

ತಿಂಡೀರಿಯಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪೇ ಬೆನ್ನದ, ವಾಟಿದ, ನವರತ್ನ ಸೇರಿದಂತೆ ಅಮಾಲ್ಯ ಹರಣಗಳ ಒಡವೆಗಳಿಧರೂ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಶ್ನೆ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಮುಕ್ಕಿನ ಕರಾಮತ್ತು.

‘ನೈಜ ಮುತ್ತುಗಳು ಎಪ್ಪು ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ಬಣ್ಣ ಮಾಸುವುದಿಲ್ಲ, ಅಂದಗೆವುದಿಲ್ಲ, ಹಾಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕೃತಕ ಮುತ್ತುಗಳು ದಿನಗಳಿಂದತೆ ಅಂದಗೆದುತ್ತದೆ. ಬಣ್ಣ ಮಾಸುತ್ತದೆ. ಮುಕ್ಕಿನ ಮೇಲೆ ಪದರ ಎಧ್ಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಇಂಥ ಆಭರಣ ಧರಿಸಿದರೆ ನೇಡಲು ಜೆನ್ನಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆ ವರ್ತಕ ಉಂದಾಲಾಲೋ.

‘ಶಿಗಿಗ ನಕಲಿ ಮುತ್ತುಗಳ ಹಾವಳಿ ಹೆಚ್ಚುಗುತ್ತಿದೆ. ನೈಜ ಮುತ್ತುಗಳ ಅಂದಕ್ಕೂ ಸಾಧ್ಯ ಹೊಡೆಯುವಿಲ್ಲಿರುವ ಈ ಆಭರಣಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚುಮಕ್ಕಳು ಮಾರುಹೊಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಕಾರಣ ಇಂಥ ಒಡವೆಗಳಿಗೆ ಬೆಡಿಕೆಯೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಏನೇ ಆದರು ನೈಜ ಮುತ್ತುಗಳ ಅಂದವನ್ನ ವರ್ಣಸಲಾಗದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

ವಧುವಿನ ಆಭರಣ

ವಧುವಿನ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿನಾಸಗೋಳಿಸಿರುವ ಮುಕ್ಕಿನ ಆಭರಣಗಳು ಈಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಡಿಕೆ ಗೊಸುತ್ತಿವೆ. ವಧುವಿನ ಆಭರಣಗಳು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿಲ್ಲ, ಅತ್ಯಾತ್ಮ ಮತ್ತು ಕರಕುಶಲೆಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಆಭರಣ ಮೇಗಳು ಮುಕ್ಕಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ವಧುವಿನ ಆಭರಣಗಳ ವಿಶೇಷ ಸಾಂಗ್ರಹವನ್ನೇ ಇಗೊಂಡ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಭಾಗವನ್ನೇ ತರೆದು ಗ್ರಹಕರತ್ತ ಮುಖ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕರಕೊಶಲ್ಲು, ಪರಿಪತ್ತತೆ ಇರುವ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನುರಿತ ಕೆಲಸಗಾರರಿಂದ ಮುಕ್ಕಿನ ವೀಧ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ವಿನಾಸಗೋಳಿಸಿ ಮಾರಾಟದಲ್ಲಿ ಪೈಪ್‌ಟಿಟಿಯನ್ನೂ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮುಕ್ಕಿನೊಡವೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹೇಗೆ?

ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಜತನವಾಗಿ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕು. ಇಂಥ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ಬಳಸದೇ ಇರುವ ಕಾರಣ ಜೊಪ್ಪಾನವಾಗಿ ತೆಗೆದಿಪುವುದು ಮುಕ್ಕಿ. ಹಾಗಾದರೆ ಮುಕ್ಕಿನ ಆಭರಣಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹೇಗೆ? ಇಂಥಿಂದ ಟಪ್.

- ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆ ಧರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ತೆಗೆದಿಪುವಾಗ ಹಕ್ಕಿಯಿಂದ ಬರಬೇಕು.
- ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಅಪ್ಪಗಳಿಗೆ ನೀರನ್ನು ತಾಗಿಸಬೇಡಿ. ಸಾನುದ ವೇಳೆ ಮುಕ್ಕಿನೊಡವೆ ತೆಗೆದಿ. ಸಾಬಾನು, ಬಿಸಿನೆರು, ಶಾಂಪು, ಕಂಡಿವನರ್ ಮುಕ್ಕಿಗೆ ತಾಗಿದರೆ ಅಂದಗೆಡಬಹುದು.
- ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಗಳ ಜೊಪ್ಪಿಗೆ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಬೇಡಿ. ತೆಗೆದಿಪುವಾಗಲೂ ಮುಕ್ಕಿನ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇಡಿ.

ಘರ್ಜನೆಬಲ್ರೋ ಮುತ್ತು

ಕೆಪ್ಪೆಟ್‌ಫಿನ್ ಒಳಗಿನ ಬಂದರ ಮುತ್ತು ಹೊಳೆಯುವ ಸುಂದರ ಸ್ವಾತಿಮುತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೌಂದರ್ಯಾಳ್ಜೀಗ ಕರಾಮತ್ತು ಮುಕ್ಕಿನ ಮೇಲೆ ಎಂದಿಗೂ ಗಮನ್ತು

ರಾಜಮಹಾರಾಜರ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಮನುಸ್ತಕೆ ಇತ್ತು.

ಅಳಿಕೆಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿರು ಒಡವೆ ಸಂಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮುತ್ತು ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದೆ. ಧರಿಸಿದ ಉಡುಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೆರುಗು ನೇಡುವ ಈ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆ ಎವರ್‌ಗ್ರಿನ್‌ಫಾಷನ್‌ ಕ್ರೀಡ್‌ಎಂಡ್‌ ನಿನಿಮಾ ನಟಗಳಿಲ್ಲರ ಜ್ಯೇಷ್ಠಲ್ ರಿಕಲ್ಕನ್‌ನಾಸಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಫಾಷನ್‌ಶೋಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಯ ನೂರಾರು ದಿಸ್ಪೇನ್‌ಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

ಮುಕ್ಕಿನ ಹಾರ, ಮೂಗುತ್ತಿ, ಬ್ರೈಸ್‌ಲೆಟ್‌, ಬಳ್ಳಿ, ಬ್ಲೈಂಡ್‌ಚೈನ್, ಸೊಂಡ ಪಟ್ಟಿ, ಕಡಗ, ಕಾಲ್‌ಜೆಟ್, ಉಂಗುರ, ಕೆಂಪೋಲೆ, ಹೇರ್‌ಆಕ್ಸೆಸರ್‌ಸರ್‌, ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬ್ರ್ಯಾಗ್‌ಲೆಟ್‌ಯೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಮಾಡ್ಲಾಗಳ ಸ್ಯಾಂಡಲ್‌, ಶೂಗಳು, ಕಿರಿಟೆಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ಕಿನ ಅಲಂಕಾರ ತನ್ನದೇ ಆದ ಭಾವ ಮಾಡಿಕ್ಕಿದೆ.

ಕೆಪ್ಪೆಟ್‌ಫಿನ್‌ನಿಂದ ಹೊರಡಿಸಿದೆ ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ನೈಜ ಮುಕ್ಕಿನ ಗುಂಬಿಗೆ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಮುತ್ತುಗಳ ಬೆಲೆ ಹೆಚ್ಚು. ಇತ್ತಿಳಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ಲೂಸ್‌ಮೇಟ್‌ಲ್ಸ್‌, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌, ಸೆರಾಮಿಕ್‌, ಸ್ಮೋನ್‌ಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಕೃತಕ ಮುತ್ತುಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಬೆಂಟ್‌ಪ್ರೈಟ್‌ ಪ್ರೈಟ್‌ ಅಗಿರುವ ಇಂಥ ಫೆಂಕ್‌ ಪರ್‌ ಒಡವೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಬಣ್ಣ, ಆಕಾರ, ಸ್ವೇಚ್ಚಾಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಫಾಷನ್‌ಪ್ರೈಟ್‌ಯಿರಿಗೆ ಮೋಸ್‌ಫೇರೆಟ್‌ ನಿನಿಸಿದೆ.

