



ಹೋರತೆಯಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಹೇಳಲಿಸಿರು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾದಾಗ ಆ ಹೇಳ್ಣಿಗೆ ಲೈಕ್ ಮಾಡಿ, ಕಾಮೆಂಟ್ ಹಾಕಿದ ಮಿತನೊಬ್ಬ ಹಲವ ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ದೆ ಮಾಡಲಾಗಲ್ಲಿ. ಯಾವ ಹೋತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಿಸಿರು ಮನೆಯ ಬಾಬಿಲು ಬಳಿಯುತ್ತಾರು ಯಾವ ಎಂಬ ಅವನನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಸುದ್ದಿ ಪೂರಾ ತಣ್ಣಾಗಾದ ಮೇಲೆಯೇ ಅವನು ನಿರಾಳವಾಗಿದ್ದು.

ಯಾವುದೋ ಶಾಂಪುವನದ್ದೀ, ಸೋಷಿನದ್ದೀ ಜಾಹಿರಾತು. ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಹೇಳಿಟೋ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಂತಜಾರಲದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದಕ್ಕೆ ಲೈಕುಗಳ ಮಹಾಪೂರ. ‘ಅಮಾ ನೋಲಿಲ್ಲ, ಒಂದು ಗಂಭೀರಾಳಗೆ ಇನ್ನೂರ್ದೆವತ್ತು ಲೈಕುಗಳು’ ಎಂಬ ಮಾರ್ಗ ಉದಾರ. ಈ ಜಾಹಿರಾತನ್ನು ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ಹೋಟೋಗಳಿಗೆ ಲೈಕುಗಳು ಬರಲೆಂದು ಆ ಸುಡುಗಾಡು ಶಾಂಪುವನದ್ದೀ, ಸೋಷಿನದ್ದೀ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಟಿಪ್ಪಿ ವಿಕ್ಲೇಕರು ಇದರ ಮನ್ನಾರವನ್ನು ಅರಿಯದ ಮ್ಹಕ್ಕಳು ಆ ವಸ್ತುವಿಗಾಗಿ ಹಚ್ಚಿದೆಯ್ದರೂ ಅಶ್ವಯುವಿನಿಲ್ಲ.

ನಾವು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿವರವನ್ನು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪ್ರತಿಲಿಖಿಯಲ್ಲಿನ ನಮ್ಮ ಕಥೆ/ಪ್ರಬಂಧ ಇತ್ತಾದಿ, ಲೀಂಕ್ ಮೂಲಕ ಹಂಚಿಕೊಂಡಾಗ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನ ಲೈಕ್ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪ್ರತಿಲಿಖಿ ತೆರೆದು ನೋಡಿದೆ ಅಲ್ಲಿ ಈ ಯಾರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯೂ ಇರುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಕಥೆ/ಹಾಸ್ಯಬರಹ ಇತ್ತಾದಿ ಸ್ವಫ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿನ

ನಮ್ಮ ಬರಹಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಒದಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಬರೆದರೆ ಬಹುಮಾನ ಬಂದಿತು ಎಂಬ ಆಸೆಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಹಾಕಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಲೈಕ್ ಮಾಡಿದವರು ಬಹುಷಃ ಲೀಂಕ್ ಓಪನ್ ಮಾಡಿಯೇ ಹಾಗೆಯೇ ಲೈಕ್ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ! ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶವೇ ವಿಫಲವಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಅನುಭವ ಹಲವರದ್ದು ಹೊದು.

ಯಾರೋ ರಾಜಕೀಯದವರದ್ದೀ, ಸೀಮಾ ನಂತಹ ನಂಟಿಯರದ್ದೀ ಹುಟ್ಟಿಹಬ್ಬ ಇಂದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಶುಭಹಾರ್ಯಸಿ ಎನ್ನುವ ಮುಸೇಜುಗಳು ಹರಿದಾಡುತ್ತವೆ ಅದನ್ನು ನೋಡಿದವರೆಲ್ಲಾ ಏಶ್ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಮಾಡಿದ್ದು. ಇವರ ಶುಭಹಾರ್ಯಕೆಗಳನ್ನು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ನೋಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಶುಭ ಹಾರ್ಯಸಿದವರಿಗೆ ಇಂಟೆನ್‌ಟ್‌ಬ್ರೋಡ್‌ಬ್ಯಾಡ್‌ಗಳಿಂದ್ ಬಂತು ಭಾಗ್ಯ. ಇನ್ನು ಯಾರೋ ನಿಧನರಾದರು ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ, ಸೀಕ್ ಸಿಕ್ಕವರೆಲ್ಲಾ ರಿಪ್ ಹಾಕಿದ್ದೇ ಹಾಕಿದ್ದು. ಅದೆಲ್ಲಾ ನಿಜವಾಗಿ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ತಲುಪೋಗೆ ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಆತ ಸೀದಾ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೇ ಹೋಗಬೇಕು!

‘ತು ಮಗು ರೈಲ್‌ಸ್ಟ್ರೀಟ್‌ಪ್ರೋನಿಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಇದು ಅವರ ಅಪ್ಪ ಅಮೃನ್ಸನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಶೀರ್ಜ್ ಮಾಡಿ ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರೆ’ ಎಂಬ ಹೋಸ್ಟ್‌ಗಳು ಆಗಾಗೆ ಬರುವುದುಂಟು. ಎಂದೇ ಹಾಕಿದ ಆ ಹೋಸ್ಟ್‌ನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಕಿದವರೀಗೆ ತಿರುಯಿರಿ ಅದು ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಪಾಪ ಅವರು ಮತ್ತೆ ಹಂಚುತ್ತಾರೆ. ಆ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ಆ ಮನುವಿಗೆ ಮದುವೆಯೂ ಆಗಿ ಅದಕ್ಕೆಂಬುದು ಮಗು ಆಗಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯೂ ಉಂಟು!

ಬಹಳ ಹಿಂದೆ, ಅಂದರೆ ಇಂಟರ್‌ನೇಟ್ ಇಲ್ಲದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಮನೆಗಳೇ ಒಂದು ಹೋಸ್ಟ್‌ಕಾಡ್‌ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ‘ಇದರಲ್ಲಿ ರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ನೀವು ಇಟ್ಟು ಜನಿಗಿ ಕಳಿದಿರೆ ನಿಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯಿದಾಗುತ್ತದೆ. ಕಳಿಸದೆ ಉದಾಹಿಸೆ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ, ನೋಡಿ ವಿನೆಲ್ಲಾ ತೊಂದರೆಯಾಗಿದೆ’ ಎಂದು ಅದರಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಲಾಭವಾಗಲೆಯಿಲ್ಲ ಆಸೆ ಮತ್ತು ಕೆಡುಕಾದರೆ ಎಂಬ ಭಯದಿಂದ ಕೆಲವರಾದರೂ ಅದನ್ನು ಇಟ್ಟು ಜನಕೆ ಕೆಂಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಉದ್ದೂರಾಗುತ್ತಿದ್ದು ದು ಹೋಸ್ಟ್ ಅಫೀಸ್‌ನವರಾ! ಈಗ ಹೈಟ್‌ಕೋ ಯಂಗ ಅಲ್ಲವೇ? ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ನಲ್ಲಿ ದೇವರ ಚಿತ್ರಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ‘ಇದನ್ನು ಬಿದು ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲೀ, ಹತ್ತು ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲೀ ಲೈಪ್ ಮಾಡಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡು, ನಿಮಗೆ ವಿನಾಗುತ್ತದೆ ನೋಡಿ ಎಂಬ ಬರಹವು ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗಲೇ ಹೇಳಿದರೆ ಕೆಲವರಾದರೂ ಅದನ್ನು ಮುಂದ ಕಳಿಸಿಯೇ ತೀರುತ್ತಾರೆ!

ನಮ್ಮ ಹೋಸ್ಟ್‌ನ್ನು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಲೈಪ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಏನಾದರೂ ಬರೆಯಿರಿ, ಪಿನನ್ನಾದರೂ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಅಂತಜಾರಲ ನಿರ್ವಾಹಕ ಕಂಪನಿಗಳು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತವೆ. ಲಾಭವಾಗುವುದು ಅಂತಜಾರಲ ಸೇವೆ ನೀಡುವ ಕಂಪನಿಗಳು ಮಾತ್ರ. ನಿಮಗೆ ಸಿಗುವುದು ಒಂದು ಬ್ರೂಮಾಥಾರಿತ ಹೆಮ್ಮೆ! ಮುಂದೆ ಇದು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಅಂತಜಾರಲಕ್ಕೆ ಶರಣಿ ಹೋಗುವ ಗೀಗಿಗೆ ಕಾರಣವಾದರೆ ಅಶ್ವಯುವಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಮುಕ್ಕಳಿಂತೂ ತಮ್ಮ ಹೋಸ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಲೈಪ್‌ಗಳು ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಬೀಳಿತೆಗೆ ಒಳಗಾದ ನಿರ್ದಾರಗಳು ಹಲವಾರಿವೆ. ಒಂದು ಮಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಇದು ನಮ್ಮ ಅದರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ನಾಗಿರಿಕರ, ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯಿದೆಯ ಹೇಳುವವರೂ ಉಂಟು. ಅದಮ್ಮೆ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿಜಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಯಿದ್ದು.

‘ಶೈಲಿಕುಗಳ ಲೋಕವೇ ವಿಚಿತ್ರ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏನಂದುಹೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಎಂಬ ದಾಳಿಜ್ಞಕ್ಕೆ ಲೈಪ್ ಮಾಡುವವರು, ಮುಖಿಸ್ತುತ್ತಿಗಾಗಿ ಲೈಪ್ ಮಾಡುವವರು ನಿಜವಾಗಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಲೈಪ್ ಮಾಡುವವರು ಯಾರು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಬೇರೆದಿಸುವ ಕೆಲಸ ಬಹಳ ಕವಚದ್ದು. ಕವಚದ್ದೇನು ಬಹುಷಃ ಅಸಾಧ್ಯವೇನೋ ಯಾಕೆಂದರೆ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಲ್ಲರೂ ಈ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಲೈಪ್‌ಗಳನ್ನು ಒಂದಿಲ್ಲ ಒಂದು ಸಲ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ‘ಇವನು ನಾಗೆ ಲೈಪ್ ಹಾಕಿ?’ ಎಂದು ಲೈಪ್‌ಸದೆ ಇರುವವರೂ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನ ಇದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದೂ ವಾಸ್ತವ.

ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇರುವಾಗ ಈ ಲೈಪ್‌ಗಳದ್ದು ಮಿಥ್ಯಾಲೋಕವೆಂದರೆ ತಪ್ಪಲ್ಲ ತಾನೇ?