

# ಅಮೃತ ತಿಂಡಿಯೂ ಹೃತಿಕ್‌ರೋಗೆ ವಿಶೇಷ

ನೀತೇಪುಟಿಗಳು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಸಹಜ ಸುಸುಲಿಗಳನ್ನೇಲ್ಲ ಮಹಡಿನಾದದ ಕ್ಷೇತ್ರವೇಂದ ಬಿಂಬಿಕೊಳ್ಳುವದು ಸಹಜವೇ ಆಗಿರುವ ದಿನವಿದು. ಹೃತಿಕ್ ರೋಗನ್ ಈಚೆಗೆ ಇಂಥದೇ ಸಹಜ ದಿನವೋಂದನ್ನು ಅಪರೂಪವೇ ಹೊದೆನ್ನುವಂತೆ ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ಲೂಲನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಹಾಕಿದ ಫೋಟೋ ಒಂದು ಕರೆಯನ್ನೇ ಹೇಳುವತ್ತಿತ್ತು.

ಅನೋಪಚಾರಿಕ ಎನ್‌ಬಹುದಾದ ಉದ್ದೇಹಿಸಿದ್ದ ಹೃತಿಕ್ ವದನದ ಮೇಲೆ ಸುಂದರ ನಗು. ಮುಖದ ತುಂಬಾ ಪೋಗದಾತ್ರಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಗಡ್ಡ-ಮುಜ್ಜೆ. ಕ್ಯೆಲ್ಲಿ ಸೆಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಂತೆ ಒಂದು ಮೊಬೈಲ್. ಕುಳಿಕ ಸ್ಥಳದ ಹಂಘಾದಲ್ಲಿಂದು ಮೊಟ್ಟೆಯಾಕಾರದ ದೊಡ್ಡ ಕಣ್ಣಿ. ಅವರು ಪುಳಿತ ಉಚ್ಚಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿದ ಮೇಲೆ



ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಬಾಟಲುಗಳಲ್ಲಿ ಅದೇನೇಲ್ಲ ಇವೆಯೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅನತಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯನಿ. ಅಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗೆ ಮುಖವೊಡ್ಡಿಕೊಂಡ ಅವರ ತಾಯಿ ಬಿಂಬ ರೋಗನ್.

ಹೃತಿಕ್ ಇಂಥದೊಂದು ಫೋಟೋವನ್ನು ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ಲೂಲನಲ್ಲಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದರು. ‘ಬುದ್ಧವಾರದ ಮುಂಜಾನೆ ಭಾನುವಾರದ ಮುಂಜಾನೆಯಂತೆ ಹಿಗೆ ಇರುವದು ಎವ್ವು ಚೆನ್ನಿ? ಸೋಮಾರಿಯಂತೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗಿನ ಉಪಾಹಾರವನ್ನು ಅಮೃತ ಶ್ರೀತಿಯೋಟಗೆ ಸಮಿಯುವ್ವೇ ಸಂತೇಸ್ ಎಂಫರ್ಡ ಸಾಲಿನ ಚಿತ್ರೀಷಿಕೆಯನ್ನು ಅವರು ಬರೆದಿದ್ದರು.

ತಮ್ಮ ವರ್ಕೋಚೆಟ್ ವಿದೆಯೋಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಹೃತಿಕ್ ತಾಯಿತ್ವಿತಿಯ ಈ ವಿದೆಯೋ ಕಂಡು

ನಟ ಕುನಾಲ್ ಕಪೂರ್ ಹೃದಯವ ಎಮೋಜಿಗಳ ರಾತ್ಯಿನ್ನೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದರು.

ಹೃತಿಕ್ ಈಗಲೂ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದಂತೆ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ಪ್ರೇಪರ್’ ಅವರು ಸಹಿ ಮಾಡಿರುವ ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರ. ದೀಪಿಕಾ ಪದುಕೋಣೆ ಅದರಲ್ಲಿ ನಾಯಿಕೆಯಾಗಿ ನಟಿಸಲಿದ್ದು, ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಅನಂದ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿದಾರೆ. ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತಾ ಮಾಡುವ ಮೈನಿಂಗ್‌ನಿಂದ ಸಾಕಷದ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಆ ಸಿನಿಮಾ ಒಳಗೊಳ್ಳಲಿದೆಯಂತೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ‘ವಿಕ್ರೊ-ವೇದ’ ತೆಮಿಳು ಚಿತ್ರದ ಹಿಂದಿ ರಿಮೇಕ್‌ನಲ್ಲೂ ಸ್ನೇಹ್ ಅಲ್ಲಿ ಶಾಂತಾ ಜತೆ ಅವರು ನಟಿಸುವುದು ನಿತ್ಯಾಗಿದೆ.

■ ವಿಶಾಖ್ ಎನ್

## ಜೂನಿಯರ್ ಎನ್ಟಿಆರ್ಗೆ ಆಲಿಯಾ ನಾಯಕಿ?

ಚಿಕ್ಕೇರ್ಡುಮದ ಚಿಕ್ಕುವಡಿಕೆ ಮಂದಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿರುವದನೇಲ್ಲೋ ನಿಜ ಹಾಗೆಂದು ಜೂನಿಯರ್ ಎನ್ಟಿಆರ್ ವಿರಮಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರು ಸಾಧ್ಯಕ್ಕೆ ‘ಎನ್ಟಿಆರ್ 3.0’ ಎಂದು ಶೀರ್ಫಿಕೆ ಇರುವ ತೆಲುಗು ಚಿತ್ರಕ್ವಾಂದರಲ್ಲಿ ನಟಿಸಲು ಒಳಿದ್ದಾರೆ. ‘ಭರತ್’ ಅನೇ ನೇನು’, ‘ಶ್ರೀಮಂತು’ ತರಹದ ಯಶಸ್ವಿ ತೆಲುಗು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೊರಚಾಲ ಶಿವ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಸುಧಾಕರ್ ಮಿಥ್ಯಾಲ್ನೇನಿ ಹಾಗೂ ನಂದಮೂರಿ ಕಲ್ಯಾಣ್ ರಾಮ್ ನಿರ್ಮಿಸಲಿರುವ ಈ ಚಿತ್ರ ಇಡೀ ಭಾರತದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಪುಕೊಂಡು ತಯಾರಾಗಲಿದೆಯಂತೆ.

ಕಿರಾರಾ ಅಡ್ವೆಚ್ ಅವರನ್ನು ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನಿರ್ದೇಶಕರು ಮೊದಲು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಸಮಂತಾ ರುತ್ತ ಪ್ರಥಮ ಹೆಸರು ಕೂಡ ಚಕ್ಕಿರುತ್ತಿದ್ದೀರುತ್ತಿತ್ತು. ‘ಆರ್ ಆರ್ ಆರ್’

ಚಿತ್ರದ ನಂತರ ತೆಲುಗು ಸಿನಿಮಾರಂಗದ ವ್ಯಾಪಕತೆಯನ್ನು ಅರಿತುವ ಆಲಿಯಾ ಭರತ್ ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕು ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವ ಮಾತ್ರ ಹರಿದಾದ್ವಿತೀದೆ. ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಲೇ, ನಿರ್ಮಾಪಕರಾಗಲೇ ಈ ವಿವರಿಸಿದ್ದು.

ವಲ್ಲವೂ ಅಂದುಕೊಂಡಂತೆ ಆದರೆ, ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಏಪ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಜೂನಿಯರ್ ಎನ್ಟಿಆರ್ ಹೊಸ ಚಿತ್ರ ತೆರೆಕಾಣವ ನಿರ್ಧೇಷಿಸಿದೆ.