ಒಂದೆಲೆಯ ಮುಕ್ಕಿನ ಸರ ಘಾಮ್‌ಲ್ ಸೂಟ್‌ ಜೊಪ್ಪಿಗೆ ಪರ್‌ಕ್‌ ನಿನಿಸುತ್ತದೆ. ದಿನನಿತ್ಯ ಅಭಿಜ್ಞ, ಕಾಲೇಚು ಹೇಗುವಾಗ ಅಟ್‌ಫೀಲೀಯಲ್ಲ ಮುಕ್ಕಿನ ಪೆಂಡೆಂಟ್‌, ಸರ, ದರ, ಕೆಂಪೋಲೆ ಹಣರವಾಗಿದ್ದ ಕಂಫೆರ್‌ಬಲ್‌ ಮತ್ತು ಕಲರ್‌ಪುಲ್‌ ಲೂಸ್‌ ಕೊಡತ್ತದೆ.

ಎಡಿಕ್‌, ಸೆಮ್‌ ಎಡಿಕ್‌, ವೆಸ್‌ನ್‌ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಉಡುಗೆಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಯೇ ಕರಾಮತ್ತನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ನಿತ್ಯಾರ್ಥ, ಮದುವೆ, ರಿಸ್‌ಪ್ರೈಸ್‌ನಾಗಳಿಂಥ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲದೇ ಬಹುಪರಿದಿನ, ದೇವರ ಪೂಜಾ ಕೃತಕ್ಯಾಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ಕಿನ ಹಾರ ಜೊಪ್ಪಿ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ.

ಕ್ರೀಡ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಗಳು ಬಿಗ್‌ ಪೆಂಡೆಂಟ್‌ ಮುಕ್ಕಿನ ಹಾರ, ಪ್ರೈಸಿಟ್‌ ಸ್ಮೋನ್‌ ಮಿಕ್‌ ಮಾರ್ಚ್‌ ಹೆಂಡಿದ ಮುಕ್ಕಿನ ಹಾರ, ಲಾಂಗ್‌ ಚೈನ್‌ ಸರ, ಲೋಟಸ್‌,

ರೋಸ್‌, ನವಲುಗಳಿಂತಹ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಪೆಂಡೆಂಟ್‌ ಇರುವ ಹಾರ, ಚೈನ್‌ನ ಮುಕ್ಕಿನ ಎಕೆಗಳು, ಬಿಗ್‌ ಪರ್‌ ವಿಕ್‌ರೋರಿಯಾ ಸೆಟ್‌, ಜಿಕೋಫ್‌ನಿ ದಿಸ್ಪೇನ್‌ ಪೆಂಡೆಂಟ್‌ ಹೀಗೆ ಹತ್ತಾರು ಬಗೆಗಳಿವೆ.

ಪರ್‌ ಫಾಷನ್‌

ಮೊದಲೆಲ್ಲ ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಡ್ರೈಸ್‌ಗಳಿಗೆ, ಕೀರೆಯ ಕುಚ್ಚು, ಪಲ್ಲು, ಬಾಡರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ನೇಯ್ಯ ಮಾಡುವುದು ಶ್ರೀಮಂತಕೆಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿತ್ತು. ನವಯುಗದ ಫಾಷನ್‌ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಪರ್‌ ಡ್ರೈಸ್‌ಗಳು ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಮುತ್ತುಗಳಿಂದಲೇ ನೇಯ್ಯ ಡ್ರೈಸ್‌ ಜೊಪ್ಪಿಗೆ ಕಂಟ್ಲ್‌ಟೋ ಪರ್‌ ಜ್ಯೇಷ್ಠಲ್‌ರಿ ಸೆಟ್‌ ಆನ್‌ಲೈನ್‌ನಲ್ಲಾ ಲಭ್ಯ.



