

ಕನ್ನಡಿಯ ಟ್ರೇಡ್ ರಂಗು

ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಸಮೀಪದ ಕನ್ನಂಗಿ ಗ್ರಾಮದ ಆಶಾ ಅವರ ಸಸ್ಯೋದ್ಯಾನ ವಿಶಿಷ್ಟ ತರುಲತೆಗಳಿಂದ ಸಹೃದಯಿರ ಗಮನಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

■ ವಿ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶಿವ್ರ

‘ಆರ್ಕಿಡ್‌ಡಾಯ್‌’ (ಆರ್ಕಿಡೇಸಿ) ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಆರ್ಕಿಡ್ ಗಿಡಗಳು, ಅಧ್ಯುತ್ತ ಕಲಾಕಾರನ ಕುಂಚದಿಂದ ರೂಪಗೊಂಡ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಿಂತ ಮನಸೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಮೂರಿಂದ ಆರು ತಿಂಗಳ ತನಕ ತಾಜಾತನ ಉಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಸುವಾಸನೆ ಬೀರುವ ಆರ್ಕಿಡ್ ಅತ್ಯಾಕರ್ವಕ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮಾತಿಲ್ಲ.

ಆರ್ಕಿಡ್‌ಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ಶಿವಮೊಗ್ಗಕ್ಕೆ ಹೇಳುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಬಳ್ಳಿಯಿಂದ ಎಡಬಿದೆ ತಿರುವ ಪಡೆದು, ಸುಮಾರು 4 ಕೆ.ಮೀ. ಪಂಯಣಿಸಿದರೆ ಕನ್ನಂಗಿ ಎಂಬ ಪುಟ್ಟ ಗ್ರಾಮ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪದುರದಲ್ಲಿ ಆಶಾ ಶೇಷಾದ್ವಿ ಅವರ ಉದ್ಯಾನ ರೂಪಗೊಂಡಿದೆ.

ಆಶಾ ಅವರು ವ್ಯೋಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ ಕಲಿತ್ವದ್ವರೂ, ಈಗ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಸ್ವಸಮಾಜದಲ್ಲಿ. ಜರ್ರಿ, ಕಾನೇವನ್, ಆಂಥೋರಿಯಮ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಚೆಲುವಿನ ತರುಲತೆಗಳು ಅವರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಪಡೆದಿವೆ. ಆರ್ಕಿಡ್‌ಗಳಿಂದಾಗಿ ಅವರ ಸಸ್ಯೋದ್ಯಾನ ಹೆಸರು ಕೇವಲ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ.

ಹುಂಡಾಳ್ಳಿ, ಹಲಗೆಯ ಬೆಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಚೌಕಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ, ರಂಡುಗಳಿಂದ ಹೂಡಿದ ಮಡಕೆಗಳಲ್ಲಿ, ತೂಗು ಬುಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಶಾ ಅವರು ಗಿಡಗಳನ್ನ ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ಹುಂಡಾಳ್ಳಿಗೆ ಇಟ್ಟಿಗೆ ಜೂರುಗಳು, ಇದ್ದಿಲ್ಲ ತುಣಿಕುಗಳು, ತೆಂಗಿನ ನಾರು, ಕಲ್ಲುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಬೆರೆಯಿಸಿ ತಂಬಿಸಿ ಆರ್ಕಿಡ್ ಗಿಡ ನೆಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶೇವಾಂತ ಉಳಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಇದು ದಿನಗಳೊಮ್ಮೆ ನೀರು ಪೂರ್ವಸ್ತುರಿರಬೇಕು’ ಎಂದು ಆರ್ಕಿಡ್ ಬೆಳೆಸುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಆಶಾ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಹಲವು ರಂಗುಗಳಿಂದಿಗೆ ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಆರ್ಕಿಡ್‌ಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪೋಷಕಾಂಶ ಬೆಳಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾಂಟೋನ್, ತೆಂಗಿನ ನಾರಿನ ಪುಡಿಯ ಗೊಬ್ಬರ, ಲಫ್ಣ ಪೋಷಕಾಂಶ ದ್ವಾರಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದರೆ ಉಪಯುಕ್ತ. ಹಿ ಸಗರೆಯನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಣಗೊಳಿಸಿ ಗಿಡಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಕ ಮಾಡಿದರೆ ಪೋಗದಸ್ವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಆಶಾ ಮೇಡಂ.

ಅಂದಹಾಗೆ, ಆಶಾ ಅವರ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಸಸ್ಯ-ಪುಷ್ಟಗಳು ಬೆಂಗಳೂರು ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೆ ಕಂಡುಕೊಂಡಿವೆ. ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಕಡೆ ಬರುವವರು ಈ ಆರ್ಕಿಡ್‌ಲೋಕ್ಕು ಭೇಟಿ ಕೊಡುವಹುದು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ:
feedback@sudha.co.in

