



ಗಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಳ್ಲದೇ ಟೀಗೆ ಮಾಡಿದೆನಲ್ಲ, ಎಂಬ ತಪ್ಪಿತಸ್ಥ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ದೊರೆತ ಮನಸ್ಸು ಹಗುರಾಗಾಗುತ್ತದೆ ಎಲ್ಲಿದು ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಸಾಬೀತಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಸಾರಿ ಕೇಳಿದಿರಲು ಕುಂಟು ನೆಪಗಳನ್ನು, ತಪ್ಪು ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ದೂರವಿಡಬೇಕು.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕ್ರೀಡಾ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಜಗಗಳು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಪುಟ್ಟಬಾಲ್ಯಾನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೇ ಎಂದು ಹೆಚ್ಚಿಬಹುದು. ಗೆಲ್ಲಲೇಬೇಕೆಂಬ ಧ್ವಲದಿಂದ ಅಟಗಾರರು ಮನಸ್ಸುಗ್ನಿತ್ತಾರೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅಕ್ಕಿಕವಾಗಿ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಣ್ಣ ಶಿಶಿನಿಂದ ಏದುರಾಳಿಯನ್ನು ಕಾಲು ಅಡ್ಡ ಹಾಕ ಅಥವಾ ಕೈಯಿಂದ ತೆಳೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಉರುಳಿಸುವುದಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಎದುರಾದಾಗ ಒಕ್ಕಳಷ್ಟು ಅಟಗಾರರು ಕ್ರೀಡಾಮನೋಭಾವ ಪೆರೆದು ಬಿದ್ದವನನ್ನು ಕೈ ಹಿಡಿದು ಎತ್ತಿ ಬೆನ್ನು ತಪ್ಪಿ ಸಾರಿ ಅನ್ನುವುದಿದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಜಗಗ ಜೋರಾಗಿ ಅಂಬ್ಯೋ ಮುದ್ದೆಪ್ಪವೆಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿರುತ್ತಾರೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಅದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಟ ಮುಂದುವರಿಯಲೇಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ ಏರಡೂ ತರಿದೆ ಅಟಗಾರರು ಜಗಗಳನ್ನು ಬೆಳಸಲು ಹೋಗಿವುದಿಲ್ಲ.

ಅದರೆ ರಸ್ತೆ ಜಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಗಾಗಾಗುವುದು ಕಡಿಮೆ. ಬ್ಯೇಕ್, ಕಾರು ಅಥವಾ ಅಟ್ಟೊ ಸಣ್ಣದಾಗಿ ಉಜ್ಜಿಕೊಂಡಾಗ ಏರಡೂ ಕಡೆಯವರು ಕೈ ಮುಲಾಯಿಸುವುದಿದೆ. ಸ್ಥಳದಲ್ಲೀ ಅಂಬ್ಯೋ (ಪೂಲೀಸ್) ಇದ್ದರೆ ಜಗಗ ಹೆಚ್ಚು ದೊಡ್ಡದಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ತಪ್ಪಿತಸ್ಥನಿಗೆ ಬ್ಯೇದು ಜಗಗ

ಬಿಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ ಪೂಲೀಸ್ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕೆಲವು ಜಗಗಗಳು ವಿವರಿತಕ್ಕ ಹೋಗಿವುದಿದೆ.

