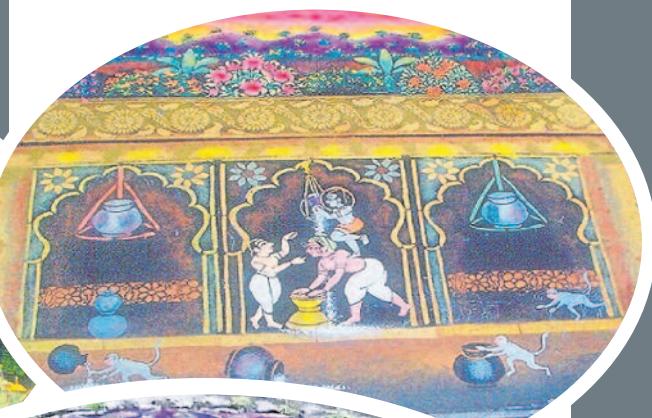


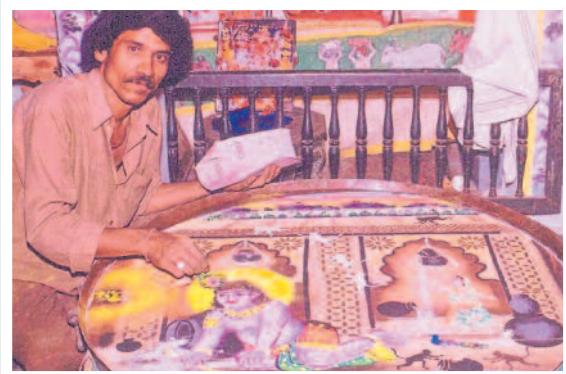


ಕೆಲ್



ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ

ನೀರ ಮೇಲಿನ ಬಣ್ಣದ ಬಿಂಬಗಳು



‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಅಥವಾ ‘ಜಲ ಸಾಂರ್ಯಾಸ’ ಎನ್ನವುದು ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಬಣ್ಣದ ಹುಡಿಗಳನ್ನು ಉದ್ದರಿಸುತ್ತಾ ಚೆತ್ತೆ ಬಿಡಿಸುವ ಕಲೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಿವಿಧ ಲೀಲೆಗಳ ಚೆತ್ತುಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಕಲೆಯಿದೆ.

‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಕಲಾವಿದ, ದೊಡ್ಡ ಹರಿವಾಣಿದಂತಹ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿ, ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಬಣ್ಣಗಳ ಹುಡಿಗಳನ್ನು ರಂಗೋಲಿ ಹುದಿಯಿಂತೆ ಚಿಮುಕಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಬಣ್ಣದ ಹುಡಿ ಚಿಮುಕಿಸಿ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಚೆತ್ತೆ ಮೂಡಿಸಲು ತುಂಬಾ ಜಾಣ್ಣೆ ಮತ್ತು ತಾಳ್ಳೆ ಅಗತ್ಯ. ಒಮ್ಮೆ ಚೆತ್ತೆ ಹಾಳಾದರೆ ಅಳಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ತನು ಯಂದವಕ್ಕಾದರೂ, ಮತ್ತೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಚೆತ್ತೆ ಬಿಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಕಲೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಗೌಪಲ ಮತ್ತು ಮಧುರಾಗಳಲ್ಲಿ ಒಳಕೆಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಲೆ ತೆರೆವರೆಗೆ ಸರಿಯಿತೋಡಿತು. ಇತ್ತಿಚೆನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಕಲೆಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮನ್ಯಲೇಗೆ ತರುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಕೆಲವೇ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ರಾಜಾಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಕಲಾ ಉತ್ಸವ’ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ವಿದೇಶದಿಂದಲೂ ಚೆತ್ತುಕಲಾ ಆಸ್ಕರ್ಷಣ್ಯ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿದೆ.

ರಾಜಾಜ್ಞಾನದ ಉದಯವುರದ ‘ವೈಷ್ಣವ’ ಕೆಟುಂಬುದ ಕಲಾವಿದರು ‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಕಲೆಯನ್ನು ಜೋವಾನಾವಾಗಿ ಮುಂದುವರೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಕೆಟುಂಬದ ಹೋಸ ಪೀಠಿಗೆಯ ಕಲಾವಿದ ರಾಜೇಶ್ ವೈಷ್ಣವ ‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಕಲೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಲೆ ಅವರಿಗೆ ತಂದೆ ಶ್ರೀಮನ್ನಾ ಲಾರ್ಜಿ ಅವರಿಂದ ದೂರತ ಬಣ್ಣವಾ. ‘ಜಲ ಸಂರ್ಯಾಸ’ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಿಣಿ ಗಳಿಂದ ಲಾರ್ಜಿ ಅವರು, ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಹಿವಾಲಯದ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಾಗಿದ್ದಾರು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ: feedback@sudha.co.in