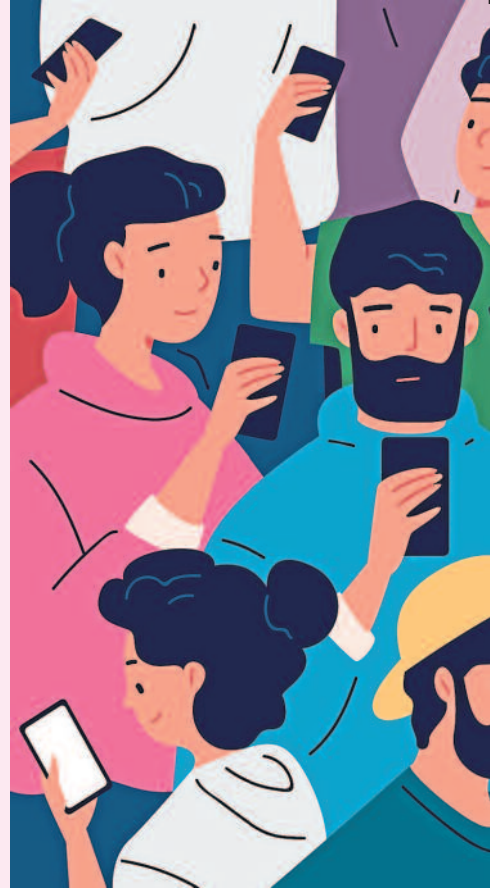




ಕಾಣದಂತೆ ಮಾಯವಾಯಿತೋ ಪೈವಸಿ!

ಈಗ ಕಾಲ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಖಾಸಗಿ ಬದುಕು ಕೂಡ ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯಾ ಸರಕಾಗಿದೆ. ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸಾವಿನವರೆಗೂ ಸೆನ್ಸಾರ್ ಕಟ್ ಇಲ್ಲದೆ ವಿಷಯಗಳು ಜಗಜ್ಜಾಹೀರಾಗುತ್ತಿವೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪೈವಸಿ ಎಂಬುದು ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿದೆ...

■ ಸವಿತಾ ಮಾಧವ ಶಾಸ್ತ್ರಿ



ಮನೆಗೆಲಸ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಮೊಬೈಲ್ ಹಿಡಿದು ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಂನಲ್ಲಿ ರೀಲ್ಸ್ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಥಟ್ಟನೆ ನನ್ನ ನೋಟ ಒಂದು ರೀಲ್ಸ್‌ನತ್ತ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿತು. ಮೂರ್ನಾಲ್ಕು ಸಲ ಅದೇ ರೀಲ್ಸ್‌ನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ಸಂಶಯವೇ ಇಲ್ಲ, ಇದು ನಾನೇ! ಅಯ್ಯೋ ರೆಸ್ಪೋರೆಂಟ್ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಇಡ್ಲಿ ವಡೆ ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ವಿಡಿಯೋ ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಂ ರೀಲ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬಂತು ಅಂತ ತಲೆಬಿಸಿ ಆಯ್ತು. ವಾರದ ಹಿಂದೆ ಗೆಳತಿಯೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಯಾರೋ ಫುಡ್ ವ್ಲಾಗರ್ ಆ ರೆಸ್ಪೋರೆಂಟ್ ಫುಡ್ ರಿವ್ಯೂ ವಿಡಿಯೋ ಮಾಡುವಾಗ ನಾನೂ, ನನ್ನ ಗೆಳತಿಯೂ ಏನೋ ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ತಿಂಡಿ ಸವಿಯುವ ದೃಶ್ಯ ಆ ವಿಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಸೆರೆಯಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ!

ಹೌದು, ಈಗ ಜಮಾನ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಮೊದಲೆಲ್ಲ ತೀರಾ ಖಾಸಗಿ ಎನ್ನುವ ಕ್ಷಣಗಳು ಕೂಡ ಈಗ ಈ ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯಾದಿಂದ ಬಟಾಬಯಲಾಗುತ್ತಿವೆ. ಕೆಲವರು ತಾವಾಗೇ ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನದ ಸವಿಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ನೋಡಲಿ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಸ್ಟೇಟಸ್‌ನಲ್ಲಿ, ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಂನಲ್ಲಿ, ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಹರಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ ಹಬ್ಬ, ಮಾಡಿದ ತಿಂಡಿ, ತಿರುಗಾಡಿದ ಸ್ಥಳಗಳು, ಜಿಮ್‌ನಲ್ಲಿ ವರ್ಕೌಟ್ ಮಾಡಿ ಹರಿಸಿದ ಬೆವರ ಹನಿಗಳು, ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಮುದ್ದುಮುದ್ದಾಗಿ ಮಾತಾಡಿದ್ದು, ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿಗಳ ಜೊತೆ ನಿಂತು ತೆಗೆಸಿಕೊಂಡ ಫೋಟೋಗಳು, ಓದಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳು - ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಋಷಿಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಕೆಲವರಂತೂ ತಮ್ಮದೇ ಒಂದು ಡೇಲಿ ವ್ಲಾಗ್,

ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ಚಾನಲ್ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ತಾವು ದಿನಾ ಏನೆಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತೀವಿ, ಹೇಗೆ ಮನೆಗೆಲಸ ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತೀವಿ, ಕಸ ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಗುಡಿಸ್ತೀವಿ, ನೆಲ ಯಾವಾಗ ಒರೆಸ್ಟೀವಿ, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾ ಇದೀವಿ, ಮಾಡಿದ ಅಡುಗೆ, ತಿಂಡಿ, ಶಾಪಿಂಗ್, ಬಾತ್ ರೂಂ ಕ್ಲೀನಿಂಗ್ - ಹೀಗೆ ಏನೇನೋ ವಿಡಿಯೋ ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಯಾರು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಇಂತಹ ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಪಡೆದು ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆಲಸವನ್ನು ಹುಮ್ಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾಡುವವರ ಸಂಖ್ಯೆಯೇನೂ ಕಮ್ಮಿಯಿಲ್ಲ!

ಇಂತಹ ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ನೋಡಿ 'ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಾನೊಬ್ಬಳೇ ಬೇಯೋದಲ್ಲ, ನನ್ನಂತೆ ಅನೇಕರಿಂದಾರೆ' ಎಂದು ಸಮಾಧಾನವಾಗುತ್ತದೆ, ಜೊತೆಗೆ ನಮಗೂ ಮನೆಗೆಲಸ ಮಾಡಲು ಇನ್ನಷ್ಟು ಎನರ್ಜಿ ಬರುತ್ತದೆ' ಎನ್ನುವವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರಂತೂ ತಾವು ದೋಸೆ ಹುಯ್ಯುವ, ತರಕಾರಿ ಕತ್ತರಿಸುವ, ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯುವ ದೃಶ್ಯಗಳ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ವಿಡಿಯೋ ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಸಾಂಗ್ ಹಾಕಿ ರೀಲ್ಸ್ ಮಾಡಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂಪಾದ ಆ ಹಾಡಿನಿಂದಾದರೂ ತಾವು ಫೇಮಸ್ ಆಗಬೇಕು ಎಂದು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಎಣಿಕೆ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನಿಜವಾಗುವುದೂ ಉಂಟು! ಡೇಲಿ ವ್ಲಾಗ್, ಕುಕಿಂಗ್ ಚಾನಲ್‌ಗಳು ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗೃಹಿಣಿಯರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನೂ ಕಲ್ಪಿಸಿವೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಕೈಗೂ ಸಾರ್ಟ್‌ಫೋನ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫರ್,

ವಿಡಿಯೋಗ್ರಾಫರ್‌ಗಳನ್ನೂ ಹಿಂದಿಕ್ಕಿ ತಾವೇ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಫೋಟೋ ಕ್ಲಿಕ್ಕಿಸಿ, ವಿಡಿಯೋ ಮಾಡುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಕೆಲವರಂತೂ ತಾವು ಯಾರ್ಯಾರದೋ ಮದುವೆಗೋ, ಎಂಗೇಜ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗೋ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫರ್, ವಿಡಿಯೋಗ್ರಾಫರ್‌ಗಳಿಗೂ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬಿಡದೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಪೈಪೋಟಿಗೆ ನಿಂತು ಫೋಟೋ, ವಿಡಿಯೋ ಮಾಡಿ ತಾವೇ ಮೊದಲು ಎಂಬಂತೆ ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ಟೇಟಸ್‌ನಲ್ಲಿ, ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಮತ್ತು ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಂನಲ್ಲಿ ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಕೆಲವರ ತೀರಾ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅವರ ಪರ್ಮಿಷನ್ ಇಲ್ಲದೆ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸಾರಿದಂತಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು?

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಪರಿಚಯದವರು ಯಾರಾದರೂ ಪರಲೋಕವಾಸಿಯಾದರೆ ತಕ್ಷಣವೇ ತಮ್ಮ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅವರ ಫೋಟೋ ಹುಡುಕಾಡಿ ಅದನ್ನು ಸ್ಟೇಟಸ್‌ಗೆ, ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ಗೆ ಹಾಕಿ 'ಓಂ ಶಾಂತಿ' ಎಂದು ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಹಾಕುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ವಿಪರೀತಕ್ಕೇರಿ ಈಗ ಸಾವಿನ ಸುದ್ದಿ ಬಂಧುಬಳಗದವರಿಗೆ, ಪರಿಚಯದವರಿಗೆ ಸೂಪರ್ ಸಾನಿಕ್ ಸ್ಟೀಡ್‌ನಲ್ಲಿ ತಲುಪಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಪರಿಚಯದವರ ಜೊತೆ ನಿಂತು ಫೋಟೋ ತೆಗೆಸಿಕೊಳ್ಳೋದು ಇದೇ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೇನೋ ಎಂದು ಅನುಮಾನ ಕಾಡುತ್ತದೆ.

ಕೆಲವರಂತೂ ಹೋದವರ ಬಂದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸೆಲ್ಫಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಆಚೆ ಈಚೆ ಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕೂಡ ನೋಡದೆ