



ಗಾಂಧಿನಗರ ಪ್ರೋಫೆ

‘ದೃಶ್ಯ’ ಸಿನಿಮಾದಿಂದ
ಶುರುವಾದ ಆರೋಹಿ
ನಾರಾಯಣ ನಟನಾ
ಪಯಣ ‘ದೃಶ್ಯ 2’
ಸಿನಿಮಾಗೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದೆ.
ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೀಗಿನ
ಬಣ್ಣದ ಲೋಕದ ಅನುಭವ
ಅವರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನೂ
ಒಳ್ಳೆಯ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನೇ
ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ
ಭಲವನ್ನೂ ಮುಟ್ಟಿಸಿದೆ.

■ ಪದ್ಧನಾಭ ಭಟ್



ಆರೋಹಿ ನಟನೆಯ ಮತ್ತೊಂದು ಅಧಾರ್ಯ!

‘ದೃಶ್ಯ’ ಸಿನಿಮಾದ ಕನ್ನಡ ಅವಶರಣೆಯಲ್ಲಿ
ಲ್ರವಿಚಂದ್ರನ್ ಮಗಳಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದ
ಆರೋಹಿ ನಾರಾಯಣ್ ಎಂಬ ಮುದ್ರು ಮುಖಿದ
ಹಂಡುಗಿ ಹಲವರನ್ನು ಆಕಷಿಸಿದ್ದಳು. ಬರೀ
ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನಾಗೇ ಅಲ್ಲ, ಗಾಂಧಿನಗರದ ಮಂದಿಯೂ
ಈ ಹಂಡುಗಿಯ ನಟನಾಚತುರತೆಯನ್ನು
ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಆ ಸಿನಿಮಾದ ನಂತರ
ಮೂರು ವರ್ಷ ಆಕೆ ಮಾಯವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು.
ವಿದ್ಯಾಭಾಸದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದ ಆರೋಹಿ ಮತ್ತೆ
ತಿರುಗಿ ಬಂದಿದ್ದು ‘ಭಿಮಸೇನ ನಳಿಮಹಾರಾಜ’
ಸಿನಿಮಾದ ಮೂಲಕ.

ಆ ಚಿಕ್ಕೆದ ಬಗ್ಗೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ಪ್ರಶಂಸಯ
ಮಾತು ಕೇಳಬರದಿದ್ದರೂ ಹೊಸ ರೂಪದ,
ಹೊಸ ಉತ್ಸಾಹದ ತರುಣ ಆರೋಹಿ ಹಲವರ
ಗಮನಸೇಳಿದಿದ್ದರು. ನಂತರ ಅವರು ರಮೇಶ್
ಅರವಿಂದ್ ಜೊತೆಗೆ ‘ಶಿವಾಜಿ ಸುರಕ್ಷಾ’
ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿಯೂ ನಟಿಸಿದ್ದರು.

ಈಗ ಆರೋಹಿ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರಯಾಣ ಇನ್ನೊಂದು
ಮಗ್ನಿಲಿಗೆ ಹೊರಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಸೂಚನೆಗಳು
ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಅವರಿಗೆ ‘ದೃಶ್ಯ 2’
ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಸಿಯಾರಿಡಾರೆ.

‘ದೃಶ್ಯ’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುವಾಗ ನನಗೆ

ಹೆಚ್ಚುಂಬತ್ತು ವರ್ಷ. ನಾನಾಗೆ ಇನ್ನೂ
ಓದುತ್ತಿದ್ದೆ. ರವಿಚಂದ್ರನ್ ಅವರ ಮಗಳ ಪಾತ್ರ
ಅನ್ನೋದು ಬಿಟ್ಟು ನನಗೆ ಸಿನಿಮಾ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ,
ಚಿಕ್ಕರಂಗದ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ ಏನೇನೂ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿಲ್ಲ.
ಸೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾತಾದಲೂ ಭಯ ಬೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ.
ಏನು ಮಾತಾದಿದ್ದೆ ಏನು ತಪ್ಪಾಗೇತ್ತೋ ಎಂದು
ಆತಂಕಿಸಿದ ಸುಮ್ಮೋ ಇರುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲರೂ
ನನ್ನನ್ನ ತುಂಬ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಂಡರು. ಈಗ
ಮತ್ತೆ ‘ದೃಶ್ಯ 2’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಲು ಅವಕಾಶ
ಸಿಕ್ಕಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಬದಲಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆರು
ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸ್ನೇಹ ಎಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರಲು ಸಾಧ್ಯ
ಎಂಬ ಅನಿಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಸೆಟ್‌ಗೆ ಹೊರೆ.
ಆದರೆ ಯಾರೂ ಏನೂ ಬದಲಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಮ್ಮೆ
ಬೇಗ ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಂದಿಕೊಂಡೆವು ಅಂದರೆ ಅದೇ
ನಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ಕುಟುಂಬ ಎನ್ನುವ ಹಾಗಾಗಿತ್ತು.
ಒಂದು ದಿನ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಕೂತು ಉಟ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ
ಏನೋ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಹಾಗೆ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು’ ಎಂದು
ನಿನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಆರೋಹಿ.

ಆ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಅವರು ಎಲ್ಲಿರಿಂದ
ಪ್ರೀತಿಯನ್ನಪ್ಪೇ ಉಂಡಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ಅನುಭವಿ