

ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ತುಣಿಕೊಂಡಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಡಿಯುವತಿದೆ.

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಗೆ ಸಾಲು ಸಾಲು ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳು ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಸಿನಿಮಾ ರೂಪಿಸುವ ಹಂಬಲದಲ್ಲಿ ಗಮನಾರ್ಹ ಸಯ್ಯೇಯ ತರಣ ತರುಣೀಯರು ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳ ತಾಲೀಮಿಗೆ ತಮ್ಮನ್ನೂ ದ್ವಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ನಡುವೆ ಕಿರುಚಿತ್ತ ಮಾಡ್ಯಾಮವನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಳಿಸಿರುವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಉದ್ದೇಶ ಯಾವುದಾದರೂ ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳ ಘಸಲು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಗೆ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದಿಂತಹ ಸತ್ಯ. ಕೆಲವು ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳು ನೋಡುಗರ ಗಮನವನ್ನು ಸೇಳಿದಿರುವುದೂ ನಿಜ. ‘ಚೌಕಾಬಾರ್’, ‘ಪ್ರೈಸೆಚ್‌ ಸರ್’, ‘ಅನ್ಲ’ದಂಥ ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳು ಗಮನಾರ್ಹ ಸಯ್ಯೇಯ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ತಲುಪುವ ಜೊತೆಗೆ, ಗುಣಮಟ್ಟದ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಮಚ್ಚುಗೆ ಗಳಿಸಿವೆ.

ರಾಘು ಶಿವಮೋಗ್ ನಿರ್ದೇಶನದ ಚೌಕಾಬಾರ್ 2015ರ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯತ್ಮಮ ಕಿರುಚಿತ್ತ ರಾಜ್ಯಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮನ್ಯಾಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಅನಾಮಧೀಯ ದೂರವಾಣಿ ಕರೆಯೊಂದು ಮದ್ಯಮವರ್ಗದ ಕುಟುಂಬಾಂದರ ಮೇಲೆ ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಕಳೆ ಈ ಚಿತ್ರದ್ದು. ಕೆಲವು ಚಿಕ್ಕೆಲ್ಲತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿದ್ದ ಇದು, ನಾಡಿನ ಹಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಿತದ್ದರಿಂದ ಮುಖ್ಯಾವಾಸುವಿಯಾಗಿದೆ. 20 ನಿಮಿಷಗಳ ಅವಧಿಯ ‘ಚೌಕಾಬಾರ್ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಣ ಸರೀರಾರ್ಥ ಖ್ಯಾತಿ ಸಿನಿಮಾನಂತಹ ನಿರ್ಮಾಣಿಸಿರುವುದು ಹಾಗೂ ಅಚ್ಚುತಪುರುಷ, ಶರತ್ ಲೋಹಿತಾಶ್ಚ, ಅಶ್ವಿನಿಗಾಡರಂಥ ಜನಪ್ರಿಯ ಕಲಾವಿದರು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿರುವುದು ವಿಶೇಷ. ಇದನ್ನು ಚಿಕ್ಕೆಲ್ಲತ್ವಸಿರಿಸುವ ಅದ್ದುತ್ತ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಕೂಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ದುಡಿದ ಅನುಭವಿಯೇ. ‘ಚೌಕಾಬಾರ್’ದ ಯಶಸ್ವಿ ರಾಘು ಶಿವಮೋಗ್ ಅವರಿಗೆ ಚಿತ್ರರಂಗ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಚಿಮ್ಮುಹಲಗೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಅವರೇಗೆ ‘ಚೌಕಿಕಟ್ಟೆ’ ಎನ್ನುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

“ನಾನು ಕೋಟಿಗಟ್ಟು ಲಿಟರ್ ಮಾಡಿ ನಿಮಿಷಿಸಿದ ‘ರಾಂಚ್‌’ ಸಿನಿಮಾದಿಂದ ಏನೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅದರೆ, ಹೇಳಿನ ಪರಿಶ್ರಮವಿಲ್ಲದ ಮಾಡಿದ ‘ಚೌಕಾಬಾರ್ ಕೆಲವು ಬಿಂಬಿ’ ಎನ್ನುವ ನಿರ್ವಹಣ ಸರೀರಾರ್ಥ ಅವರ ಮಾತ್ರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳ ಮಾಡ್ಯಾಮಕ್ಕೆ ಕಾಲ ಪಕ್ಷವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವತ್ತಿದೆ.

