



ಮಹ್ಕಳ ಕೊರತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ದೊಡ್ಡವರು ಬಳಸುಮಾಗ್ರ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಮಾತುಗಳು ಕೊರತೆ ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದಾರಿಯೂ ಆಗಬಹುದು.

■ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ

ಮಗುವಿನ ಕೈ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡ ಗಳಿಂದೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಅಮೃತ ಖ್ಯಾಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ನೇಟ್ಟು, ಅಮೃತ ಮಾತು ಮುಗಿಯುವದನ್ನೇ ಕಾಯುತ್ತಿದೆ ಮಗು. ಇನ್ನು ವರಡನೇ ಕ್ಷಾಣಿನ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಆ ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಅಮೃತನ್ನು ಗಳಿಂದೆ ಮಾತನಾಡುವ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳು ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಮೃತ ಮಾತಿನ ನಡುವೆ ತನ್ನ ವಿವರಿಸುವು ಆಗ್ರಹ ನುಸ್ಕಿ ಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರ ಕಿಂತ ನೇಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಅಮೃತ ಮಾತುಗಳಾದರೂ ಎಂಥು? ಮುಂದೆ ಬರಲಿರುವ ಮದುವೆಗೆ ಹೋಗಲು ಬೇಕಾದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು, ಸರಿಯಾಗದ ರಸೆ, ಮೌನ್ಯ ಓದಿದ ಒಂದು ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿಚಾರಗಳು, ಪರಿಚಯದ ಹುಡುಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯಂತ್ರಾಭಾ ಚಾನೆಲ್... ಹೀಗೆ ಅಮೃತಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಹತ್ತಾರು ವಿವರಿಗಳು. ಆದರೆ ಪ್ರತೀ ಮಾತುಕೆಯಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿಯಿ ಕಿತಾಪಿಗಳನ್ನು ಅಮೃತರಮ್ಮಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾಳೆ. ‘ಮೌನ್ಯ ನೋಡಿದರೆ, ಸಿಂಕಾನಲ್ಲಿರುವ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೋಳಿದಿದ್ದಾಳೆ. ನೀರೆಲ್ಲ ಚೆಳ್ಳಿ, ಪಾತ್ರ ತೋಳಿಯುವದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ, ಅಲ್ಲಿ ಹರಡಿದ ಪಾತ್ರ ಸಿರಿಪಡಿಸಲು ನನಗೆ ಬೇಕಾಯಿತು’ ಎಂದು ಅಮೃತ ದೂರುತ್ತಾಳೆ. ಹಾಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ಅಮೃತನ್ನು ಒಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಭಾವನೆ ಇರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸುವವನ್ನು ಪುಟ್ಟಿ ಜಾಹೆ.

ಪುಟ್ಟಿ ಅಂತಲ್ಲ, ಎಲ್ಲ ಮಹ್ಕಳಿಗೂ ದೇವರು ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದು ದೊಡ್ಡವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮೀರಿ, ಅವರ ಇಂಗಿತಾರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಇದು ಮಹ್ಕಳ ಶಕ್ತಿಯೇ ಹೌದು. ಅವರ ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡ

ಪಾಲಕರ ಸಯ್ಯೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಎನ್ನಬೇಕು.

ಅಮೃನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಭಾವವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡರೆಯೇ, ಅಮೃತ ಅಪ್ಪು ಅಥವಾ ಮನೆಯ ಆಪ್ತುರು ಮಾತನಾಡುವ ಎಲ್ಲ ಮಾತುಗಳ ನಿಜವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏನೆಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಗ್ರಹಿಸಬಳ್ಳಿರು.

ನೀಲೆಮಾಳ ಮಗಗಳಿಂದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಅಂತರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದು. ನೀಲೆಮಾಳಿಗೂ ಇಂದ್ರವೇ ಹಿಂಡಿ. ‘ನನ್ನ ಮಗ ಎಲ್ಲ ವಿವರಿಗಳಲ್ಲಿ ಚುರುಕಿರುವುದೇ ಆದರೆ ಗಳಿಂತ ಮಾತ್ರ ಅವನಿಗೆ ಒಹಳ ಕಷ್ಟ’ ಎಂದು ಆಗಾಗ ಸೈಹಿತೆಯಂದಿಗೆ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಚೆಸ್‌ಎಂಡ್ ಜೋತೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಮೃತ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ, ಮಗ ಸುಮಿತ್ರೆ ಕೂಡ ಆ ಮಾತನ್ನು ಬೆಂಬೆಂದಿದ್ದು. ‘ನನಗೆ ಗಳಿಂತ ಕಷ್ಟ’ ಎನ್ನುವುದು ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾತಿತ್ವ.

