



ಗಾಂಧಿನಗರ ಪ್ರೋಸ್ಟ್

‘ಮೇಡಿಯೋಕರ್ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಲಾರೆ’

■ ಹದ್ದು ನಾಭ ಭಟ್



ದೇಹಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಿಭೇದ ಎರಡನ್ನೂ ಸಮರ್ಪಣವಾಗಿ ದುಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತಿರುವ ಅರೋಹಿ ನಾರಾಯಣ, ತಮ್ಮ ಅಭಿನಯದ ಎರಡು ಸಿನಿಮಾಗಳ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

‘ನಂಗೀ ಸಾಕಮ್ಮ ಅವಕಾಶಗಳು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಅವೇಲ್ಲ ಮೇಡಿಯೋಕರ್ ಸ್ಟ್ರೋಗಣ್ಣ. ಇದೇ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮೇಡಿಯೋಕರ್ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ನಟಿಸಲಾರೆ’ ಹೀಗೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಅರೋಹಿ ನಾರಾಯಣ.

ಅರೋಹಿ ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮೆಕ್ಕೆ ಕರಿಗಿ ಚಿರಪರಿಚಿತರೆನ್ನಿಲ್ಲ. ಹಾಗಂತೆ ಪ್ರೋಟಿಕ ಹೊಸಬರೂ ಅಲ್ಲ. ‘ದ್ಯುಶ್’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ರಿಚಿಂಡ್ರೂ ಮಗಳ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದ ಅವರು ನಂತರ ಕೆಲಕಾಲ ಚಿತ್ರರಂಗದಿಂದ ದೂರವಿದ್ದರು. ಈಗ ಕಾರ್ಟಿಕ್ ಸರಗಾರು ನಿರ್ದೇಶನದ ‘ಭೀಮಸೇನ ನಳಿಕಾರಾಜ’ ಸಿನಿಮಾ ಮೂಲಕ ಮತ್ತೆ ರಂಗಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ರಮೇಶ್ ಅರವಿಂದ್ ನಟಿಸೆಯ ‘ಶಿವಾಚಿ ಸುರಕ್ಷೆ’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿಯೂ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವೊಂದರಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

‘ಹಲವು ಅವಕಾಶಗಳು ಬಂದವು. ಈಗಲೂ ಬರುತ್ತಿವೆ. ನಾನೇ ಒಬ್ಬಕೊಂಡಿಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವ ಅವರಿಗೆ ಎಂಥ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬ ಕುರಿತೂ ಅಷ್ಟೇ ಸ್ವಷ್ಟತೆ ಇದೆ.

‘ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ಒಬ್ಬಕೊಳ್ಳುವಾಗ ನಾನು ನೋಡುವುದು ಕಢೆ. ನಂತರ ಆ ಟಿಪ್ಪು ಎಂಥಧನ್ಯ ಎನ್ನುವುದನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ಟಿಪ್ಪು ಎಂದರೆ ಬರಿ ನಿರ್ದೇಶಕ, ನಾಯಕನಾಯಿ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಆ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಯಾಧ್ಯಾರು ನಟಸ್ತುವ್ಯಾದ್ಯಾರೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಮುಖ್ಯ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅರೋಹಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರೋಟಿಕ ಹೊಸ ತಂಡದ ಜೊತೆ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಲೂ ಅವರಿಗೆ ಹೊಂಚ ಹಿಂಜಿರಿಕೆ ಇರುವಂತಿದೆ. ‘ಮೊದಲು ಬಂದರೆಡು ಸಲ ಹೊಸಬರ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಒಬ್ಬಕೊಂಡು ಹೆಚ್ಚು ತಿಂದಿದ್ದೇನೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಈಗ ಹೊಸಬರ ಚಿತ್ರ ಎಂದರೆ ಕೊಂಚ ಹಿಂಜರಿಯವಂತಾಗಿದೆ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರು ನಟಿಸಿರುವ ‘ಭೀಮಸೇನೆ...’ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕರು ಹೊಸಬರೇ. ಈ ಚಿತ್ರದ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತೂ ಅವರಿಗೆ ಸಾಕಮ್ಮ ನಿರ್ಬಿಕ್ಷೆ ಇದೆ. ‘ಭೀಮಸೇನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರಿ ಮನೆತನದಲ್ಲಿನ ಹಟಕಾರಿ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಚ್ಚುತ್ತಾಕುಮಾರ್ ಅವರ ಅಪ್ಪನ ಪಾತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಥಾನ, ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವ, ಅಪ್ಪನಿ ಸದಾ ಎದುರಾಡುವ ಬೋಲ್ಡ್ ಹುಡುಗಿ ಪಾತ್ರ ಅವರದು.

‘ಶಿವಾಚಿ ಸುರಕ್ಷೆ’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ರಮೇಶ್ ಅರವಿಂದ್ ಅವರ ಜೊತೆ ನಟಿಸಿದ್ದು ತನಗೊಂದು ಕಲಿಕಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಅರೋಹಿ ವಿನಯದಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ‘ರಮೇಶ್’ ಅವರಿಂದ ನಾನು ಶಿಸ್ತು ಕಲಿತೇ. ನಟಿಸೆಯ ಹಲವು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಿತೇ’ ಎಂದು ನೆನಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವರು, ‘ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾನು ತುಂಬ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದೇನೆ. ರಮೇಶ್’ ಅವರಿಗೆ ಸರಿಸು ಅನಿಸುವಂಥ ಪಾತ್ರ ನುಸ್ತಾದು. ಸೈಕಿಯಾಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಎರಡೂ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಪಾತ್ರಗಳ ಕುರಿತೂ ಅವರು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

‘ಸಿನಿಮಾ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಯಾವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ನನಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಸಿನಿಮಾಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಲಿಯುತ್ತೇನೆ. ಸಾಕಮ್ಮ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರು ಮಾಡಿರುವ ನಟಿಸೆಯ ಸೂಕ್ತಗಳ ಕುರಿತು ಚಿತ್ರಣಿ ವಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ’ ಎನ್ನುವ ಅರೋಹಿ ಅವರಿಗೆ ಸಂಗೀತದ ಅಭಿರುಚಿಯೂ ಇದೆ.

ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲ ಉಳಿಯಲು ಪ್ರತಿಭೇಯವೇ ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಅಂಗಸ್ವಾಷ್ಟವವಾ ಮುಖ್ಯ ಎನ್ನುವ ವಾಸ್ತವ ಅರೋಹಿಗೆ ಜೊತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಅವರು ಜಿಮ್ಮೆನಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ವ್ಯಾಯಾಮದ ಮೂಲಕ ದೇಹವನ್ನು ಹರಿಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಬರಿಯ ಅಯಾಮಗಳಿರುವ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಾ ಮುಂದಡಿ ಇಡುವ ಕನಿಗಿಗೆ ನೀರೆರೆಯುತ್ತಿರುವ ಅರೋಹಿ, ‘ಸದ್ಗೃಹ ಹೊಸ ರೂಪದೊಂದಿಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ■