



ಮುಳಗುತ್ತದೆ. ಹಾವು ಫಿಡಿಯೋದು ಅಂಡ್ಯೆ ಒಂದು ಗಂಟೆನ್ನೇ ಏರಪಡ ಗಂಟೆನ್ನೇ. ಜನರಿಗೆ ಹೆದರಿ ಅಡೆನಾದರೂ ಒಂದು ಸಂದಿನಾಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡೆ ಮುಗಿನೆಹೊಯ್ದು. ಈಗ ಬ್ಯಾಟ್‌ನಾಲೆ ಮುಂಜಾನೆ ಬರುತ್ತಿನೀ. ಅದು ಎಲ್ಲಾ ಹೊಗಲ್ಲ, ಇನ್ನೂಂದು ಸಲ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚೇ ನಿಮ್ಮ ಅಡಸ್‌ ಎಂದ.

ಕಾಯ್ದೇಕು. ಬೇರೆ ದಾರಿ ಇರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ರಂಗ ವಿವರವಾಗಿ ಅಡ್ಸ್‌ನ್ ಹೇಳಿದ. ಈ ರಾತ್ರಿ ಮನೆಮಂಡಗೆಳ್ಳ ಒಂದು ಯುಗವಾಗಿ ಕಂಡಿತು. ಮಲ್ಗಣ್ಯೇ ಮುಂದಿಹಾಸಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಧೂಡಿಸಿ ಹಾಸಿಕೊಂಡರು. ಮಲ್ಗಾವ ಕೊಟಡಿಗಳನ್ನು ಅಮೂಲಾಗ್ರ ಶೋಧಿಸಿ ಎಲ್ಲೂ ಹಾವು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ದೃಢಪಡಿಸೊಂಡರು. ಅವತ್ತು ರಾತ್ರಿ ಲೇಟ್‌ಗಳು ಅಪ್ಪೆ ಅಗಲೆ ಇಲ್ಲ.

ಅಂತೂ ಈ ತಳಮಳದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾಯ್ದು.
ಎದ್ದಾಗ ಶಾರದಮೃನ ಕಣ್ಣಕೆಂಪಾಗಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿ
ಕಣ್ಣ ಮುಂಚಿರಲ್ಲ.

ಬೆಂಬೆಗೆ ಅರಕ್ಕೆ ಎದ್ದು ಬಾಗಿಲು ಮುಂದೆ
ನಿಂತು ರಂಗ ಹಾವಾಡಿಗಿನಾಗಿ ಕಾಯುತೊಡಗಿದ್ದ.
ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಬರೋದು ಕಾಣಿಸಿತು. ರಂಗ
ಅತ್ಯೇ ಧಾರಿಸಿದ.

‘న్నె హాపు బండిత్తుంట్లు ఆ మనే యావద్ది? ఎందు ఆత కేళ్ళుత్తులే రంగన ముఖి ఇష్టగల అయ్యు. ‘అదే మనే బర్రీ బర్రీ ఎందు కరేదుశోండు బంద.

ಅವನ ಗಡ್ಡ ಬೆಳೆದ್ತು. ಒಂದು ಬಿಳಿ
ಅಂಗಿ. ಹೇಗಲಿಗೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಜೀಲ ಇಂ
ಚಿಟ್ಟಕೊಂಡಿದ್ದ. ಪಾಯಿಸಾಮು. ಇವನೇನಾವು
ಹಾಲನ್ನ ಹಿಡಿತಾನೆ ಎಂಬಿತೆ ಸಣಕಲ ದೇಹದ
ವ್ಯಕ್ತಿ:

‘ವಲ್ಲಿದೆ ಹಾವು?’ ಕಾಂಪೊಂಡ್ ಒಳಗೆ
ಕಾಲಿಡುತ್ತಲೇ ಅವನು ಕೇಳಿದ.

