

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ

ಮಳೆಯಿಂದ ತೊಂದರೆಗೊಳಗಾದ ಸಂತುಸ್ತರಿಗೆ ಪ್ರನವಸಂತಿ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ನೋಂದ ಮಂದಿಯೀಲ್ಲ ಕಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅನೆ ಪಡೆಯಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಗಂಜಿಎಂದು ತೆರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಬ್ಬುಲ್ಲನ ಕಂಡ ಉಪಕಾರದ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಎನ್ನಾಡಿಬೇಕು ವಿಲ್ಲವೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೈಚೋಡಿಸಿ ಪರಿಹಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಬರೆ, ದವಸ ಧಾನ್ಯ, ಪಾತ್ರ ಹಗೆಡಿ ಎಲ್ಲವೂ ಪೂರ್ಯಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಘಟಾನಾ ಮತ್ತು ಗಂಗಮೃಷಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇ ಮಾತಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಏನೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಉರು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಮುಟ್ಟಾಗಿದ್ದಾಗಿ ಬಳಸಲು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲದೆ ಬದ್ದನಿದ ವಿಷಯ ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇತ್ತುಕ್ಕೆ ಹಾನಿಗೊಳಗಾದ ನದಿಜಾವಾರು ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಉರು ತಲುಪಲು ರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಜನ ಹರಿಹಂಸ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಪರಿಹಾರ ಸಿಗದ ಕಾರಣ ಬೀಸ್ವಲಿನ ಮಂದಿಯೀಲ್ಲ ಸೇರಿ ಕಾಸರೆ ವಿರುದ್ಧ ವೃತ್ತಿಭಂಗನ ಮಾಡುವದಲ್ಲದೆ ತಹಿನೀಲ್ವಾರ್ ಮೇಲೆ ಹಲ್ಲಿಯನ್ನೂ ಸಡೆಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಮಳೆಯಿಂದಾಗಿ ಹದಿನೇಣು ಸಾವಿರ ಕೋಟಿ ರಾಷ್ಟ್ರಾಯಿಯಿಷ್ಟು ಹಾನಿಯಾಗಿರುವುದನ್ನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಷ್ಟತುಂಬಲು ಮಿಂಚೀರಿ ಮರದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸಂತುಸ್ತರಿಗೆ 5000 ಮನಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಡುವುದಾಗಿ ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಣಿ ಕಾಲೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಲಾರಿಗಟ್ಟಲೆ ಪರಿಹಾರ ಸಾಮರ್ಪಿಗಳನ್ನು ತಂಡ ವಿತರಣೆಗೆ ಮುಂದಾಗುತ್ತಾರೆ.



ಬರಹವೇ ಕಾಣಿಸುವಂತೆ ಹೇಪರೊಂದನ್ನು ತೇಗೆದು ಅವರಿಬ್ಬಿರು ಮುಂದೆ ಹರವಿದರು.

‘ಅರೆ ವ್ಯಾ. ಹೌದಲ್ಲಿ ಸರ್. ಸೂಪರ್’ ಎನ್ನತ್ತೆ ಪ್ರಾಣ: ಹೇಪರ್ ಮುಡಚಿದ ಶೇಖ್ರ್ ಸಾಬರು ತಮ್ಮ ಮಾತಾಗಳನ್ನು ಮುಂದವರಿಸಿ ‘ಸರ್ ನಿವ್ವೇಳಿದಂಗ ಡೀಎ ಸಾಹೇಬ್ನೂ ಹಾಕ್ಕಿಕ್ಕಾಮು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಕರೆಸೋ ಜವಾಹಾರ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನಿಮ್ಮ ಅವ್ಯಾ ಇಲ್ಫ್, ನಿವ್ರಾ ಇಲ್ರಿ. ನಿವ್ರಾ ಒಂದು ಪಂಜಿಗೆ ಸಾಂಕೇತಿಕವಾಗಿ ಬೇಕಿ ಹತ್ತಿಸಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಉದ್ದಾಢಿಸುವ ಮಾಡಿ, ಅವು ಎಲ್ಲ ಪಂಜಾಗಳು ಹತ್ತಿಕೊಂಡಾದ ಮ್ಯಾಲೆ ಮೆರವಣಿಗೆ ಹೇಗೆ ನಿಶಾನೆ ತೋರಿಸಿ ಚಾಲನೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾಗಿ ಅಂತರಂತೆ ಸ್ವಾಸ್ಥಿಸಿ ಮ್ಯಾನೇಜ್ ಮಾಡುವ ಸಾಬರ ಕಲೆಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಒಳಗೊಳಿಗೆ ತೆರೆದಾಗಿದೆಯ ಮಲ್ಲಪ್ಪನವರು.

