

ರೆಹಮಾನ್ ಮೆಚ್ಚಿದ ಹೀರೋ!

‘ಇವರು ನಮ್ಮ ಹೀರೋ’ ಎಂದರು ನಿದೇಶಕ ಯೋಗರಾಜ್‌ಬಟ್ಟೆ. ಅದು ‘ಪರಮಾತ್ಮೆ’ ಚಿತ್ರದ ಧ್ವನಿಮುದ್ರೆ ಸಮಾರಂಭ. ‘ಪರಮಾತ್ಮೆ’ನ ಸಮಾರಂಭ ಎಂದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರೈತಿ ಅವರೇ ನಾಯಕನಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ಭಟ್ಟರು ಹೀರೋ ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದು ಸಂಗಿತ ನಿದೇಶಕ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಅವರನ್ನು ಭಟ್ಟರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಾಸ್ತವದ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇತ್ತು. ಜಾಕಿ, ಹುಡುಗರು ಸೇರಿದಂತೆ ‘ಹಿಟ್ ಮೀಲೆ ಹಿಟ್’ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದ ಇವತ್ತಿನ ಸೂಪರ್ ಸ್ಟ್ರೋಗಳಿಂಬಿರು. ‘ಪರಮಾತ್ಮೆ’ ಚಿತ್ರದ ಗಿತ್ತಳೆಗಳಿಗೆ ಕೂಡ ಕೇಳುಗರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಫುಕ್ತಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಹರಿಕೃಷ್ಣಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಭಟ್ಟರು ಒಂದು ಪ್ರಸಂಗ ಹೇಳಿದರು-



‘ಪರಮಾತ್ಮೆ’ ಚಿತ್ರದ ಗಿತ್ತಳೆ ತಯಾರಿ ಕೆನ್ಸೆನ್ಲಿರುವ ಏ.ಆರ್. ರೆಹಮಾನ್ ಅವರ ಸ್ವಾದಿಯೋದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತುಂತೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಎಂಜಿನಿಯರ್‌ಗಳಿಲ್ಲ ‘ಪರಮಾತ್ಮೆ’ನ ಗಂಗಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಹೋದರು. ಅಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಹರಿ ಹಾಗೂ ಭಟ್ಟರು ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗೋಮ್ಮೆ ಸ್ವಾದಿಯೋಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ರೆಹಮಾನ್, ‘ಪರಮಾತ್ಮೆ’ನ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದಂಗಾಗಿ ಹೋದರಂತೆ. ಹರಿಗಾರುಬಿಗಿ ಮಾರುಹೋದ ಅವರು, ‘ಹರಿಕೃಷ್ಣ ರಿಗೆ ನನ್ನ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದರಂತೆ. ಈ ಪ್ರಶಂಸೆ ಯಾವ ಆಸ್ತಿರಾಗೆ ಕಡವೆ!

ನಿದೇಶಕ ಭಟ್ಟರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ- ನಾಯಕ ನಟ ಪ್ರೈತಿ, ಅವರ ಬ್ರಿಗಿರುವ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಕೂಡ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ರನ್ನು ಹೋಗಿದರು. ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳ ನಡುವೆ ಮುದುಡಿ ಕೂಡಿದ್ದ ಹರಿಕೃಷ್ಣರ ಹೂಡೆಗಡ್ಡದ ಕವ್ಯಗಳುದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ನಿಥಾನವಾಗಿ ಅಡರುತ್ತಿತ್ತು.



ದೀಪಾವಳಿ

‘ಪರಮಾತ್ಮೆ’ ಚಿತ್ರದ ಧ್ವನಿಮುದ್ರೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನಿದೇಶಕ ಯೋಗರಾಜ ಭಟ್ಟರ ಮೂರ್ಕು ಕಂಠದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಪಾತ್ರಾದಾರಿ ನಾಯಕಿ ದೀಪಾ ಸನ್ನಿಧಿ ಕೂಡ ಬಬ್ಬರು. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ಅವರ ಪಾತ್ರ ದಕ್ಷಣ ಭಾರತ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲೇ ವಿಭಿನ್ನವಾದದ್ದು ಹಾಗೂ ಆ ಪಾತ್ರವನ್ನು ದೀಪಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಮಂದಿರದಿಂದ ಹೊರಬುರುವ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ಆಕೆ ಕಾಡಲಿದ್ದಾರೆ’ ಎನ್ನುವುದು ಭಟ್ಟರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ.

ಭಟ್ಟರ ಹೋಗಳಿಕೆಯನ್ನು ನಗುತ್ತಲೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ದೀಪಾ, ಪ್ರತಿಭಾವಂತರ ತಂಡದೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕೆ ಖ್ಯಾಪ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಅಂದ ಹಾಗೆ, ದೀಪಾ ನಟನಯ ಇನ್ನೊಂದು ಚಿತ್ರ ‘ಸಾರಥಿ’ ಈಗ ಬಿಡುಗಡೆ ಹಂತದಲ್ಲಿದೆ. ಒಮ್ಮೆಗೇ ವರದು ದೊಡ್ಡ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ವಿದುರಾಗುವ ಅವಕಾಶ ಆಕೆಯಿದ್ದು. ಇದಲ್ಲವೇ ದೀಪಾವಳಿ!

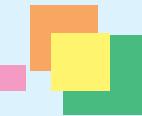
ಅಲೆದಾಟ

ಶುರು

ಆಗ ಶುರುವಾಯಿತು, ಇನ್ನೇನು ಶುರುವಾಯಿತು ಎಂದು ಸುಧಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ, ಬಿ.ಕೆ.ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ನಿಮಾಂಜಿದ ‘ಅಲೆಮಾರ್’ ಸಿನಿಮಾದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಶುರುವಾಯಿದೆ. ಯೋಗೀಶ್ ಹಾಗೂ ರಾಧಿಕಾ ಪಂಡಿತ್ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ-ನಾಯಕಿ. ಇಬ್ಬರೂ 2008ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಟ-ನಟಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರು ಎನ್ನುವುದು ವಿಶೇಷ.

‘ಅಲೆಮಾರ್’ ಬಗೆಗೆ ಯೋಗಿ ವೀರೆವ ಆಕ್ಸೆಪ ಪಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಂತ ಬ್ರ್ಯಾನ್ರಾನ್ ‘ಸಿದ್ದಿಗುಂ’ ಮುಗಿಸಿರುವ ಅವರು ಈಗ ‘ಅಲೆಮಾರ್’ಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಕಥೆ ಸಿದ್ದಪಡಿಸಲು ನಿದೇಶಕ ಸಾಂತ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಯೋಗಿ ಮುನರು ತಿಂಗಳು ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಬಾಲಿವುಡಾನ ‘ಪಾ’ ಚಿತ್ರದ ನರಳು ತಮ್ಮ ಚಿತ್ರಕಥೆಯ ಮೀಲೆ ಇರುವುದರನ್ನು ಪ್ರಾಂಜಲವಾಗಿ ಬ್ರಿಂಕಾಂಡ ಅವರಿಗೆ ಈ ಸಿನಿಮಾದ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ಇಮೇಜ್ ಗಳಿಸುವ ಆಗೆ.

ಕಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ, ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಯೋಗಿ ಬಗ್ಗೆ ರಾಧಿಕಾ ಪಂಡಿತ್ ಅವರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಿದೆ. ‘ಯೋಗಿ ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಟೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ’ ಎನ್ನುವುದು ಅವರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ. ಅಂದ ಹಾಗೆ, ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲವರು ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕರೊಬ್ಬರ ಮಗಳಾಗಿ ನಟಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



■ ರಘು