‘ದಾರೀಲಿ ಹೋಗೊನು ಹಾವು ಅಂತ ಕುಗಿ ನಮ್ಮ ಮನೆ ಕಡೆ ಕೈ ತೋರಿಸಿದ. ಅದು ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ಹೋಗಿರಬೇಕು.’

‘ఎష్టు లద్ద ఇత్తెంతే, కరీదో హసిరో, యావ హావు?’

ಅದನ್ನು ಯಾರೂ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಪನೆಂದು ಹೇಳೋದು. ಎಲ್ಲರೂ ಮೌನವಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಕೊನೆಯ ಮಾತ್ರ ಎನ್ನವರೆ ಅವನು - ‘ಆದು ಹಾವಾ ಅಥವಾ’ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ‘ಅಲ್ಲಪ್ಪ, ಹಾವು ಅಲ್ಲದೆ ಜೀಲಿನ ನೋಡಿ ಹಾವು ಅಂತಾನಾ?’ ಎಂದಿಂದ ಶಾರದಮ್ಮ

‘ಹಾವು ಅಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಲ್ಲಿಮ್ಮೆ ಒಂದೊಂದು ಜಾತಿ ಹಾಗಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಪಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿದ್ದಿರೆ ನಾವೇ ಕಥ್ತಂ... ಹಾವು ಹಿಡಿಯೋಂದು ಅಂದರೆ ಏನುತ್ತಾ ತಿಳಿದಿರಿ? ಮನೆ ಒಳಗೆ ಏನಾದರೂ ಬಂತಾ?’ ಎಂದ ಬಂಟವಾಡ ಗಂಭೀರವಾಗಿ.

‘ಇಲ್ಲ ಇಲ್ಲ. ನಾವು ಎಲ್ಲ ಕಿಡಕಿ ಬಾಗಿಲು ತಕ್ಕಣ ಮುಚ್ಚೇವಿ. ಸಂದುಗೊಂದಲಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ ತುರುಕಿ ಬಂದ್ದ ಮಾಡಿವಿ. ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲದ ಮೇಲಿದ್ದ

ಎಲ್ಲ ಸಾಮಾನು ತೆಗೆದು ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟೇವಿ. ಅದ ಮನೆ ಒಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ.”

‘జల్లో మాడిర్’ - ఒందు రీలు
 తృష్ణియింద హేచీ అవను తను హేగల మేలిను
 దష్టును లుబ్బిద చిల తేగెయి ఒందు కెడై ఇట్టు
 ఎల్ల కెడై అక్కుత వెళ్లిరోయినద లిసిరాదాద
 హేచ్చే ఇదుతూ మదుకొడిగిద.
 అవను
 ఒందొందు హేచ్చే ఇదువ రీతి ఎల్లరూ లుసిరు
 బిగి హిదియువంతే మాడిత్తు. భయి కాగు
 కుతూహలదినిద ఎల్లరూ లేపు బడియదే హాచ
 హిదియువుదన్ను నోడుతూ నింకరు.

ಅವನು ಅತ್ಯ ನೋಡಿದೆ; ಇತ್ತೀಚ್ಚೆ ನೋಡಿದ
ಕಾಂಪೊಂಡ್ ಸುತ್ತಿದೆ. ಕಲ್ಲಿಗಳ ಹೊರಕೆಲ್ಲನ್ನು
ತಡಕಾಡಿದೆ. ಪ್ರೌದೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಕೋಲಿಂಗ್
ಬಡಿಯುತ್ತ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಹಾವು ಬಂದರೆ ತಕ್ಷಣ
ಹಿಡಿಯಬೇಕೆನ್ನುವವನಂತೆ ಮೈ ಬಿಗಿ ಹಿಡಿದ
ನಿಂತ. ಉಂಟಾಗಿ, ಹಾವ ಸುಳಿವಲ್ಲ. ಹಾಗಂ
ಅವನು ಪ್ರಯತ್ನ ಕೈಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಕಡೆ ಕುಳಿತಲ್ಲ.
ಪುಂಗಿ ಉದಿತೊಡಿದೆ. ಹಾವಲ್ಲ, ಕೇಳುವವರೆ
ತೆಲ್ಲಿದೂಗುವಂತೆ.