ಮನಸ್ಸು ರಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಒಂದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಪ್ಪು ಮಾಡುವುದು ಸಹಜ ಹಾಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕೆಷ್ಟು ದು ಎಂದಳ್ಳ. ಬದಲಿಗೆ ಆ ದಿನದ ಕ್ರಿಯೆ/ಮಾತ್ರ/ನಡೆತ ಸರಿಯಿರಲ್ಲಿ ಎಂದಪ್ಪೇ ಅಥವ್. ಅದರಿಂದ ಕೆಲೆದುಹೊಂಡ ಖಾಸಗಿ, ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಮರಳಸುವ ಯ್ಯಾಕ್ ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳುವುದು. ಹಾಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಸಾರಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಗೌರವ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಗುತ್ತಿದೆ ಹೊತ್ತು ಕಿಡಿಮೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಹೊನ್ನೆ ಹೊತ್ತು ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳುವುದು ದುರ್ಬಲತೆಯ ಲಕ್ಷಣವಷ್ಟು. ಬದಲಿಗೆ ಜಾಬಾಬ್ಜಾರಿಯುತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೋರಿಸುತ್ತದೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಮೊಂದು ವಾದ-ಜೋರು ಜಗಗ ಮಾಡುವುದು, ಮರೆತಂತೆ ನಟಿಸುವುದು, ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮಿನಿದ್ದು ಬಿಡುವುದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಕೀರಿಕಿರಿ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೋರೆ ಜೋರಿಗೆ ಡಾಂಪಿಂಗ್‌ರೂ ಒಳಗೊಳಗೇ ಅಪರಾಧಿ ಮನೋಭಾವ ಕಾಡುತ್ತದೆ. ಸೂಕ್ತ ಸಂಬಂಧಗಳು ಈ ರೀತಿಯ ನಡವಳಿಕೆಯಿಂದ ಮುರಿಯುತ್ತವೆ. ಎಪ್ಪೇ ಒಳೆಯ ಸಂಗಾತಿ/ಸೈಂಹಿತರಾದರೂ ಅವರಾ ಮನಸ್ಸರೆ ಹಾಗಾಗಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ನೋವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೇವಲ ಕ್ಕಮೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದೆ ತಾನಾಗಿ ಕ್ಕಮಿಸಲಿ ಎಂಬ ಮನೋಭಾವ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಗಾಯಗೊಂಡ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುಲಾಮು ಹಚ್ಚಿ ಗುಣಪಡಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆ ಈ ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳುವುದು. ನಿಜ, ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳಿದ ಮೇಲೆ ಇತರರ ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲೇಬೇಕು ಎಂದೇನಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಮನಸ್ಸೂವಾದಕವಾಗಿ ಸಾರಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಜಗಗ ಕೊನೆಗೊಂಡು, ಸಂಬಂಧ ಮುಂದುವರಿಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹತ್ತು ಪಟ್ಟಿ ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸಾಬಿತಾಗಿದೆ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೇ ನಮ್ಮ ತಪ್ಪಿಗೆ ನಾವೇ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತು ದ್ವರ್ಯಾದಿಂದ ಏದುರಿಸಿದಾಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಿರಾಳವೇಸಿಸುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮಾಷಾ ಸರಿ ಎನ್ನುತ್ತದೆ. ಉಳಿದದ್ದು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಂದು!

ಸೈಹಿತ ಮುಂದುವರಿಯಲು, ಸಂಬಂಧ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಲು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದಾಗ ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಸರಕಾರಿ. ನಮ್ಮ ಆತ್ಮೀಯರು ನಮ್ಮ ಭಾವನೆ, ನೋವಾಗಳನ್ನು ಅಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಬಯಸುವುದು ಸಹಜವೇ ಗೊತ್ತಾಗಿಯೋ, ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆಯೋ ಎಲ್ಲರೂ ಆಗಾಗೆ ತಪ್ಪು ಮಾಡುವುದು ಇಧರ್ದೇ. ಹಾಗಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಒಟ್ಟಿ ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳಿದಾಗ ಸಂಬಂಧ ಸೈಹಿತ ಮುಖ್ಯ. ಅದನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಕಷ್ಟವಾದರೂ ಸಾರಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಅಪ್ಪ ಭಾವನೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸರಿ ತಪ್ಪಿಗಳ ನಡುವೆಯೂ ಸಂಬಂಧ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳಿದೆ ಎಂದೊಡನೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದೇ ಬೇಕಾಟಿಟ್ಟಿ ಸಾರಿ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾರಿ ಕೇಳುವುದೂ ಮುಖ್ಯ.

★ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಆದ ನೋವು, ನಷ್ಟವನ್ನು ಅಂಗಿರಿಸಿ ಸಾರಿ ಕೇಳುವುದು.

★ ಕಜ್ಜಲ್ಲಿ ಕಜ್ಜಿಟ್ಟು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ತಪ್ಪಾಯಿತು ಎಂದು ಬಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

★ ಸಾರಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಮಾತು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಇತರರ ತಪ್ಪು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದೆಯಲ್ಲಿ.

★ ಕ್ಕಮೇ ಕೇಳಿ ನಂತರ ಎದುರಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಸಮಯ ನೀಡುವುದು.

★ ಸರಿ, ತಪ್ಪಿನ ಬಗ್ಗೆ ಬೆಳೆ ನಡೆಸಿದಿರುವುದು.

★ ಮಾಡಿರುವ ತಪ್ಪು ಮುಂದೆ ಆಗಂಡಿ ಹೇಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು.

ನಿಜ, ಸಾರಿ ಎಂಬುದು ಸರಳವಾದ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ತಪ್ಪು. ಅದರೆ, ಮಾಡಿರುವ ತಪ್ಪಿನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಳಿಸುವವು ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ. ಅದರದ್ದು ನಮ್ಮ ಶ್ರೀಯಿಯಿಂದ ನೋವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಗಂಭೀರತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಗೊಳಿಸಲು ಸಹಾಯಕ. ಎಲ್ಲಿಸ್ತೀಂತೆ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ನಾನು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆಯ ನಾವು ಎಂಬುದು ಮಹತ್ವದ್ದು ಎಂಬ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತದೆ.