



## ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮಹಾಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ

ಮನೆಯ ಸುತ್ತೆಲ್ಲಾ ಡಾರ್ವಿನ್‌ನ ‘ಹಸಿರು ಮನೆ’ (Green House), ಪಾರಿವಾಳ ಬೆಳೆಸಿದ ಜಾಗ ಇತ್ತಾದಿ, ಇತ್ತಾದಿ ಸುತ್ತೆಲ್ಲಾ ಹಸಿರು, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಹೊವಗಳು. ಮನೆಯ ಹಿಂದಿನ ಕುಟುಂಬಗಳಲ್ಲಿ ತಪಸುಕಾಲ ಶೋತು. ಪ್ರಾಯಶಃ ಡಾರ್ವಿನ್ ಶಾಡ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತು ಆ ಸೊಬಗನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿರಬೇಕು! ಅಲ್ಲಿ ಒವ್ವ ಮಹಿಳೆ ತನ್ನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬಂದು ಗಿಡದ ಮುಂದೆ ನಿತ್ಯ ಹೊವ. ತಳಿ ಮಾಡುವುದು ಇತ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಎಪ್ಪು ಪುಣ್ಯವಂತರು ಆ ಮಕ್ಕಳು! ಎಪ್ಪು ಜನ ತಾಯಿಯರು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಯಾರು!

ನಾವು ಭೇಟಿಕೊಟ್ಟ ಡಾರ್ವಿನ್‌ನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮತ್ತೊಂದು ಸ್ಥಳ ಕೇಂಪ್ರಿಡ್‌ನ್ನು ಏ.ವಿ.ಟೀ.ನಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಪ್ರಯಾಣ ಮತ್ತೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಬಾ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕೈಸ್‌ ಕಾರೇಜು. ಇಲ್ಲಿ ಚಾಲ್ನ್‌ ಡಾರ್ವಿನ್ 1830-31ರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದು, ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದ. ತಾನು ಕೈಸ್‌ಲಿಂಡ ಬದು ವರ್ಫಗಳ ವಿಶ್ವಪರ್ಯಾಟನಕ್ಕೆ ಡಾರ್ವಿನ್‌ಗೆ ಸ್ನಾತೀಕ ದೊರೆತದ್ದು ಇಲ್ಲಿಯ ಪ್ರೌಢಸರ್ ಹೆನ್ರಿ ಲೋ ಮತ್ತು ಸೆಟ್‌ ವಿಕ್ ಅವರಗಳಿಂದ.

ಇದರ ಪ್ರಸ್ತುತ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ನಾವು ಹಿಂದೆ ನನ್ನ ಕುಡಿದ ಡಾರ್ವಿನ್ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದೇ. ಅದರ ಲೈಬ್ರೆರಿಯನ್, ಡೇವಿಡ್ ವಾಗ್ ಸ್ವಾಫ್ ಬಹು ನವ್ಯರಾಗಿ ಸ್ವಿಕರಿಸಿ ಕೂಟಲಾಗ್ ಮಾಡಿ ಇಲಿಸಿದ್ದರು. ಈಗ ನಾವು ಅಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಇದ್ದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಬೇರೆ. ಆದರೂ ನಮನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಹೊಸ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಸ್ವಿಕರಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಕಟ್ಟಡದ ಹಿಂದಿರುವ ಡಾರ್ವಿನ್‌ನ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ನೋಡಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿಯ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಾಡಿದರೆ ಯಾವ ಭಾರತೀಯನೂ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡಬೇಕಾದ ಜಗತೀಶ್ ಚಂದ್ರ ಚೋಣ್ ಅವರ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ಡಾರ್ವಿನ್ ಆಗ್ಭರ ಶ್ರೀಮಂತ. ತಂದೆ ಮತ್ತು ತಾತ, ವ್ಯೇದ್ಯರು. ಇವನ ಮಾವನ ತಂದೆ ವೆಡ್ಡ ವ್ಯಾ. ಅವನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಶ್ನಾತ್ವವಾಗಿರುವ, ಅಡುಗೆ ಮನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಹಿಂಗಾಳೆ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಉದ್ದಿಮೆ ಹೊಂದಿದ್ದು. ಯಾರೋಚಿನ ಅರಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ವೆಡ್ಡ ವ್ಯಾ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ಬಂದು ಹಿರಿಮೆ ಎನ್ನಿಸಿತ್ತು. ಡಾರ್ವಿನ್ ಮನುವನು ಮಾಡುವುದಾಗ ಅವನ ತಂದೆ ಅವನಿಗೆ ನೀಡಿದ ಉದುಗೊರೆ – ಸಂಸಾರದ ಪೆಚ್ಚಕ್ಕಾಗಿ ವರಕ್ಕೆ 400 (ಇಂದಿನ 42,000) ಹೊಂದುಗಳು ಮತ್ತು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಣ. ಹೀಗಾಗಿ ಅವನು ಜೀವನೊಂದಾಯಿಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ, ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸಾನ್ ಬೇಡಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಬದು ವರ್ಫ ಬೀಗಲ್ ಎಂಬ ಹಡಗಿನಲ್ಲಿ ದಕ್ಕಿನ ಅಮೆರಿಕ, ಅಷ್ಟಿಕು, ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಹೊದಲಾದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಿದ. ನಂತರ ಮನೆ ಬಿಂಬಿಸಿದ್ದು. ಅಲ್ಲಿಯರೇ ಅವನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನ.



