

## ಆಲಿಯಾ ಮಾತೃಪರ್ವ

**ಸ್ನೇಹಾರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಾರಿದಾಡಿದೆ.**

ಅವರ ಮನೆಯ ವಿಶಾಲ ಕಾಂಪೌಂಡ್‌ನಿಂದ ಮೊನ್ಯೆ ಮೊನ್ಯೆ ಒಂದು ಏಷಾರಾಮು ಕಾರ್ ಹೋಟಿತು. ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನ ತೆರೆದ ಕಿಟಕಿಯತ್ತ ನೋಡಿದರೆ, ಆಲಿಯಾ ಭಟ್. ಅವರ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಕಂದ ರಹಾ ಕಪ್ಪಾರ್. ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣದ ದಿರಿಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಟಾಣ್ ಮಿರ ಮುರ್ನೈನ್ಸ್‌ತಿತ್ತ. ಹಸಿರು ಸಲ್ಲೂರ್ ಕಮ್ಮೆಜ್ ತೊಟ್ಟಿದ್ದ ಆಲಿಯಾ ಪ್ರೋಟೋಗ್ಲಫ್‌ಸ್‌ ಕ್ವೋಮೆರ್ ಕಣ್ಣ ತಮ್ಮಿಬ್ರಿರತ್ತ ಬಿಡ್ಡಿದೆ ಎನ್ನವುದನ್ನು ಖಾತರಿಪಡಿಸ್ಕೊಂಡಿದ್ದೇ ಕಾರಿನ ಕಿಟಕಿಯ ಗಳಿನ್ನು ಮೇಲೆರಿಸಿದರು.

ಆಲಿಯಾ ಅದಾಗಲೇ ತಮ್ಮ ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಾಸಕ್ಕಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದ ಸಂಗೀತ, ಸ್ನೇಹಿತ್ಯ ಇವುಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಗಳಿಗೆ ಇರಬೇಕು ಎನ್ನವುದು ತಾಯಿಯಾಗಿ ಅವರ ಬಯಕೆ. ಮುಂದೆ ಮಗಳು ವಿನಾಗಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾಳೇ ಅದು ಬೇರೆ ಮಾತು. ಅದರೆ, ಕಲೆಯ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯ ಅವಳಿಗೆ ಇರಲೇಬೇಕು ಎನ್ನವುದು ಕಲಾವಿದಯಾಗಿ ಅವರ ಇಚ್ಛೆ.

ಆಲಿಯಾ ಅಭಿನಯದ 'ಜಿಗ್ಲ್' ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾ ಅಕ್ಷಯ್‌ರ್‌ 11ರಂದು ತೆರೆಕಾಣಲ್ಲಿದ್ದು, ಅದರ ಪ್ರಕಾರಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ■



## ಸ್ವಜನಪರ್ಕವಾತ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ರಕುಲ್ ಶ್ರೀತ್ ಸಿಂಗ್

**ರಕುಲ್ ಶ್ರೀತ್ ಸಿಂಗ್** ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದ್ವೀಪ ಭಾರತದ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಎದ್ದುಕಂಡಿದ್ದ ಹೆಸರು. ತೆಲುಗು ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ ನಟರ ಜಂ ಪ್ರಯಾನಪ್ರಯವಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವರು. ಅವರು ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರರಂಗದ ಮೋಹಕ್ಕೆ ಬಿಡ್ಡು, ಅತ್ಯ ಜಿಗಿದರು. ಅದರೆ, ಆನಂತರದ ಅವರ ಸಿನಿಪರಯಣ ಸುವಿಕರವಾಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲೋ ಅಲ್ಲೋಂದು ಇಲ್ಲೋಂದು ಎಂಬತೆ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ನಟಿಸಿದರಷ್ಟೆ. ಮಾದಕದ್ವಾರ್ಪಣೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಸರು ಕೇಳಿಬಂದ ಮೇಲಂತೂ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕುಸಿಯಿತು.