ಆ ಪ್ರಯಿಗನಾದಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ಹಾಜಿ
ತಲೆದೊಗುತ್ತಾ ಬಂದು ಹಾವಾಡಿಗನ ಕೈಗೆ
ಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರ ನಿರೀಕ್ಷೆ. ಅದನ್ನು
ಹಾವು ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ, ಸಮಯ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಇದು
ಮನೆಯವರೆಲ್ಲ ಹೋಹಾರಿ ಹೋದರು. ಅದನ್ನು
ರಾತ್ರಿ ವ್ಲೇಯಾದರೂ ಹೋಯಿತೇ ಎಂಬ ಅಶಿಲ
ಅವರಿಗಿತ್ತು. ಅದರ ಹಾವಾಡಿಗ ಮಾತ್ರ ಇಂಧನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ.

ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕಳಿದಿರಬೇಕು, ತಕ್ಷಣ ವಿದ್ಯುತ್ತಾನಿ
ಸಂಚಲನ ಆದಂತ ಕಾಂಪ್ಯಾಂಡ್ ಪಕ್ಕಾಕ್ಷೀ ಮೆಲ್ಲಿಗೂ
ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ರಂಧ್ರದಲ್ಲಿ ಅಂಗ್ಯೆಯಿದ್ದ
ತಕ್ಷಿ ಸೈಂಪಾಲ್ಯಾಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಸಿ ಬಿಗಿ ಅಲ್ಲಿ
ಕೆಂಪಿಸುಬ್ಬು ಆಲಿಸಿದ. ಶದ್ವಿಕ್ಷದ್ವಂತೆ ಅವನ
ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಿಂಚು ಮೂಡಿತ್ತಿ. ತನ್ನ ಚೀಲ
ತೆಗೆದ ಸಂದು ಇರುವಲ್ಲಿ ವರದು ಸೈಂಪಾಲ್ಯಾಗಳನ್ನು
ಸರಿಸಿ ಅದರಿದ ಹಂಚಿಯಿತತ್ವ ಬಿದಿರು ಪ್ರತಿ
ಹೋರತೆಗೆದು ಇಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟೆ ಹೊದಿಸಿ ಇತ್ತು ಒಂದು -
‘ನಮುನಾಗ್ರಂಥಿ ಹೊಕ್ಕೊಂಡಾನೆ. ಪ್ರತ್ಯೇ ಒಳಗೆ

ಬಂದು ಬೇರು ಇಟ್ಟಿನಿ ಅದರ ವಾಸನೆ ಅಂದರೆ
ಅದಕ್ಕೆ ಮೌಡಿಮಾಡಿದಂಗೆ. ಆ ಕಡೆ ಯಾರೂ
ಸುಳಿಬೇಕ್ಕಿ. ನೀವು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ. ನಾನು ಹೀಗೆ
ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತಿನಿಂದ ಎಂದು ಹೊರಹೊರಟು.
ಅವನ ಉತ್ತಾಪ ವಿಶ್ವಾಸ ಈಗಾಗಲೇ ಹಾವನ್ನು
ಹಿಡಿದಿದ್ದಿಕ್ಕಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬಂತೆ ಇತ್ತು. ಅವನ
ಅದೇಶದಂತೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ ನಡೆದರು.

ಆದರೂ ಅವನು ಇಲ್ಲಿದ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ಹಾವು ಹೊರಬಂದು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹೋದರೆ?
ಹಾವಿನ ದ್ವೇಷ ಹಷ್ಟೇರಡು ವರುಷ. ಅದನ್ನು
ಹಿಡಿಸುವ ಮಸಲತ್ತು ವಾಡಿದೆವೇ ಏಂದು
ನೆನಪಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೆಲವು ದಿನ ಬಿಟ್ಟು ಅದು
ಒಂದರೆ ಹೀಗೇ? ಎಂಬ ಒಂದು ಚಿಂತೆ ಶಾರದವ್ಯಾನ್ನು
ಕಾಡಿತ್ತು. ಅದರೆ ಹುಡುಗರು ಮಾತ್ರ ಹಾವು
ನೋಡುವ ಕಾತುರದಲ್ಲಿದರು.

