



ಮತ್ತೆಂದೆಡೆಯಿಂದ ಮಂತ್ರಿ, ಸೇನಾಪತಿಗಳು
ಸಭಾಂಗಣಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

ಅದು ಪೆರಿವನ ಇನ್ನಾಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಡಿದಾದ ಹಿಮವರ್ತಗಳ ತೊಟ್ಟಿಲ್ಲಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸಿರಿವಯತೀಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ನಗರ ಅವಾತ್ಯಾ. ಶೈವಮಂತ ಸ್ವಾತ್ಮಿಯ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನ ಸಂತೃಪ್ತಿರಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ರಾಜನ ಬಗೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತಿ ಗೌರವಾದರಗಳನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ರಾಜ ಅರಮಣಯ ಸಫಾಂಗಳ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತ ಜಯಿಷ್ಠೋವಾಗಳು ಮೊಳಗಿದವು. ಮಂತ್ರಿ ವಿದ್ವಾ ಕಲಾಪಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಉದ್ದುಕೊಂಡಾ.

ಇತ್ತಲ್ಲ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಮತ್ತು ಆಕೆಯ ಸಹಿಯರು
ಇನ್ನೂ ಆಕೆಯ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರು.
ರಾಜಕುಮಾರಿ ಸುಖಾಸನದಲ್ಲಿ ಪುಳಿತ್ತಿದ್ದರೆ, ಆಕೆಯ
ಸಹಿಯರಲ್ಲಿಬೂ ಅರವನೆಯ ದ್ವಾರದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ
ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ನೋಡುತ್ತ ಪುಳಿತ್ತಿದ್ದಳು.
ಆಕೆ 'ರಾಜಕುಮಾರಿ' ಎಂದು ಹಿಸುಗುಟ್ಟಿದ್ದೂನೇ
ರಾಜಕುಮಾರಿಯೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಧಾವಿಸಿ ಬಂದಳು.
ಯೋಧರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸಾಲಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು.
ಮೌಲನೆಯವನೇ ಅವನಾಗಿದ್ದ. ಅವನನ್ನು
ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ದಯೆಯೇ ರಾಜಕುಮಾರಿಯ
ಕಟ್ಟಿಗಳು ಅರಲಿದವು. ಅವನೂ ಕತ್ತೆತ್ತಿ ಮೇಲೆ
ನೋಡಿದನೇ? ನೋಡಿದಂತೆನಿಸಿತಾದರೂ
ಬಿಂಬಿತವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆಕೆಯ ಕೈಯ
ರಂಗೇರಿದವು. 'ನಡೆಯಿರಿ, ಬೇಗ ಬೇಗ ಸಭಾಂಗಾಳ್ಕೆ
ಹೋಗೋಣ' ಎನ್ನುತ್ತು ಮತ್ತೆತ್ತುಮೈ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ
ತನ್ನ ಮುಖ ನೋಡಿಕೊಂಡರು. ಮುಗುರುಕುಣ್ಣು
ತೀಕೆಹಿಕೊಂಡಳು. ಆಕೆಯ ಸಹಿಯರು ಮುಸಿ ಮುಸಿ
ನಗುತ್ತಾ ಆಕೆಯನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು.

ಅವರಲ್ಲದೂ ಸಭೆಗೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ನಿಗದಿತ ಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಅನೀನರಾಗುವುದಕ್ಕು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಯಾದೃದಲ್ಲಿ ವೀಕ್ಷಣೆ ಕೌಯಿವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಗೆಲುವಿಗೆ ಕಾರಣಾದ ಯೋಧರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕರೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಮೊದಲ ಹೆಸರು ಅತನಾಗಿತ್ತು. ಆತ ರಾಜರ ಒಳಿ ಬಂಡು ಸನ್ಯಾಸದ ಪದಕವನ್ನು ಸ್ಥಿರಿಸಿಸ್ತಿದ್ದಾಗ್ನಿ. ಕರತಾಡನ ಮೇಳಿಗಿತ್ತು. ಆತ ಮಾರ್ಜ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತ್ತ ಮೇಲೆ ಕೂಡು ಬಿಂದೆಯೆಯಿಂದ ಕ್ಷಮಾಳೆಯು

ಬರುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು. ಮಹಾರಾಜೆ
ಅತ್ಯ ತಿರುಗಿದಾಗ ರಾಜಕುಮಾರಿಯ
ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದ ಸವಿ ಮೆಲ್ಲನೇ ಆಕೆಯನ್ನ
ತಿವಿದಳು. ರಾಜಕುಮಾರಿ ತಕ್ಷಣ
ಚಪ್ಪಾಳಿಯನ್ನ ನಿಲ್ಲಿಸಿದಳು.
ಮು ೦ ದೆ ಯೂ
ಹೆಲವಾರು

ಯೋಧರ ಸನ್ಯಾಸಗು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ
ಆಕೆಯ ಕಣ್ಣ ಅವನೆಡೆಯೇ ನೆಟ್ಟಿತ್ತು. ಅವನು
ಒಂದೆರೆಡು ಬಾರಿ ಅತ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಹರಿಸಿದನಾದರೂ
ಅದು ಸಹಜವೆಂಬಂತೆ ಇತ್ತು.

సంబ్రమద ఆశమారంభదనంతర ఎల్లగు ర్థము
భోజనద వ్యవస్థేయాగిత్తు. స్నేహికాగా
ఏశసలాగిద్ద స్థలదక్త స్నేహికరు సాగుత్తిద్దరు
రాజకుమారాయినును తాను కుళితిద్ద
ఆసనదింద మేలైద్దరలిల్ల. బేన్న మాడి
హోగుత్తిద్ద అవన్తులే నోడుత్తిద్దలు
సభాంగణద తిరువినల్లి మరేయాగువ మున్వ
అవనోమ్మే హోరా నోడిద. సాకష్యు
దూరదల్లి ఇద్దరు, అవన కణ్ణ ఆక్షయ
కణ్ణగళన్న సంధిసిద్వ. రాజకుమారాయ
మ్మేయిమ్మే కణిషితు. ఆ హోళ్ప కణ్ణగళన్న
సంధిసలారదే తలే తగ్గిసిద్చఁ. కేస్టగళ
బింబియాదంతేనిషితు. మత్త తలేయిత్తువప్పురల్లి
ఆత అలింద సరిదుహోగిద.

ରାଜ ପରିବାରଦରଖେଲୁ ରୂ ଅରମନେଯ
ଭୋଇଙ୍ଗରୁହତ୍ତ ସାବିଦରୁ. ସଵା ଏହିଦା
ପକୁଣ୍ଡନୀଗଳନ୍ତୁ ଭୋଇଙ୍ଗରୁହତ ମେଜିନେ
ମେଲେ ଜ୍ଞାନଦିଶି ଇଲ୍ଲାଗାଇବୁ. ଆଲ୍ଲିଟିଧୁ
ପାତ୍ରୀଗଳିଂଦ ହିଦୁମ ତେଣେ, ଚମ୍ପଚିଗଳପରି
ଏଲ୍ଲାପା ବଂଗାରଦିଂଦ ମାଦିଦୁଗ୍ରାଳାଇଦ୍ଵାରା
ଏହ୍ୟେଂଦରୁ ଜ୍ଞାନଦ ନାଦିଲ୍ଲାବେ?