ಅವರು ಇತ್ತಿಚೇಗೆ ಪಾಡ್‌ಕಾಸ್ಟ್ ಒಂದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಡೀಪನಾನುಭವವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ಸ್ವಜನಪರ್ಕವಾತದ ವಿಷಯದ ಕುರಿತೂ ಪ್ರಶ್ನೆ ಎದುರಾಯಿತು. ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ ನಟಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿರು ತಮ್ಮ ಮಹ್ಕಳನ್ನು, ಅಪ್ಪಣಿನ್ನು ಬೆಲ್ಲಿಸೋ ಹೆಚ್ಚು ಚಿತ್ರನಿಡೆತ್ತಾರೆ ಎನ್ನವೆ ವಿಷಯವು ಲಾಗಾಯಿಸಿದೆ ಚರ್ಚೆಗೆ ಉಳಿಗಾಗಿಸ್ತಿದೆ. ಹೇಗಾಗಿ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹೊಸತೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಅದರೆ, ರಕುಲ್ ಇಡ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಮಾತ್ರ ಹೊಸತಾಗಿತ್ತು.

ಕಂಗನಾ, ಶ್ರೀಯಾಂಕಾ ಚೋಪ್ರಾ ತರಹದ ನಟಿಯರು ಕೂಡ ಬಾಲೀವುಡ್‌ನಲ್ಲಿನ ಸ್ವಜನಪರ್ಕವಾತದ ಕರೆಯಿಂದವರು. ಅದರೆ, ರಕುಲ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಬಯಸಿ,

'ಒಬ್ಬ ವೈದ್ಯ ತನ್ನ ಮಗನೇಲೆ, ಮಗಳೇಲೆ ವೈದ್ಯ ದೀಯೆಯ ವೃತ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕೊಂಡು ಬಯಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ನೀರೆರೆಯುವುದು ಸಹಕಜ. ಯಾವುದೇ ವೃತ್ತಿಪರರು ತಮ್ಮ ಮಹ್ಕಳು ತಾವು ಪಟ್ಟ ಕವ್ಯ ಪಡೆಬಾರದ ಎಂದೇ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೂ ಅನ್ನಯಿಸುತ್ತದೆ. ನಾನು ಸ್ವಜನಪರ್ಕವಾತವನ್ನು ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ನೋಡಲು ಇಷ್ಟಪಡುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ ನಟರಾಗಲು ಅಥವಾ ಜನಸ್ಮಿಯಾಗಲು ಕವ್ಯಪಟ್ಟಿರುವವರು ತಮ್ಮ ಮಹ್ಕಳ ಬದುಕಿನ ಹಾದಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇರಲಿ ಎಂದು ಬಯಸುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೇನೂ ಇಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಮಹ್ಕಳಿಗೆ ಅವರು ಸಲೆಸಾಗಿ ಅವಕಾಶ ಕೊಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನಾನು ಈ ಇಡೀ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯೆಯನ್ನು ಒಂದು ಸಾವಾಲೆಂದು ಭಾವಿಸುವೆ. ನನಗೆ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಲೆಂದು ಸ್ವಿನ್ ಟೆಸ್ಟ್‌ ಮಾಡಿ ಅಥವಾ ಚರ್ಚೆಗೆ ಕರೆದು, ಆಮೇಲೆ ಬಿಗ್ಗೆಲಿ ಕಣ್ಣಹಿಸಿದೆ ಅದನ್ನು ಕೆಟ್ಟು ದಿನ ಎಂದುಕೊಂಡು ನಾಳೆಗೆ ಎದುರು ನೋಡುವೆ' ಎಂದು ರಕುಲ್ ಶ್ರೀತ್ ಮನೋಭಾವದ ಮಾತನ್ನಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇತ್ತಿಚೇಗೆ ತೆರೆಕಂಡ 'ಇಂಡಿಯನ್ 2' ಬಹುಭಾಷಾ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರು. ಕಮಲ್ ಹಾಸನ್ ನಾಯಕರಾಗಿದ್ದ ಈ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ಶಂಕರ್ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದು, ಇನರೀಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ದೊರಕಲ್ಲಿ, ಶಂಕರ್ ಅವರಿಂದ ತಾವು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಲಿತ್ತಿದ್ದಾಗಿ ರಕುಲ್ ಜಿತ್ತೀಕರಣದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದರು. ■

