

ಅಮೃ-ಮಗನ ಹೊಸ ಅಂಕ

ಅಜಯ್ ರಾವ್ ಮತ್ತು ಅಶೀಕಾ ರಂಗನಾಥ್ ಜೋಡಿಯಾಗಿ ನಟಿಸಿರುವ ‘ತಾಯಿಗೆ ತಕ್ಕ ಮಗ’ ಸಿನಿಮಾದ ಚೈಲ್ಡರನ್ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಮುಗಿದಿದೆ. ಹಾಡಿನ ಭಾಗದ ಧೃತಿಕರಣವ್ಯೇ ಬಾಕಿಯಾಗಿದೆ.

ಭಾವಕ ಕಥನಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಪಳಗಿರುವ ಶಾಹಾಂಕ್ ಅಮೃ-ಮಗನ ಕಢೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಜಯ್‌ಗೆ ಅಮೃನಾಯಿ ಸುಮಲತಾ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಅಜಯ್ ಮತ್ತು ಸುಮಲತಾ ನಡುವಣ ತಾಯಿ-ಮಗನ ನಂಬಿ ಇದು ಹೊಸಕೆನಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುನ್ದು ಪ್ರೇಮ್ ನಿದೇಶನದ ‘ಎನ್, ಕ್ರಿಸ್ ಮಿ’ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರೂ ಕಳ್ಳಿಬಳ್ಳಿ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದರು. ಶಾಹಾಂಕ್ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಮೃನದು ವಕೆಲೆಯ ಪಾತ್ರ. ಉಲಗಿಗೆ ವಕೆಲೆಯಾದರೂ ಮಗನಿಗೆ ಅಮೃ ಎನ್ನುವ ರೀತಿಯ ಪಾತ್ರ ಅವರದು.

‘ಕೃಷ್ಣನ್ ಲವ್ ಸೈಲ್ರೆ’ ಮತ್ತು ‘ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲಾ’ ನಂತರ ಶಾಹಾಂಕ್-ಅಜಯ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮೂರನೇ ಸಿನಿಮಾ ‘ತಾಯಿಗೆ ತಕ್ಕ ಮಗ’. ನಾಯಕ ಅಜಯ್‌ಗೆ ಇದು ಇಪ್ಪತ್ತೆಡನೇ ಸಿನಿಮಾ. ನಟನೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಪಾತ್ರದ ಈ ಸಿನಿಮಾ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಜೀವನದ ಬೆಳ್ಳಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣತೆ ಒದಗಿಸಲಿದೆ ಎನ್ನುವ ನೆಚ್ಚುಗೆ ಅವರದು.

‘ಮುಗುಳುನಗೆ’ ನಂತರ ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರವೊಂದು ದೊರಕಿರುವ ಖಿಮಿ
ನಾಯಕ ಅಶೀಕಾ ಅವರದು. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರದು ಪೂರ್ಣ
ಪ್ರಮಾಣಿನಿಂದ ನಾಯಕ್
ಪಾತ್ರ. ಶಾಹಾಂಕ್
ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ
ಸರಿಯಾದರೆ
ದಸರೆಯ
ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ
ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆ
ಕಾಣಲಿದೆ.



ಡ್ಯೂನ್ ಆಕಾಶ್ ಡ್ಯೂನ್!

ಕಾಲೇಜು ದಿನಗಳ ಮುಮ್ಮು ಹಾಗೂ ಪ್ರೇಮದ ಕನವರಿಕೆಗಳ ಕಢೆಯನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿಂದ ‘ಬಿಂದಾಸ್ ಗೌಲ್ಭಿ’ ಚಿತ್ರ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳ ಹೊಸ್ತಿಲಲ್ಲಿದೆ (ಸೇ. 7 ತೆರೆಗೆ). ಸಂತೋಷಕುಮಾರ್ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಿದೇಶಕರು. ‘ಸ್ಟ್ರೇಡೆಂಟ್ಸ್’ ಎನ್ನುವ ಸಿನಿಮಾ ನಿದೇಶಿಸಿದ್ದ ಅವರು, ಈ ಬಾರಿಯೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಢೆಯನ್ನೇ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಲೇಜು ತರುಣ ತರುಣಿಯರ ತುಂಟಾಟ, ತೇಳಿಲಾಟಗಳು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಚನ್ನಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿವೆ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾತ್ರವೂ ಒಂದೊಂದು ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲಿದೆ ಎನ್ನುವ ನಿದೇಶಕರು. ತಮ್ಮ ಚಿತ್ರ ಯುವತ್ವೆಜ್ಞಕರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗಲಿದೆ ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಲವತ್ತು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಚೈಲ್ಡರನ್ ನಡೆಸಿರುವದರಿಂದ, ಬೆಳಗಾವಿಯ ಪರಿಸರ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೈಲ್ಟ್‌ಟ್ ಆಗಲಿದೆ. ಬೆಳಗಾವಿ ಮೂಲದ ಆಕಾಶ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ ಅವರ ತಂಡೆ ವಿಜಯ್ ಅಸ್ಟ್ರೀಕರ್ ಮಗನಿಗೆ ಹೀರೆ ಪಟ್ಟ ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವ ಲಮೇದಿನಿದ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಒಡವಾಳ ಹೂಡಿದ್ದಾರೆ. ನೃತ್ಯಕಾಲೆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಢೆ ನಡೆಯುವ ವೇದಿಕೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ದಸೆಯಿಂದಲೂ ನೃತ್ಯದ ಗೀಳು ಹಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಆಕಾಶಾಗೆ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ಕುಂಭಿಯುವುದು ಅಷ್ಟೇನೂ ಕವ್ಯವೇನಿಸಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮ ಕೇತೀರಾಜ್ ಡ್ಯೂನ್ ಮಾಸ್ರ್ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ. ಉಳಿದಂತೆ ಮುಮ್ಮಾ, ನಿಮಿಕಾ, ಶಿಲ್ಷಾ, ಶುಂಕಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ತಾರಾಗಣದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮುಖರು. ಮ್ಯಾಥ್ ರಾಜನ್ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ಹಾಗೂ ವಿನು ಸಂಗೀತ ಚಿತ್ರಕ್ಕಿಂತೆ.



■ ರಘು