ଭୋଲେଜନଙ୍କେ ରାଜୀଯ ପକ୍ଷଦିଲ୍ଲୀ କୁଳିତ୍ତା
ରାଜକୁମାରାରିଯ ତତ୍ତ୍ଵୀୟାଲ୍ଲୀ ବଢିବିଦ ଏଲ୍ଲାପାଦ
ହାଗୀୟେ ଇତ୍ତୁ ଆଜି କେବଳ କୈୟାଦିଶୁତ୍ରା
କୁଳିତ୍ତାନ୍ତିର୍ମୁଖୀ ନେଇଦିର ମହାରାଜୀ ମହାଶୁତ୍ରା
କେଣ୍ଟନାଲୀଯେ ବେଦରିଶୁତ୍ର ଲାଟ ମାଦୁପାଦଳ
ହେଇଦଲୁ. ଆଦରେ ରାଜକୁମାରାରିଯ ମନସ୍ତୁ
ମୁତ୍ତେଲ୍ଲୋ ଇତ୍ତୁ. ଲାଟର ଶାସ୍ତ୍ରବନ୍ଧୁ ମୁଖିଶୁ
ତନ୍ତ୍ର କୋରଦିଯୁତ୍ତ ସାଗିଦ ରାଜକୁମାରାରି
ମୁତ୍ତେଲ୍ଲୋମ୍ଭେ ସଭାଙ୍ଗାଦତ୍ତ କଣ୍ଠ ହରିଦିଲୁ
ଅଲ୍ଲୀ କେଲପୁ ପରିଚାରିକେଯରନ୍ତୁ ବିପ୍ଳବୀ
ମୁତ୍ତାରୂ ଇରଲିଲ୍ଲ. କୋରଜିଗେ ବନ୍ଦ
ରାଜକୁମାରି କିଂକିରୀ ହତ୍ତିର ହେଲା
ହୋରଗଦେ କଣ୍ଠ ହାଯିସିଦଲୁ. ଦାରଦାରୀ
କାଣୁତ୍ତିଦ୍ଦ ବେପ୍ଳଗଳିଦ ତାରି ବରୁତ୍ତିଦ୍ଦ ତଂଗାଳ
ସ୍ଵର୍ଗ ହାଯିସିବାପଞ୍ଚତ୍ତୁ. କଣ୍ଠ ନିଧାନାପାରି
କେଳିଗେ ସରିଦାଗ ଅରମନେଯ ଦ୍ଵାରାପାଲକରୁ
ଗୁଂଗୁବାଦି ମାତନାଦୁତ୍ତ ନିତିଦ୍ଵାରା. ଅପର
ନମୁକ ଅପନୁ କଂଦୁବନ୍ଦ. ରାଜକୁମାରାରିଯ
କେଦୟ ବିଦିତ ଜୀବାରାଯିତୁ.

ಸುತ್ತ ಹರಿಡಿದ್ದ ದೀಪಟಗಳ ಬೆಂಕಿನಲ್ಲಿ ಅವನ ಸದ್ಯದ ದೇಹ, ಮರಿಯಾಗಿದ ಮೀನೆ, ಹೊಳೆ ಕಣ್ಣಗಳು ನೀಳ ನಾಸಿಕ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಗಮನಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪೋಡಿದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಕ್ಷಿದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಬ್ಬ

三

ನೋಡಿದ. ಓಹ್! ಎನ್ನತ್ತು ರಾಜಕುಮಾರಿ ಪರದೆಯ ಹಿಂದೆ ಸರಿದಳು. ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣ ಹೊತ್ತು ಬಿಟ್ಟು ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೋಡಿದಳು. ಅವನಿನ್ನು ಉಪ್ಪಿಗೆಯ ಈಕೆಯ ಹೋಣೆಯ ಕಿಟಕಿಯತ್ತೇ ನೂಡುತ್ತಿದ್ದ. ರಾಜಕುಮಾರಿಯ ಮನಸ್ಸು ಗಿರೀಗೆರ ಹಾರಾಡಿತು. ಹಾಗಾದರೇ ಅವನೂ... ಓದಿ ಬಂದು ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿಡ್ಡಳು.

