿತ ಕುಶಾಕಲದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ನವರತ್ನ’ ಸಿನಿಮಾ ಈಗಾಗಲೇ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿದ್ದ ಸೆನ್ತೂರ್ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿದೆ. ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಸಿದ್ದತೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕತಂಡವಿದೆ.

‘ಈ ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಜನ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದರ ಮೇಲೇ ಮುಂದಿನ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆಂ’ ಎನ್ನುವ ಮೋಕ್ಷಾ ಈಗಾಗಲೇ ಯೋಗಾರಾಜ ಭಟ್ಟರ್ ‘ಗಾಳಿಪಟ 2’ ಸಿನಿಮಾ ಆಡಿವೊನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಬಂದು ಅವರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಗಾಗಿಯೂ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ದಂಸೆ ಕಮ್ ಬ್ರ್ಯಾಕ್



ವೆ. ಯೇಸುದಾಸ್ ಹೆಸರು ಹೊಸಟೀಲೀಯೆ ಸಿನಿಮಾತ್ಮಿಯರಿಗೆ ಅ ಮುಂದಿನ ಪರಿಚಯವೇನಲ್ಲ. ಜಗ್ಗೀಲ್ ಅಭಿನಯದ ‘ಅಳಿಯ ಅಲ್ಲ, ಮಗಳ ಗಂಡ’ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದ ಅವರು ಹತ್ತಿರ ದಶಕದ ‘ಸೋಮ’ ದಂಧ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದ ಅವರು ಹತ್ತಿರ ದಶಕದ ನಂತರ ಮತ್ತು ನಿರ್ದೇಶಕನ ಟೋಟೆ ತೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಹೊಸ ಹುಡುಗರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಲವ್, ಬ್ರಿಲ್ ಮತ್ತು ಆಕ್ಸನ್ ಮೂರೂ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಹದವಾಗಿ ಬೆರೆಂದು ಕಢಿಯನ್ನು ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಲು ಹೊರಡಿರುವ ದಾಸ್ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ವಿಕ್ರಿ ಸಿನಿ ಕ್ರಿಯೇವನ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಆರ್ಥಿಕ ಅಭಿಯಂತ್ರ ನೀಡಿದೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಮುಹೂರ್ತವಾಗಿರುವ ಚಿಕ್ಕಕ್ಕೆ ಇನ್ನು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ‘ಪ್ರೈಡಕ್ನ್‌ನ್ ನಂ.೧’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಕರಣ ಆರಂಭಿಸಿರುವ ಈ ಚಿಕ್ಕದಲ್ಲಿ, ವಿನಯ್ ಕಢಿಯನ್ನು ಹೊಸ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಳುವ ಉತ್ತಾಹದಲ್ಲಿ ದಾಸ್ ಇದ್ದಾರೆ. ಕಢಿಯನ್ನು ಹೊಸ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಳುವ ಉತ್ತಾಹದಲ್ಲಿ ದಾಸ್ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದಕಳಗಿ ದಾಂಡೆಲಿ, ಧಾರವಾಡ, ಸಾಗರ ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಚಿತ್ರಿಕರಣ ನಡೆಸುವ ಯೋಜನೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.