ಒಮ್ಮೆ ಹೇರೆಂಟ್ ಟೀಚೆಸ್‌ಎಂಡ್ ಮೀಟಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ಎಂಡ್ ಟೀಚರ್‌ ಬೇರೆಂದ್ರಿಯಾದರು. ನೀಲೆಮಾ ಅದೇ ಕೆ ಹೇಳಿದರು. ‘ನನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಗಳಿಂತ ಬಾಳ ಕಷ್ಟ’. ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ಎಂಡ್ ಟೀಚರ್‌ಗೆ ನಿಜವಾದ ಸಮಸ್ಯೆ ವಣಿಂದು ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಅವರು ನೀಲೆಮಾಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕರೆದು, ಇನ್ನೆಡೂ ಅಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ತಿಳಿ ಹೇಳಿದರು. ಸುಮಿತ್ರೆನನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕರೆದು ಕೆಲವು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಅವನಲ್ಲಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗಳಿಂತದ ಬಗೆಗಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿದವು.

ಎಮ್ಮೋ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅಂಥಿಗಳ ಬಳಿ, ಅಥವಾ ಸೈಹಿತರ ಬಳಿ ದೊಡ್ಡವರು ಮಹ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಮಹ್ಕಳ

ಅಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗಳಿಂತ ನನಗೆ ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಅಮೃನೇ ನಂಬಿರುವಾಗ, ಇನ್ನು ನಾನೇಕೆ ಅದರ ಗೊಡೆಗೆ ಹೊಗಲಿ ಎಂಬ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಯೋಜನೆಯೇಂದು ಮಗನಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಇದೇ ತಂತ್ರವನ್ನು ಹಿರಿಯರು ಸಕಾರಾತ್ಕವಾಗಿಯೂ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ‘ಸುಮಿತ್ರಾಗೆ ಗಳಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟ ಆಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವನು ಕಷ್ಟದ ವಿವರಿಯಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಕೊಟ್ಟು ಬೀದುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಕಗೀಗ ಸುಧಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ’ ಎಂಬ ಮಾತುಗಳು ಅವನ ವಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಲೇ, ಕಲೀಯಿ ಚಿಗುರೋಂದು ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡುವುದು ಲಿಂಡಿತ.

‘ಹಿಂಡಿ’ ಎಂಬ ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಕಿಸ್ ಸ್ನೇಹಿತೆಯಂದಿಗೆ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಚೆಸ್‌ಎಂಡ್ ಜೋತೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವರಿಗೆ ‘9ನೇ ಎಫ್’ ತರಗತಿಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬರೆ ಪ್ರೋಕೆರಿಗಳ ಬ್ಯಾಚ್ ಎಂದೇ ಕುಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದಿದ್ದ ಆ ತರಗತಿಯ ಮಹ್ಕಳು ಬಡಕನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯವರು. ‘ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರೋಕೆರಿಗಳು, ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಿಂತಹ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕು’ ಎಂದು ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಅಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ತಿಳಿ ಹೇಳಿದರು. ಸುಮಿತ್ರೆನನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕರೆದು, ಇನ್ನೆಡೂ ಅಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ತಿಳಿ ಹೇಳಿದರು. ‘ನಿಷ್ವ ಮಾಡುವ ಪ್ರೋಕೆರಿ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ್ಲೇ ಗಳಿಂತ, ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಲೀಯಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ‘ನಿಷ್ವ ಮಾಡುವ ಪ್ರೋಕೆರಿ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ್ಲೇ ಗಳಿಂತ, ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಲೀಯಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

ಮಹ್ಕಳು ಗಳಿಂತ, ವಿಚಾರನ ಅರ್ಥವಾ ಕಲೆ, ಸಾಂಕೇತಿಕವನ್ನು ಕಲೀಯಬೇಕು ಎಂಬುದಕ್ಕಿಂತಲೂ, ಅವರೆಲ್ಲ ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಲೀಯಬೇಕು ಎಂಬುದೇ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: feedback@sudha.co.in