



ಚಿತ್ರಗಾರರು!

ಸುನೀಲ್ ಕುಮಾರ್ ಚಿತ್ರಗಾರ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಅವರ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಶಾಲೆಯ ಅಂಗಳಕ್ಕಿಂತ ಸೇಮಿತಾಗಿದೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವನವನ್ನೂ ಚೆಲುವಾಗಿಸಿದೆ.

■ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಗೋವಿಲೆ

೧೦ ರೆಕ್ಕರೂರು ತಾಳ್ಳೂಕಿನ ಕಭವಿ ಗ್ರಾಮದ ಸದರ್ವಾರ್ ವೀರನಗಾಡ ಪಾಟೀಲ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಹೈಸ್ಕೂಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಸುನೀಲ್ ಕುಮಾರ್ ಚಿತ್ರಗಾರ ಚಿತ್ರಕಲ್ಪ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಶಾಲೆಯ ಅವರಣ ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಸಹ್ಯದಯರನ್ನು ಶಾಲಾಗೊಡೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಅವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತವೆ. ಚಿತ್ರಗಾರ ಅವರು ತಮ್ಮ ರಚಾದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಫಲಾಪ್ತಾಕ್ಷರ ಇಲ್ಲದೆ ಬಿಡಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳವು.

ಚಿತ್ರಗಾರರು ಮಣಿನಲ್ಲಿ, ತೆಗಿನ ಕರಂಡಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬಲ್ಲರು. ಜಿಲ್ವಣ, ತೈಲವಣಾಗಳಿರುವ ಅವರ ಸ್ವಜನೀಲತೆಗೆ ಒದಗಿಬಂದಿವೆ. ಚುಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಗಳ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರದು ಪಳಗಿದ್ದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ 'ಸ್ವಫಾವ ಚಿತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ನಿಗದಿ ಚೆಲುವನ್ನು ಚೆತ್ತಿಸುವುದರಲ್ಲಾ ಅವರು ಸಿದ್ಧಹಷ್ಟರು.

ಚಿತ್ರಗಾರರ ಕುಂಚದಲ್ಲಿ ಅರೆಂದ ಸಾಧಕರ ಚಿತ್ರಗಳು ಒಂದರೆಡಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕನ್ದ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅವರು ಬಿಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. 1986ರ ನಂತರದ ಕನ್ದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೇಜನಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಇವರ ಕುಂಚದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಮಾರದ ಶಿವಕುಮಾರ ಸಾಮೀಕ್ಷೆ, ಪುಟ್ಟಪರ್ತಿ ಸಾಯಿಬಾಬಾ, ಕನ್ದ ಚಿತ್ರರಂದ ಜನಪ್ರಿಯ ನೆಟರಂಡ ರಾಜ್ಯಕುಮಾರ್ ಹಾಗೂ ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್, ಇವರೆಲ್ಲ ಚಿತ್ರಗಾರರ ಚಿತ್ರಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ನಾಡಿನ ಹೆಸರಾತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಬರಹಗಾರರು, ವಿಜಾಪುರಿಗಳು, ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು - ಹೀಗೆ ಚಿತ್ರಗಾರರ ಕುಂಚಕ್ಕೆ ಒದಗಿಬಂದವರ ಪಟ್ಟಿ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ.

ತಮ್ಮ ಕುಂಚದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಕೆಲವು

ಸಾಧಕರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ, ಕಲಾಕೃತಿ ಮೇಲೆ ಅವರ ಸಹಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಗಾರರ ಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ, ಕಲಾ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವೊಂದನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಗೋಡೆಗಳ ತುಂಬಾ ಸಾಧಕರ ಸಾಲುದೀಪಗಳು. ಸಹ್ಯದಯರು, ಚಿತ್ರಕಲ್ಪ ಸ್ವೇಂಬಾಗಳ ಕಣ್ಣೆಗೆ ಹಬ್ಬ.

ಹಾನಗಳು ತಾಳ್ಳೂಕು ಕಚೇರಿಗಳ ಮೇಲೆ ಮೂಡಿಸಿರುವ ವರ್ತೀ ಚಿತ್ರಗಳು ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ಜೀವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಿವೆ.

ಚಿತ್ರಗಾರರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರದೇಶ ಅನೇಕ ಉರುಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ. ತಮಗೆ ತಿಳಿದ್ದನ್ನು ಅಸ್ತಿತ್ವಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಚಿತ್ರಗಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಥ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರತಿಭಾಗೇ ಕನ್ದ ನಾಡಿನ ನಿಜವಾದ ಹೆಮ್ಮೆ

ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ: feedback@sudha.co.in