

ಅದ್ಭುತ ಕಥೆಗಳು

'ಮೇರಿ-ಪಿಯರ್'; ಮೇಧಾವಿಗಳ ದಾಂಪತ್ಯಗೀತೆ' (ಆ. 29, ಸಿಡಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್) 'ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ದಾಂಪತ್ಯ' ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಲೇಖನ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.

ತುಂಬ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಮೇರಿ ಅವರ ಕಥೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನಷ್ಟು ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳಲಿ.
—ರಚಿತಾ

ನನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ವಿಜ್ಞಾನಿ

ಮೇರಿ ನನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಮಹಿಳಾ ವಿಜ್ಞಾನಿ. ಅವರ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಓದಿ ಸಂತೋಷ, ಬೇಸರ ಎರಡೂ ಆಯಿತು. ಇಂಥ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಜೀವನ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ.

—ಸುಹಾಸ್ ಡಿ.ಜಿ.



ಭವಿಷ್ಯದ ಬದುಕಿಗೆ ಕನ್ನಡಿ

'ಪ್ರಾಣವಾಯು' (ಆ. 29, ಮಲೆಯಾಳಂ ಮೂಲ: ಅಂಬಿಕಾಸುತನ್ ಮಾಂಗಾಡ್, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಕೆ.ಕೆ. ಗಂಗಾಧರನ್) ಭವಿಷ್ಯದ ಬದುಕಿಗೆ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿಯಂತಿದೆ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ದೌರ್ಜನ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಾಣವಾಯುವಿನ ಕೊರತೆ ಉಂಟಾಗುವ ದುಸ್ತರ ದಿನಗಳು ದೂರವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ಲೇಖನ.

ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಪ್ರಾಣವಾಯು ನೀಡುವ ಗಿಡ ಮರಗಳ ಮಾರಣ ಹೋಮ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ. ಭವಿಷ್ಯದ ಜನಾಂಗ ಪ್ರಾಣವಾಯುವಿನ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಅಕಾಲ ಮರಣಕ್ಕೆ ಈಡಾಗಬಾರದೆಂದರೆ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಂತೆ ಗಿಡಮರ ಬೆಳೆಸುವ ಆದ್ಯೋಲನವಾಗಬೇಕಿದೆ. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡುವ ಕಥೆ ಸಕಾಲಿಕವಾಗಿದೆ.

—ಪುಷ್ಪಾ ಹಾಲಭಾವಿ, ಧಾರವಾಡ

ಅಪೂರ್ವ ಬರಹ

'ಸಿಲ್ವಿರೂಟಿನ ರತ್ನ ಗಂಬಳಿಗಳು' (ಆ. 29, ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ) ಪ್ರವಾಸ ಚಿಂತನ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಸ್ಥಳಗಳು, ಅವುಗಳೊಂದಿಗೆ ತಳುಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡ ಕಲೆ, ಇತಿಹಾಸ, ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬರಹದಲ್ಲಿ ಮಿಳಿತಗೊಳಿಸಿರುವ ರೀತಿ ಅದ್ಭುತವೆನಿಸಿತು.

—ರೋಹಿತ್, ಬೆಂಗಳೂರು



ಬಡವಾದ ಚಿತ್ರರಂಗ; ಬೇಕಿದೆ ಪ್ರಯತ್ನ

'5000; ಎತ್ತರ ತತ್ತರಗಳ ನಡುವೆ' (ಆ. 29, ರಘುನಾಥ. ಚ.ಹ.) ಮುಖಪುಟ ಲೇಖನ ಓದಿ ಬೇಸರವಾಯಿತು. ಆರು ದಶಕಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು ಮತ್ತು ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಬೆಳೆದಿರುವ ನನಗೆ, ಇತ್ತೀಚಿನ ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾರಂಗದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ತುಂಬಾ ಮಾರಕವಾಗಿದೆ ಎನಿಸಿತು.

ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಹಾದಿ ಹಲವಾರು ಏಳುಬೀಳುಗಳನ್ನು ಕಂಡರೂ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಮಕಾಲೀನ ನಟರು ಬದುಕಿರುವವರೆಗೂ ಬಂದ ಸಿನಿಮಾಗಳು ಮೌಲ್ಯಯುತವಾಗಿದ್ದವು. ಮನರಂಜನೆ ಜೊತೆ ನೀತಿಪಾಠ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದವು. ಇತ್ತೀಚಿನ ಸಿನಿಮಾಗಳು ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದರೂ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಕುಳಿತು ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾರಂಗ ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಸೊಗಡೆ ಎಂಬ ಮಾತು ನಿಜ. ಈಗ ತುಂಬಾ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ನಟರಿದ್ದಾರೆ, ಹಣವಿದೆ, ಒಳ್ಳೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಿದ್ದಾರೆ. ಜನರನ್ನು ಧಿಯೇಟರ್‌ಗಳತ್ತ ಸೆಳೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆಯಬೇಕೆವೆಯಷ್ಟೆ.

—ಸೇತುವಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಾಧನೆ-ಸಂಕಷ್ಟ ಗಮನಿಸಲಿ

ಈ ಲೇಖನ ಓದಿದ ನಂತರ ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳು ನನ್ನ ಮನೋರಂಗದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದವು. ಅಂದು ಪೌರಾಣಿಕ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಿನಿಮಾಗಳು ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಉತ್ತಾಹದಿಂದ ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂದಿನ ನಟ ನಟಿಯರು ತಮ್ಮ ಭಾವಪೂರ್ಣ, ಸಹಜ ಅಭಿನಯಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವಾಗಿದ್ದರು. ಇಂದು ಮಚ್ಚು ಹಿಡಿದ ಭೇಕರ ನೋಟದ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳು!

—ಪದ್ಮಾ ಶ್ರೀರಾಮ, ಮೈಸೂರು



ಶ್ಲಾಘನೀಯ ಪ್ರಯತ್ನ

'ನಿತ್ಯಹರಿದ್ವರ್ಣದ ನೀರೊಟ್ಟಿ ಮರ' (ಆ. 29, ವಿನು ಗಂಗಿ) ಮಾಹಿತಿಪೂರ್ಣ ಲೇಖನ. ನೀರೊಟ್ಟಿ ಮರದ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಲು ಲೇಖಕರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನ ಶ್ಲಾಘನೀಯ. ಇಂಥವರು ವನಸಂಪತ್ತನ್ನು

ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಲು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ.

—ನೀಲಕಂಠಪ್ಪ ಚಿಕ್ಕಮುದ್ದೆ, ಬೀರೂರು

ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಬರಹ

ಹಲವು ಮರಗಳ ಕುರಿತಂತೆ ವಿನು ಗಂಗಿಯವರು ಬರೆದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಓದಿದ್ದೇನೆ. ಸಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದವರಿಗೆ ಈ ಲೇಖನಗಳು ಸರಳವಾಗಿ ಓದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾ ಬಹಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ, ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

—ಗಾಯತ್ರಿ ಎಸ್.