

## ಹೊಸ ಕಾಲದ ಡಿಜಿಟಲ್ ಕಂಡರ್

ನಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ  
ಮತ್ತು ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ  
ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ  
ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞನವನ್ನು  
ಒಂದು ಮುಂತಾದಂಡವೆಂಬಂತೆ  
ಭಾವಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ,  
ಮೊಬೈಲ್ ಮತ್ತು  
ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು  
ರಚನಾತ್ಮಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ  
ಮತ್ತು ಆದರೆ ನಿಜವಾದ  
ತಾರ್ಕಿಕನ್ನು ಗೀರಿಷ್ಟೆ  
ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು  
ಕೆಲವರಿಗಷ್ಟೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.



ੴ ਤ. ਰ

**‘ଦିଜିଟଲ୍ ଡିପେର୍** ଅଫାଵା ଏଦୁନାନ୍ତ କଂଦକ ଏବଂ ପରିକଳ୍ପନେଯ ବ୍ୟାଖ୍ୟେ କାଳକାଳେ  
ବଦଳାଗୁଣ୍ଠିଲେ ଜାଦେ. ମାହିତି ତମ୍ଭେଜୁନ ଅଧାରିତ ସୌଲଭ୍ୟଗଳନ୍ତୁ ବିଶ୍ଵମର ଅବକାଶ  
ଖାଲ୍ଚାରୁ ମତ୍ତୁ ଜଲ୍ଦିଦରୁ ଏବଂ ଶର୍ଷ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନେଇଯାଇଲ୍ଲି ହେଲ୍ପିନରୁ ଆ ପରିକଳ୍ପନେଯନ୍ତୁ  
ଅଧିକ ମାହିକୋଣିଦ୍ଦରୁ. ମୋଦଲୁ ଜୀବନ୍ୟୁକ୍ତିରେ ଲୁଚ୍ଛିତେଣୀ ଦେଖି ସମାଲାଗିତ୍ତୁ. ଜୀବନ୍ୟୁକ୍ତି  
ଲୁଚ୍ଛିରିରୁ ପଞ୍ଚାଶଳୀ ଅନ୍ତରୁ ପଡ଼େଦୁକେଳାଖିବୁନ ଅଧିକ ସାମାଜିକ ନମ୍ବିଲ୍ଲି ହେଲ୍ପିନରିଗେ  
ଜରିଲ୍ଲି. ଜୀବନ୍ୟୁକ୍ତି ସଂପର୍କ ପେଦେଖୋନ୍ଦରୁ ଅନ୍ତରୁ ବିଶ୍ଵମର ଅଗ୍ରିରୁବ ସାଧନଗଳୁ  
ଦୁବାରିଯାଇଦିବ୍ର. ଜାଦୁ, ଦଶକ ହିଂଦିନ ଦିଜିଟଲ୍ ଡିପେର୍ ସଂକଳନ.

କୁଗ ଜିଲ୍ଲାଫେର୍ଟୋ ସଂପର୍କ ପଡ଼େଯିବୁଦୁ ମୁଲଭ୍ୟ ଜୀବିତେ ଅଧି ଏଲ୍ଲାର କେବେ ଏମୁକିପଣ୍ଡାଗିଦେ ।  
ବହୁତେକର କ୍ଷେତ୍ରି ସାର୍ଟାର୍ ପ୍ରୋନ୍ସନ୍ଗାଜିବେ । ମେଲ୍ଲା ପ୍ରୋନ୍ସ ବଦୁକିନ ଭାଗାଗେ ଆଗିଦେ । ଅଥାବା  
ପରଶ୍ରୀଙ୍କ ମଞ୍ଚ କବିଦ୍ଵାରା ମେଲ୍ଲା ପ୍ରୋନ୍ସ ମାରାଟି ଧର୍ମୀଯେମ୍ବା ଅଦିତିଲ୍ । ଆଦରେ, ଉଚ୍ଚକେନ୍ଦ୍ର  
ପିକାରଦିଲ୍, ନୈପ୍ରେସିଦ ପିକାରଦିଲ୍ ତରତମଗଳୁ ରାଜେତାଦିଗିବେ । ଅରିବୁ, ବଳ୍କ ମେତ୍ରୁ ପରିଣମମଦ  
ନେତୀଯିଲ୍ କାଳିଶିଗୁବ ବେରେ ବେରେ ବିଗିରୁ ଅଶମାନତେଗଳ କୁରିତ ଚଚିର୍ଗଳନ୍ତୁ ମୁମ୍ଭେଲ୍ଗେ ତରବେଳାଦ  
ଅଗ୍ରତ୍ବିଦେ ହାଗୁ ଅଗ୍ରଗଳ ନିବାରକଙ୍କେ ପରିହାରେଇବାଯ ଶେଷଧିଷ୍ଠବ କୁରିତ ଜିଲ୍ଲାସବେଳାଗିଦେ ।

బ్యాంగా కేలసగళగే, మాణికీ పడేయలు, జ్వానాజసనేగే, కచ్చెరి కేలసగళన్న నివాహిసలు, విద్యుత్తో-నీరిన బిల్లో పావతిసలు, ఆధార్ కాడో-నల్లి వ్యాఖాన బదలాయిసలు, వేర్లోరో కాడో-పడేయలు... ఇంతక హత్తారు కేలసగళన్న శూతల్లో నిభాయిసలు మత్తు ఆ మూలక ద్వానందన జీవన నివాహాలైయన్న ఒండిష్టు సరభగొళాసలు మౌబ్బెల్లో ఫోనాన్న బళకే మాడికొళ్ల బహవుడు. ఆదరే, ఈ నిట్టెనల్లి మౌబ్బెల్లో మత్తు ఇంటసేటో సద్గుళకే ఆగుత్తిదేయే ఎంబ ప్రశ్నాయన్న జనసముదాయద ముండ్చిర బహమట్టిగే ఇల్ల ఎంబ లుత్తరపే సిగుత్తద. బిల్లో పావతిగే కొంటరుగళ ముందే కాణిగువ లుద్ద ద సరది సాలు, ఈ డిజిటల్లో క్రూటియన్న అణికిసువంతే ఇరుతదే.

స్వాచ్ఛ పోనోగలు సినిమా, ధారావాహికాలన్న నోడలు హాగు చాటింగ్‌గాగి గంటిగ్గట్లే సమయ వ్యయ మాడలు బళశేయాగుత్తిపే. సినిమా, చాటింగ్ బేడవే బేడ ఎంబఫ్ఫదల్లి ఈ మాత్రమేళ్లు. సినిమా ఎంబుదు ఒందు ప్రముఖ మనరంజనా మాధ్యమ. వివేచనాయితపాగి నోఎపుదురల్లి తక్కిల్ల. ఆదరె, చాటింగ్‌గాగి అతియాగి బళశేయాడుత్తా, అదన్న ఒందు గీళాగి మాడిశేయాడరే నుమ ఉత్తాడకతేయ సాముద్ర వపును నావే హాటు మాడిశేయాడిదేపే ఎందే అది.

నమ్మ సామాజిక, ఆధిక మతు ఆడిశనల్క సమస్యగట పరిహారశే వాహితి తంత్రజ్ఞానవన్ను ఒందు మంత్రదండ్రపేంబుతే భావిసలాగిత్తు. అభివృద్ధి హోదిద దేశగళ్లీ ఇంపెన్స్చో సౌల్భూవన్ను నాగరిక జీవనద అక్షయ మూలభూత అగ్ర ఎందు పరిగొప్పలాగుత్తద ప్రజాప్రభుత్వద ఆశయ ఈడెరిసువ ల్స్ప్ వాగియు మతు నితి సిరుపణగళ్లీ జనర పాల్యోల్స్చి హజ్జిసువ మహాత్తద సాధనవాగియు అదన్న గురుతిసలాగుత్తద. ఆదర, మోహ్యోలో మతు ఇంపెన్స్చో సౌల్భూవన్ను రచనాత్క నేలేయల్లి మతు అదర నిషావాద తాక్తున్న గరిష్ట ప్రమాణదల్లి బలశికేలభులు కేలవరిగపే సాధవాగిదే.

ಹಣ ಸುರಿದು, ಸ್ವಾಲ್ಭೂ ಪಡೆದಿದ್ದರೂ ಸಭಳೆಯೇ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಗಾವುದ ದೂರ ಉಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹದೊಂದು ಅಸಮಾನತೆ ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಿರುವ ವಿಧುಮಾನವನ್ನು ನಮ್ಮ ಆದಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ಸಮುದಾಯ ಗಮನಿಸದೇ ಇರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಈ ಡಿಟಿಟ್‌ಲ್ ಕಂಡಕವನ್ನು ಮುಚ್ಚೋಕಾದುದು, ಜನರ ಜೀವನವನ್ನು ಸುಧಾರಣೆಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ.

ಮಾಹಿತಿ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಅಸ್ತ್ರ. ಇಂಡಿನೆಚ್ ಎಂಬುದು, ಮಾಹಿತಿಯು ಪ್ರಣೀಗಳಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಸಾಧನ. ಜನರಲ್‌ಲೈ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮೊಬೈಲ್‌ ಇಂಡಿನೆಚ್ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡು ಸರ್ಕಾರಗಳು, ಜನರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಲ್ಯಾಫ್‌ತೆ ಸುಲಭವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಅವರ ಜೀವನವನ್ನು ಇನ್‌ಪ್ರೈಸ್ ಸುಧಾರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಅದು ಕೂಡ ಡಿಜಿಟಲ್‌ ಕಂಡಕವನ್ನು ಮುಚ್ಚಲು ಸಹಾಯಕ ಆಗಬಹುದು.

■ ಎನ್. ಉದಯಕುಮಾರ್