ಚಿಕ್ಕೆಲ್ಲತ್ವಗಳು ಕೂಡ ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ. ಕಿರುಚಿತ್ತ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ತರ್ಮಾರಿಕೆಯ ವಿವಿಧ ಅರ್ಥಮಾರ್ಗ ಬಗ್ಗೆ ಬೆಳಕು ಬೆಲ್ಲುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬಿಂಗಳೂರಿನ ಸುಚಿತ್ರಾ ಫಿಲ್ಮ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಇತ್ತಿಜೆನ ವರ್ಫಗಳಲ್ಲಿ, ‘ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳ ಉತ್ಪತ್ತ’ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಕಳೆದ ಆರ್ಥಾತ್ ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಉತ್ಪತ್ತದಲ್ಲಿ, 42 ದೇಶಗಳ ಮುನ್ನಾರುಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳು (ಕನ್ನಡ, ಭಾರತೀಯ, ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ಅನೇಕನ್ನು ಎನ್ನುವ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ) ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೆಡಿದ್ದವು. ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಂಡ 1 ರಿಂದ 29 ನಿಮಿಷದ ಅವಧಿಯ ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಗೇಲ ಪ್ರಯೋಗಿಗೇ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದವು. ವಿಶ್ವದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳ ಕಿರುಚಿತ್ತಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ನಿರ್ಮಾತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರತಿಭೇಗಳು ಸಂವಹನ ನಡೆಸಲಿಕ್ಕೆ ಅಪರಾಪದ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಇಂಥ ಚಿಕ್ಕೆಲ್ಲತ್ವಗಳು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಕಿರುಚಿತ್ತದ ಆಳ್- ಅಗಲ

ಕಿರುಚಿತ್ತ – ಹಾಗೆಂದರೆನು? ಏನಿದು ಕಿರುಚಿತ್ತ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉತ್ತರ ಹೇಳುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಕವನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಕವಾಗಿ ಹಾಗಿರುವ ಇದ್ದಂತೆ, ಕಾದಂಬಿಯ ಬೊನ್ನಾಯ್ ರೂಪರದ್ದಿ



ಆಕಷ್ ಕಮಲ



ಮದನ್ ರಾಮ್ ವೆಕಟೇಶ್



ವಿ.ಕೆ.ಸಂಚೋಡಿ

ನಮಸ್ಕಾರ ಸಿಮ್ಮೆಡು ಪ್ರಿಯಾರೆ ನಮ್ಮೆಡು

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಂಸನೆಗಳಿಸಿರುವ ಪಶ್ಚಿಮರಾಷ್ಟ್ರ ಮಾಂತ್ರಿಕರು

ಶ್ರೀಯೂತ ಪರಮಾರ್ಥ ಗುರುಜಿ

ಸ್ವಿಲ್ ಪರಮಾತ್ಮ ಪಶ್ಚಿಮರಾಷ್ಟ್ರ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ಇಂಡಿಯಾ ನಾಲಬಾಢೆ, ಪ್ರೇಮವಿಜಾರ,

ನಂತಾನಂಭಲ, ಇಸ್ಕೂರು ಸಿಮ್ಮೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಖನೆ ಇರಲ ವಿಷ್ಣೇ ಕಲಣವಾಗಿರಲ ತಳಿನ

ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಿವಂತವಾಗಿರುವಂತಹ ಕೆರೆಜಿದ ಕೆಲವು ಘಾಜಿನ ವಿನ್ಯಾಸ ವಿಧೀಗಳಿಂದ

ಇಲ್ಲ ಹೇಳುವ ತಿಳಿಯವನ್ನು ಗುಷ್ಠಾರಾಜಿದಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಗುರುಜಿಯವರಲ್ಲಿ ನಿಸ್ತಂಕಾಜಿಂದ ಮಾತನಾಡಲು ಕೆರೆಮಾಡಿ:

ಪ್ರಾಣಾಲಾಜಿ ಬ್ರೋಡ್‌ಫ್ರೆಂಚ್ 0 ಬನಂಟಂ ಮುಖ್ಯಬಹ್ನಿಸಿಲ್ಲಾಣಿದ ಹೆಚ್‌ಡಳ, ಬೆಂಗಳೂರು: 9620444460



ಶ್ರೀ ನಾಂಬಾಬ ಅಂಜನೆಶ್ರೀ

ಕೆಲವೆಲ 5 ದಿನದಲ್ಲಿ

100% ಪ್ರಿಯಾರೆ ಶರ್ತಾರ್ಥಿ