‘ಹೆಂಗೂ ಆದೀತು ಬಿಡಿ. ಅದೇನು ಇಂಪಾರ್ಟೆಂಟ್ ಅಲ್ಲ ಇಲ್ಲ. ಸೋಲಿಯಲ್ ಕೆಮ್ಪೊಮೆಂಟ್ ಇಂಪಾರ್ಟೆಂಟ್ ಇಲ್ಲ’ ಎಂದು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಅಗಲವಾದರು ಸಂಪಾದಕರು.

‘ಸರ್, ಇದನ್ನು ನಾವು ಜಿಲ್ಲಾ ಬರಹಗಾರರ ಬಳಗದ ಕಡೆಲಿದ ಮಾಡಾಕತ್ತಿದೆ. ಆಲೋಚನೆ ಅಂತೂ ಹಿಗ್ಗೆತೆ. ಆದ್ದು ಏನೇನೂ ಮಾಡ್ದುಹುದು, ಏನೇನಿದ್ದೆ ಬೆಂದ ಅಂತ ತಾವೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಸಲಹೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡಾಕ ಬರುತ್ತು’ ಬಂದಾಗಿನಿಂದ ಮಾತೇ ಆದಿರದ ಮಲ್ಲಪ್ಪನವರು ಸಂಪಾದಕರ ಸಾರಾತ್ತಕ ಸ್ವಂದನೆಯಿಂದ ಉತ್ತೇಜಿತರಾಗಿ, ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ಶೇಲಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಷಟ್ಟುಪಂಪ್ ಮಾಡುತ್ತು ತಮಗಾಗಿ ಒಂದು ಮಾತಿನ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಸ್ವಾಸ್ಥಿಸಿ, ಒಳಿಕೊಂಡು ಬಾಯಿಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಈ

ಮಾತಿನಿಂದ ಇನ್ನಷ್ಟು ಉತ್ತೇಜಿತರಾದ ವಿಕೆ

‘ನಿವ್ರ ಹೆಂಗ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿರೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದಿಂದ ಅಂಗೇಂಡ್ರ್ ಚೋಕ್ ವರೆಗೆ ಮಾಡ್ತಿ. ಅಷ್ಟು ಉರು ಇದ್ದೆ ಹೆಚ್ಚು ಜನರ ಅಟಿಸ್ನನ್ ಗ್ರಾಂಬ್ ಮಾಡಾಕ ಕಜಿ ಅಗ್ರದ. ಆಮೇಲೆ ವರ್ತಕರ ಸಂಘ, ಅಂತೋ ಚಾಲಕರ ಸಂಘದಿಂದ ಹಿಡ್ಡಿಂತು ಎಲ್ಲ ಸಂಘ ಸರ್ಟಿಫಿಕೆಟ್ ಮತ್ತೆ ಸೋಲಿಯಲ್ ಬಿಡೆಂಟಿಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇದು, ಏನೇ ಡಿಪರೆನ್ಸ್ ಇಡ್ರಿನೂ ಎಲ್ಲರೂ ಬರೆಬೇಕಾಗ್ಗೆ ಕೊನೆಗೆ ಅಂಗೇಂಡ್ರ್ ಚೋಕ್ ತಲುಪಿದಾಗ ಶೇಖ್ರ್ ಸಾಹೇಬರು ಈ ಮಳೆದುರಂಡ ಬಗ್ಗೆ ನಾಲ್ಕು ಮಾತಾಡಿ, ನಿವ್ರ ಅದರ ಬಗ್ಗೆನೇ ಬರದಿರ ಕವನ ಷಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಅದನ್ನು ಓದಿ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಸಲಹಯ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಪರಿಷ್ಟಿಸಲು ಎದುರಿದ್ದ ಇಬ್ಬರ ಮುಖಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಏನು ಮಾತಾಡಿದರೂ ನಾಟಕೆಯವಾಗಬಹುದಾದ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿರುವ ಮಟ್ಟಕೆ ಅವರಿಬ್ಬರು ಆನಂದತುಂದಿಲರಾಗಿದ್ದಾದು ಕಂಡು ವಿಕೆಯವರು ಮನದಲ್ಲೇ ತಮ್ಮ ಬೆಂಸು ಚಪ್ಪರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಜಾಹಿರಾತಿಗಾಗಿ ಯಾವಾಗ ವಿಶೇಷಾಕ ಮಾಡಿದರೂ, ತುಂಬಿಗಳಿಂತೆ ಒಳಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಬರಹಗಳನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸಂಭಾವನೆ ನಿರ್ಬಿಂಬಿಸಿದೆ ಕೊಡುತ್ತ ಬಂದಾದು ಹೀಗೆ ಹೇಗೆಲ್ಲ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬಂತು ಎಂದು ಮಲ್ಲಪ್ಪ ಸಮಾಧಾನ ಭಾವ ತಳಿದರು. ಆದರೆ ಶೇಖ್ರ್ ಸಾಹೇಬರು ಮಾತ್ರ ಅಷ್ಟು ಬೇಂಪೋ ಎಂಬಂತೆ