ಡ್ರೈಸ್‌ಗ್ರಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಮೆಕ್ಪ್‌ ಮುಗಿದ ನಂತರೆ ಮುಕ್ಕಿನ ಆಭರಣ ಧರಿಸಿ. ಪಷ್ಪುಕ್‌ಮ್ಯಾ, ಮೆಕ್ಪ್‌ ಪ್ರಾಡಕ್‌ ತಾಗಿದ ವಿಚ್ಚಿರ ವಹಿಸಿದ ದಾರ ಮತ್ತು ಕೊಂಡಿಗಳನ್ನು ಪರಿಣ್ಟಿಸಿ ಧರಿಸಿ. ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಮತ್ತು ಕಳೆದುಹೊಗಿದ ನೋರೆಕೊಳ್ಳಿ. ಬೆವರಿನ ಕಲೆ ಆದ ಭಾವ ಮಾಡಿಕ್ಕಿದೆ.

ಒರಿಜಿನಲ್ ಮತ್ತು ಮೆಕ್ಪ್‌ ಮುಗಿದ ನಂತರೆ ಮುಕ್ಕಿನ ಆಭರಣ ಧರಿಸಿ. ಪಷ್ಪುಕ್‌ಮ್ಯಾ, ಮೆಕ್ಪ್‌ ಪ್ರಾಡಕ್‌ ತಾಗಿದ ವಿಚ್ಚಿರ ವಹಿಸಿದ ದಾರ ಮತ್ತು ಕೊಂಡಿಗಳನ್ನು ಪರಿಣ್ಟಿಸಿ ಧರಿಸಿ. ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಮತ್ತು ಕಳೆದುಹೊಗಿದ ನೋರೆಕೊಳ್ಳಿ. ಬೆವರಿನ ಕಲೆ ಆದರೆ ಶುದ್ಧ ನೀರನ್ನಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಅದ್ದಿ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಒರಿಜಿನಲ್ ವಹಿಸಿದ ವೆಲ್ಲೆ ವೆಲ್ಲೆ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿ ಬಾಕ್‌ನಲ್ಲಿದೆ.

ಒರಿಜಿನಲ್ ಮತ್ತು ಒಡವೆ ಧರಿಸುವದರಿಂದ ಅನೇಕ ಆರೋಗ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರನ ಸಂಕೇತ. ರಾಸಾಯನಿಕವಾಗಿ ಮುತ್ತುಗಳ ಕ್ವಾಲೀಟಿಯಂ ಕಾಂಪೋನೆಟ್‌. ಕ್ವಾಲೀಟಿಯಂ ಅಂತದ ಸೊರತೆಯಿಂದ ಒಳಿಸಿದ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಒರಿಜಿನಲ್ ವಹಿಸಿದ ದಾರ ಮತ್ತು ಮುಕ್ಕಿನ ಒಡವೆಯ ಧರಿಸಿದ ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರನ ಸಂಕೇತ. ಶುದ್ಧ ನೀರನ್ನಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಅದ್ದಿ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಒರಿಜಿನಲ್ ವಹಿಸಿದ ದಾರ ಮತ್ತು ಕೊಂಡಿಗಳನ್ನು ಪರಿಣ್ಟಿಸಿ ಧರಿಸಿ. ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಮತ್ತು ಕಳೆದುಹೊಗಿದ ನೋರೆಕೊಳ್ಳಿ. ಬೆವರಿನ ಕಲೆ ಆದ ಭಾವ ಮಾಡಿಕ್ಕಿದೆ.

ಕವಿತಾ ವಿನು ಭಟ್