‘ಮಗಳೇ’, ಎನ್ನುತ್ತೆ ಬಂದ ಮಹಾರಾಣಿ, ಆಕೆ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಬೋರಾಗಿ ಮಲಿಗ್ಡಾನ್ನು ನೋಡಿ, ‘ಹೆಗ್ಡಿರ್ಯಾ ಮಗಳಿ? ಯಾಕೆ, ಏನು ತೊದರೆ? ನೀನು ಭೋಜನವನ್ನು ಸಹ ಸರಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಕರಿಸಲ್ಪ. ದಾಸಿಗೆ ಹಾಲು ತರಲು ಹೇಳಿದ್ದನೆ. ಕುಡಿದು ಮಲಗು, ಮುಂಜಾನೆಗೆ ಆರಾಮವನ್ನಿಸುತ್ತುದೆ’ ಎನ್ನುತ್ತೆ ಮಗಳ ತಲೆ ಸವರಿದಳು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ದಾಸಿ ಹಾಲಿನ ಲೋಟವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬುದಳು. ಈಕೆ ಹಾಲು ಕುಡಿಯುತ್ತಿರುವಂತೆ ತಾಯಿ ಮಮತೆಯಿಂದ ಆಕೆಯ ಕೆಶ ಶೃಂಗಾರವನ್ನು ಬಿಂಬಿ ನೀಳಗೂಡಲನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿ ಮೇಲೆ ಹರಿದಿಳು. ದಾಸಿಯತ್ತ ತಿರುಗಿ ‘ರಾಜಕುಮಾರಿಗೆ ನಾಳೆ ಕೈಲವನ್ನು ಲೇಖಿಸಿ ಅಷ್ಟಂಗ ಸ್ವಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸು. ನೋಡು ಆಕೆಯ ಮುಖ ಕಂಡ ಹೋಗಿದೆ’ ಎಂದಳು. ಡಾಿ ‘ಆಗಲಿ’ ಎನ್ನುವರಂತೆ ತಲೆಯಾಡಿಸಿದಳು. ಮಹಾರಾಣಿ ವದ್ದು ನಿಂತು, ‘ಮಗಳಿ, ಸುಖವಾಗಿ ನಿದ್ರಿಸು’ ಎಂದಳು. ನಂತರ ಕಿಟಕಿಯ ಪರದೆಗಳನ್ನು ಸರಿಸಿ ತನ್ನ ಕೊತಡಿಯತ್ತ ಹೊರಟು. ಅದುವರೆಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿತಿದ್ದ ದಾಸಿ ಮೆಲ್ಲನೇ ರಾಜಕುಮಾರಿಯತ್ತ ಬಂದಳು. ‘ನಾಳೆ ಮುಂಜಾನೆ ರಾಜೋದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಭೇಟಿಯಾಗಬೇಕು’ ಎಂದಾಗ ದಿಗ್ನಂದ್ರೂ ಕುಳಿತಳು. ‘ಹೋದೆ ನೀನು ಆತನವನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿದೆಯಾ?’ ಎಂದಾಗ ‘ಇಲ್ಲ ರಾಜಕುಮಾರಿ, ಅರಮನೆಯು ದ್ವಾರಾ ರಪಾಲಕರೊಬ್ಬ ನನ್ನ ಶ್ರಿಯಕರ. ಅವನ ಮುಖಾಂತರ ಬಂದ ಸಂದೇಶ’ ಎಂದಳು. ನಿಮ್ಮ ಇಂಗಿತವನ್ನು ನಾನವನೆಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೆ ಎಂದಳು. ‘ನಿನ್ನ ಇರುವೆಯಲ್ಲ?’ ಎಂದಾಗ ಆಕೆ ‘ಆಗಲಿ’ ಎಂದಳು.

ಆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕುಮಾರಿಗೆ ರಂಗು ರಂಗಿನ
ಕನಸುಗಳು. ಅವನ ಬಿಳ್ಳಿ ಬಾಹು ಬಂದಧನದಲ್ಲಿ
ಉಯ್ಯಾಲೇಯಾಡಿದಂತೆ. ಅರಮನೆಯ
ಉದ್ದಾನದಲ್ಲಿ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ
ಮಾಡಿದಂತೆ. ಯಾವುದು ಕನಸು, ಯಾವುದು
ಎಚ್ಚರ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾರದ ಸ್ಥಿತಿ. ಹಕ್ಕಿಗಳ
ಕಲರವ ಬಳಗಾಯಿತೆಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿತು. ಧಾರ್ಷನೆದ್ದು
ಕುಳಿತ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಗಿಡಬಿಡಿಯಿಂದ ಬೆಚ್ಚನೆಯು
ಶಾಲೊಂದನ್ನು ಹೊಳ್ಳು ತಯಾರಾದಳು.
ಸೂರ್ಯದೇವನಿಗೆ ನಮಿಸಲೆಂದು ಕೀಟಕಿರುತ್ತ
ತೆರೆಳಿದಳು. ಆದರೆ ಇನ್ನು ಸೂರ್ಯೋದಯವೇ
ಅಗಿಲ್ಲ! ಅವನನ್ನು ಕಾಣಿವ ತನ್ನ^{ಒಂದು}
^{ಒಂದು}