‘ಸರ್ ಜನ ಈ ಮಳೆಯಿಂದ ಅನುಭವಿಸಿದ ಕವ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿವ್ರೇಳಿದ ಮಾತಾಡಮು. ಅದು

ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ ಆ ಮಾತು ಬೇರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅಗ್ಗಿ ಪರಿಚಯದ ಹುಡುಗ ಒಬ್ಬನು ರಿಂದ ಅಂತ ಪ್ರಾಲೀಸ್ ಇದಾನ, ಅವನೋಂದು ಮಾತು ಹೇಳಿದ ಈ ಮಣಿ ಖಾದಿ ಸೋಮಾರಿಗಳಾಗ್ಗೆ ಅಂತ. ಡೋನ್ಸ್‌ರ್ ಕೊಟ್ಟಿರ ರೇಪನ್‌ಇಂದ ಅಡಿಗೆ ಗೂಡ ಮಾಡಿಕೆಳಿದಿಲ್ಲಂತ. ಇನ್ನೊಂದು ತಾಸು ನೋಡಮು ತಡೆಪ ಯಾರನ್ನು ಪ್ರಕಾಶತ್ತರು ಚಿತ್ತಾನ್ನ ಪತ್ರಾನ್ನ ತತ್ತಾರೇನು ಅಂತಾರಂತ’ ಎಂದು ಸಂಪಾದಕರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೋಡಿ ಮುಂದುವರೆಯೆ ನಿಧಾರಿದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಬಂಡೂಕನ್ನು ಮಂದಿ ಹೆಲ್ಲಿಷ್ಟು ಚಲಾಯಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಅವರು ನಿಸ್ಮಿಮರು. ಸತ್ರೆಗೆ ಗುರಿಕಾನ ಬ್ಯಾಕ್: ಬದುಕಿದರೆ ಬಂದೂಕಪ್ಪೇ ತಮ್ಮದು, ಚಲಾಯಿಸಿದವರು ಬೇರೊಬ್ಬರು ಎಂಬ ನಿತಿ.

‘ಆದ್ದರಿಂದ ಬಿಹಂಗದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಕ್ ಮಾತೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗ್ಗೆ ನೀವು, ಯಾಕಂದೆ ಇದು ಪಬ್ಲಿಕ್ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿಗೆ ನಮ್ಮಾನಿಮ್ಮತವರ ಸೋಲಿಯಲ್ ಫ್ಯಾಕ್ಟ್ರ್ ಮ್ಯಾಲೆ ಅಡ್ಡನ್ಸ್‌ರ ವೆಫ್ಕ್ ಮಾಡ್ತದ್ದ’ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಸಮೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಬಂದೇ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಸೂಚ್ಯಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ, ಏನನ್ನೇ ಗಹನವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ

‘ಅದಕ್ಕೇ ನಾವು ಈ ಜನರ ಕವ್ಯಗಳಿಗಿಂತ, ಅದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಾಕೆ ಇನ್ನಾಚಾಚ್ ಮಿನಿಸ್ಟ್ರ್‌ರ್, ಡೀಸಿ ಅವ್ಯಾಕ್ ಒಬ್ಬ ಹೀಸಿ ಗೂಡ ಏನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರ ಅನ್ನೊಳನ್ನೇ ಹೆಲ್ಪೆಚ್ ಮಾಡಿಕಂತ ಬಂದೀವಿ. ಇವ್ತೀಂದು ನಮ್ಮ ಪ್ರೆಪರ್ ನೋಡ್ರೆ ಅಮ್ಯಾಲೆ ಡೀಜೇಲ್ ಆಗಿ. ನಿರಿನ್ನಾಗ ಮುಣಿಗಾಹಿಂದ ಸಾಯಿರ ಒಂದು ಹುಡುಗಿರು ಬೆಂಪು ಕಾಣಾಡುವ ಆ ಹೀಸಿ ರವಿ. ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸ್ವೇಚ್ಚಾದಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಚಾದಲ್ಲಿ