



ಕೆವಿಮ್ಮೆನದ ಅಂಕಿತಾ

‘ಅಬಜಬದಬ’ ಸಿನಿಮಾ
ಮೂಲಕ ಹಿರಿತೆರೆ
ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದ ಅಂಕಿತಾ
ಅಮರ್‌ ಈಗ ರಕ್ಷಿತ್‌
ಶೆಟ್ಟಿ ನಿಮಾಣಿದ ‘ಇಬ್ಬಿನಿ
ತೆಬ್ಬಿದ ಇಳಿಯಲ್ಲಿ’ ಸಿನಿಮಾ
ಮೂಲಕ ಕವಿಯಾಗಲು
ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ.

■ ಪದ್ಮನಾಭ ಭಟ್ಕೆ

“ನಮ್ಮೆ ಯುವರಾಣೀ” ಧಾರಾವಾಹಿಯಲ್ಲಿ
ಹಾಡುಗಾರ್ತಿ ಅಂತ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತುಗ್ರಿಲ್ಲ;
‘ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡುವೆನು’ ಕಾಯ್ದುಕುಮಕ್ಕೆ
ನಿರೂಪಕಿಯಾಗಲೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.
‘ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡುವೆನು’ ಕಾಯ್ದುಕುಮದ
ನಿರೂಪಕ ಆಗದಿದ್ದೆ ನನ್ನಲ್ಲಿನ ಮಾತುಗಾರ್ತಿ
ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ; ಸಿನಿಮಾರಂಗದಿಂದ
ಅವಕಾಶಗಳೂ ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಇವತ್ತು
ನಾನು ಎಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದೇನೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಒಂದೊಂದು
ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳೂ ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ‘ಕಲಸ್‌’
ವಾಹಿನಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಬೇಕು” ಎಂದು ತುಸು
ಭಾವವಚಾಗಿಯೇ ಮಾತಿಗಿಳಿದರು ಅಂತಿಯಾ ಅಮರ್.

ಮಯುರ ರಾಫೇಂಡ್ ಅವರ ನಿದೇಶನದಲ್ಲಿ
‘ಅಬಜಬದಬ’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಾಯಕಿಯಾಗಿ

ನಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಂತಿಯಾ ಈಗ ‘ಇಬ್ಬಿನಿ ತೆಬ್ಬಿದ
ಇಳಿಯಲ್ಲ’ ಕಾವ್ಯಕಟ್ಟಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. ‘ಇಬ್ಬಿನಿ
ತೆಬ್ಬಿದ ಇಳಿಯಲ್ಲ’ ಅವರ ವರದನೇ ಸಿನಿಮಾ. ಈ
ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಅವರು ಕವಯಿತ್ರಿಯಾಗಿ
ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರಂತೆ. ಈ ಚತುರ ಕುರಿತು
ತುಂಬ ಉತ್ತಾಹದಿಂದ ಮಾತಾಡುವ ಅವರು ‘ಇದು
ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹೆಗಲೆಣಿಯಾಗಿ ನಿತ್ಯ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ
ಒಂದು ಚಂದದ ಕನಸು’ ಎಂದು ಕಾವ್ಯತತ್ವವಾಗಿಯೇ
ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ.

‘ಕಿರಿಕ್ ಪಾಟ್‌’ ಮತ್ತು ‘ಇವನೇ
ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ’ ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಬರಹಗಾರನಾಗಿ,
ಸಹಾಯಕ ನಿದೇಶಕನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ
ಚಂದ್ರಪಿತ್‌ ಬೆಳ್ಳಿಯಿಷ್ಟು ಅವರು ‘ಇಬ್ಬಿನಿ ತೆಬ್ಬಿದ
ಇಳಿಯಲ್ಲ’ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ನಿದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
ಈ ರೋಮಾಂಟಿಕ್ ಡ್ರಾಮಾದಲ್ಲಿ ಅಂತಿಯಾ ಅವರ