ಆಗ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ‘ಹಾ, ಸಿಕ್ಕ’ ಎಂಬ ಉದ್ದಾರ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಕೇಳಿಸಿತು.

‘ఏను అవను బందనా? హావు సిక్కితా?’
ఎందు కిడెకియింద నోఇదరే అవను బందు
ఆ స్థలదల్లి కుళితు ఆ పుట్టి తేగియుక్కి దానే.

‘ఏను హావు స్కిటే?’ ఎన్నుత్తె ఎల్లరూ
హోరబందరు. హావు స్కిటే ఎన్నువుడే అవర
ఎదో బడిత హద మాడిత్తు. బాడిద ముఖిగట్ట
అరాల్దయ.

‘ಬರ್ತೀ ಬರ್ತೀ, ನಮ್ಮ ನಾಗಪ್ಪನ್ನ ನೋಡ ಬರ್ತಿ’
ಎಂದು ಹಾವಾಡಿಗ ಶೋದ.

ఎల్లరూ కుతూహల అనందదింద ధావిషి
హోగి నోడుతూరే అవన క్యేలి ఒందు పుట్టి
మాత్ర ఇదే. ‘హావు ఎల్లీ?’ ఎంచంతే అవరు
నేడిదరు.

‘ಇದರೊಳಗೆ ಸುಯತ್ತಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ತೆಗೆತ್ತಿನಿ. ಹೆದರಿಕೋ ಬ್ಯಾಡಿ’ ಎಂದು ಆ ಪುಟ್ಟಿಬಳಗೆ ಹೈಕಾಶಿದ.

ಅರೆ ಇದೆನು ಅದು ಅವನಿಗೆ
ಕಡಿಯುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅಕಸ್ತಾ ಅದು ಬುಸ್
ಎಂದು ಹೊರಬಂದರೆ? ಅವನು ಹೆದರಿ ಕೈಟ್ಟರೆ?

ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವನು ಹಾವನ್ನು ಅದರ ಕುಶೀಗೆ ಹಿಡಿದು ಹೊರಡಿದೆ. ಏಳೆರಟು ಅದಿ ಇತ್ತು. ಅದು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಚಾಚುತ್ತೇ ಭುಸ್‌ ಎನ್ನತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಭಯಿಂಕರ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡಿ ವಲ್ಲರೂ ಕಂಬಿಸಿದರು. ಶಾರದಮ್ಮನಂತೂ ‘ಅದನ್ನು ಪುಟ್ಟಿ ಒಳಗೆ ದಬ್ಬಿ ಪುಟ್ಟಿ ಬಾಯಿ ಕಟ್ಟಬಿಡು’ ಅಂತ ಕುಗಿಕೊಂಡರು.

ಅಂತೂ ಈಗ ಹಾವು ಸ್ಥಿತ್ಯೆ. ಭಯ ಹೋಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ತರೆಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗ ಮತ್ತೊಂದು ಸಮಸ್ಯೆ ಉದ್ದರಿಸಿತ್ತು - ಅವನಿಗೆ ಎಮ್ಮು ಕೊಡಬೇಕು?

మేదలు ఈ హావు హిడిదరే సాకష్ట
ఎన్నువ భయదల్లిద్ద అవగి ఈగ ఎష్టు
కేళుత్తునో ఎంబ భయ. శారదమ్మ గండ
మక్కలు సొసేయింగిగే భళహోగి ‘ఎష్టు
కోడోదు?’ ఎందు చచ్చిసతోడిగిదరు.
ఒచ్చో భూరు ఒండోండు జోలదరు.

