



ಮುಖ್ಯ



ನೀವೆ! ಫೋಟೋ ಆರ್ಟ ಪ್ರೈನ್



ಕ.ವಿ. ಧನಂಜಯ



ಗೌತಮ್ ಚಂದ್ರ

ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಎರಡು ಕೊಟಿ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಅಗ್ಗದ ದರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಡ್ ಬ್ಯಾಂಡ್’ ಸೇವೆ ಒದಗಿಸುವ ಗುರಿ ಹೊಂದಿರುವ ದೈತ್ಯ ಕಂಪನಿಯೊಂದು, ತನ್ನ ಗ್ರಾಹಕರ ಖಾಸಿತನದ ಹರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದೇ’ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟಾಗ್, ‘ಹಾಗೆ ಆಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ತೀರ್ಣಾ ಕಡಿಮೆ’ ಎಂದರು ಸುಮ್ಮಿಂ ಕೇಳಣಂತಹಲ್ಲಿ ವೇಲರಾಗಿರುವ ಕೆ.ವಿ. ಧನಂಜಯ. ‘ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ, ಬ್ರಾಡ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಸೇವೆಯಿಂದ ಖಾಸಿತನದ ಹರಣಿದ ಸಾಧ್ಯತೆ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವುದು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಬ್ರಾಡ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಅಧಿಪತ್ಯ ಸ್ಥಾಪನೆ ಆಗುವುದೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅವರ, ‘ಬ್ರಾಡ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಸೇವಾದಾತರ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೆ ಕಂಪನಿಗಳು ಹಲವಿವೆ (ಕಾಟ್, ಏರ್ ಟೆಲ್ಲ್ ಇವ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಕಂಪನಿಗಳು). ಜಿಯೋ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಇತರ ದೊಡ್ಡ ಕಂಪನಿಗಳೂ ಇರುವಾಗ, ಏಕಕ್ಕೂಷ್ಟು ಸಾಧಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವ ಲೇಕ್ಕಾಚಾರ ಧನಂಜಯ ಅವರದು.

ಬ್ರಾಡ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಾಗೂ ಅದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಅಂದಾಜು ಸದ್ಯಕ್ಕಂತಹ ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಜಿಯೋ’ ಕಂಪನಿಯ ಪ್ರವೇಶ ಮನರಂಜನಾ ವಲಯದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತಪ್ಪು ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ. ಈಗ

ಮನೆಯಿಂದ್ದೆ ಸಿನಿಮಾ ರಿಲೀಝ್ ಮಾಡಲು ‘ಜಿಯೋ’ ಹೊರಟಿದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಜನದಲ್ಲಿ ಅದು ಎಷ್ಟರವರುಟ್ಟಿಗೆ ಯಶ್ವಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಅನೂಹ್ಯ. ಏಕೆಂದರೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಕೂಡ ‘ಜಿಯೋ’ದ ಮಾತ್ರಸಂಸ್ಥೆ ‘ರಿಲಯನ್ಸ್’ ಸಿನಿಮಾರಂಗದಲ್ಲಿ ಬಂಡವಾಳ ಹಾಡಿತ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಸಿನಿಮಾಕ್ಷೇತ್ರದ ಲೇಕ್ಕಾಚಾರಗಳಿಗೆ ಒಗ್ಗೊಳ್ಳಲಾಗದ ಅದು ಹಿಂಜರಿದಿತ್ತು.

ಚೋಕ್ಸೆಲ ಪ್ರಯೋಜನ ಕಂಡಿಯನ್ನು ಮರ್ತೆ ‘ರಿಲಯನ್ಸ್’ ಬೆರೊಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸ್ಥಾನ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಾಗಿದೆ. ಆ ಪ್ರಯೋಜನ ಸಾಧ್ಯವಾದಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಕ್ಷೇತ್ರ ಹೊಸ ಸಂಕ್ರಮಣಕ್ಕೆ ತನ್ನನ್ನು ಒಡ್ಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಜಿಯೋ’ದ ಪ್ರಯೋಜನ ಶ್ವಾಸ ಯಶ್ವಿಯಾದಲ್ಲಿ ಅದರ ಎದುರಾಳಿ ಕಂಪನಿಗಳು ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಚೌಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿದ್ದರಿಂದ ತೋರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಜಿಯೋ ಪ್ರವೇಶದಿಂದ ಮೊಬೈಲ್ ಪ್ರೋನ್ ಸೇವಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಹಕನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭ ದೊರೆತಂತೆ, ಬ್ರಾಡ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರೇಪ್ರಾಟಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಫಲಾನುಭವಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೆಗೆ ಅಗಬಹುದು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ: ರಚನಾತ್ಮಕ ಟೇಕ್-ಟಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಬಹುಕು, ಹುರುಕಾಗಿಲಾ. **ಇ-ಮೇಲ್:** feedback@sudha.co.in