ಅದು ಮರದಂತೆ ಬೆಳೆಯಿತು. ಅದರ ಟೊಗೆ, ಟೆಕ್ಕಿಲುಗೇ ನಾವು ಕಾಣುವ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಮನುಷ್ಯ ಶಾಡ. ಶಾಡಲೇ ಅವನು ತನ್ನ ಮುಂದಿದ್ದ ನೋಟ್ ಬಾಕ್ಕನಲ್ಲಿ 'ನನಗೇಹಿಗಣ್ಸಿಸ್ತಿದೆ, (I think)' ಎಂದು ಬರೆದು ಬಂದು ವ್ಯಕ್ತವನ್ನು ಚಿತ್ತಿಸಿದ. ಅದೇ ಅವನ 'ಅರಿಜ್ಞಾ ಆಫ್ ಸ್ಟ್ರೀಲ್ಸ್‌' ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಮೂಲಧಾರುವಾಯಿತು. ಆ ನೋಟ್ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಯಿದೆ.

ನಾವು ಪ್ರಸ್ತುತ ಭಂಡಾರದ ಮೇಲಿದ್ದ ಕಚೇರಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯಿಲಾಯಿತು. ಈಗ ಅಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದ್ದವರು ಇಬ್ಬರು ಮಾತ್ರ. ನನ್ನ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಕುಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತುತಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂಶೋಧಿಸಿರು. ಅವರ ಸಾಹಸದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. 'ನಮಗೆ ಡಾರ್ವಿನ್‌ನ ಬಳಗದವರು, ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರು ಮತ್ತು ಇತರರು ಅನೇಕಾನೇಕ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅದು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಬರೆದ ಪತ್ರ ಎಂದು ನಿರ್ದಿಂಸಿಸುವುದೇ ಕವ್ವವಾಯಿತು. ಡಾರ್ವಿನ್ ಬರೆದ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಅವನ ಸಹಿ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವನು ಯಾರಿಗೆ ಈ ಪತ್ರ ಬರೆದ ಎನ್ನುವುದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ 'ಡಿಯರ್ ಸರ್' ಎಂದೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ! ಹೆಸರು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಕಾಗದ ಮತ್ತು ಕಾಗದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಎಂಬುದನ್ನು ಪತ್ರ ಹಜ್ಜಿಕೊಳ್ಳಿತು. ಅಂತು ಹತ್ತು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ಮಂದಿ ನಮ್ಮೆ ಕೆಲಸ ಮೆಚ್ಚಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದರು.

ನಾವು ಹೆಚ್ಚಿನ್ನು ಕೇಂಪ್ರಿಡ್‌ನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋದಿವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಡಾರ್ವಿನ್ ಶುರೂತಿ ಬಂದು ಪ್ರದರ್ಶನ: 'ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಡಾರ್ವಿನ್' (Darwin in Conversation). ಒಳಹೊಕ್ಕರೆ ಅದೊಂದು ಬೇರೆಯ ಲೋಕ. ಡಾರ್ವಿನ್‌ನ ಅನೇಕ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನಮ್ಮೆ ಮುಂದೆ ಇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಿವಿಧ ಜೀವಗಳ ಬೇರೆ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ತನ್ನ ಬದು ವರ್ಫಗಳ ಹಡಗು ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ಡಾರ್ವಿನ್ ತಾನು ಕಂಡ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ವೈದ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಲೋಚಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಹೊಯ್ಯಿತು – ಪ್ರಾಯಶಃ ಜೀವ ಬಂದು ಕಣಾದಿಂದ ಸರಳವಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತು. ನಂತರ

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)