



ಅವನೆಗ ಸಾರ್ಕೋ ಆಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ. ನಾವು ಹೊರಟಿವೆ. ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದು ಬೇಡ, ನಗರದಲ್ಲಿ ಪಾಕೆಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕವ್ವ, ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಗುವದಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದ್ದೆ. ನಾವು ಬಸ್ ಸಾರ್ಪ್ರಾ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಬಸ್ ರವ ಸಾರ್ಪ್ರಾನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದನ್ನ ನೋಡಿದ್ದೆ, ನಾವು ಇದೆ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕಿತ್ತು.

ನಾವು ಬಸ್ ಬಳಿಗೆ ಒಂದಿದ್ದೆ. ಪ್ರೈಲ್ ಹಿಲಾನಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮುವುದು ಕವ್ವಾಗಿತ್ತು, ಆದರೂ ನಾನು ಒಮ್ಮುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬಸ್ ಚಾಲಕ ಸ್ಯೇಡ್ ಮಿರ್ರಾನಲ್ಲಿ ನಾವು ಒಂದಿ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ, ಆದರೆ ಅವನು ಬಸ್ ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ, ಬಸ್ ಹೊರಟಿಮೇಯಿತು. ನನ್ನಿಂದಾಗಿ ಬಸ್ ಮಿಸ್ ಆಯಿತು ಎಂದು ಲಾಸ್ರೋ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ರೇಗಿ. ಹತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳ ನಂತರ ಏರಡನೆಯ ಬಸ್ ಇತ್ತು, ಬದು ಗಂಟೆಯ ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಲಾಸ್ರೋಗೆ, ಇಂದು ಅಡ್ಡಾದೇಣಿ, ಉಣಿ ಮಾಡೇಣಿ, ಇನ್ನಿಂದು ದಿನ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡೇಣಿ ಅಥವಾ ಹೋದಲು ಉಣಿ ಮಾಡೇಣಿ, ರಾತ್ರಿಯ ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಹೋಗೇಣಿ ಎಂದೆಲ್ಲಾ ಅನೇಕ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಆದರೆ ಅವನು, ‘ನೀನು ತಯಾರಾಗಲು ತಡ ಮಾಡಿದೆ, ಹೀಗೆಲ್ಲ ಏಕೆಹಾಕೊಂಡೆ, ಇಂಥ ಚಪ್ಪಲಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ನಡೆಯಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ, ನನ್ನಿಂದಾಗಿ ಬಸ್ ತೀವ್ರಿತ್ತು’ ಎಂದು ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಬಡವಿಸಿದೆ.

‘ಲಾಸ್ರೋ, ಬಸ್‌ಫ್ಲೋ ಮಿಸ್‌ಇಯ್. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಆಕಾಶವಂತೂ ಬಿಳಿಲಿಲ್ಲ. ನಿವೇಕೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ವಿವಯವನ್ನು ದೊಡ್ಡದು ಮಾಡಲು ನೋಡಿಲಿ? ನಿಮ್ಮ ಈ ಸ್ವಭಾವ ನಿಮಗೆ, ನಾಗೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಗೆ ಘಾತಕಾಗಿದೆ.’

ಆಗ ಅವನು ರೇಗಿ ನನ್ನನ್ನ ಜೋರಾಗಿ ತ್ವಿದ. ನಾನು ಆ ರಭಸ್ಕೆ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಆ ರಸ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ದಢಾರನೆ ಬಿಳ್ಳೆ. ರಸ್ಯೇಯ ಮತ್ತು ಹೋಲ್‌ ಫೀಲ್‌ನ ಸ್ವಾಂತಲ್ ಧರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಒಲಾಡುತ್ತಾ ತಡಬಿಸಿದೆ. ರಸ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವರು ನಿಂತರು. ಎಲ್ಲ ರಿಗ್‌ ಆಶ್ರಯವಾಗಿತ್ತು. ಎದುರಿಸಿದ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಜೋಚಿಯೋಂದು ತಕ್ಷಣ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂತು. ಮಹಿಳೆ ನಾಗೆ ಆಸರೆ ಕೊಟ್ಟ ಹೇಳಿದಳು, ‘ನಿವ್ ಆರಾಮವಾಗಿರುವಿರಿ ತಾನೇ? ಎಲ್ಲಾ ಪೆಟ್ಟು ಬಿಳಿಲಿಲ್ಲ ತಾನೇ?’

ನಾನು ತೀವ್ರ ಅವಮಾನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದೆ. ರಸ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಾನ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ನಾನು ಏಳುತ್ತು, ನನ್ನ ಉಡಪುಗಳನ್ನು ಜಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ, ‘ನಾನು ಚೆನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನಾಗೆ ಪೆಟ್ಟು ಬಿಳಿದ್ಲು. ಸ್ವಲ್ಪ ತರಜಿದಂತಾಗಿದೆ, ಅಷ್ಟೇ. ಹೀಗೆಂದು ವೇಗವಾಗಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋದೆ. ನಾನು ಆ ದೃಶ್ಯದಿಂದ ದಾರ ಹೋಗಲು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ಮರೆಯಾಗಲು ಬಂಯಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

ನಾನು ಇನ್ನು ಮುಂದ ಹೋದಾಗ, ನನ್ನ ಕಿರಿಗಳಿಗೆ ಜಾಳಿದ ಮತ್ತು ಹೋಡೆಉಟ್ ದ್ವಾರಿ ಕೇಳಿತು. ನಾನು ಹೊರಳಿ ನೋಡಿದೆ.

ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಲಾಸ್ರೋನ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕ ನಿಂತು, ಅವನಿಗೆ ಹೊಡಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರೂ ಎತ್ತರದ ಮತ್ತು ದಪ್ಪಪ್ಪು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಲಾಸ್ರೋ ಕೃತಕಾಯದ ಕುಳ್ಳ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು. ನಾಗೆ ಲಾಸ್ರೋ ಬಗ್ಗೆ ಕರುಕೆ ಮೂಡಿತು. ನಾನು ಮರಳಿ ಬಂದು, ಆ ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ, ಇವರಿಗೆ ಹೊಡಯುಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೊದಲು ನಾನು ನಡುವೆ ಹೋದೆ. ಅವರ ತಂದೆ ಹೊಡತೆ ತಿಂದು ಮೌನವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋದರು. ನಾಗೆ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಕರುಕೆ ಹುಟ್ಟಿತು’ ಎಂದರು.

ನಾನು ಲಾಸ್ರೋನ ಕ್ಯಾಹಿದಿದು ಹೇಳಿದೆ, ‘ಲಾಸ್ರೋ, ಮನಿಗೆ ಹೋಗೇಣಿ.’ ಲಾಸ್ರೋನ ಶಟ್ಟು ಪಾಂಪಿನಿಂದ ಹೊರ ಬಂದಿತು, ತಲೆಗೂಡಲುಗಳು ಅಸ್ತ್ರವ್ಯವಸ್ಥಾಗಿದ್ದವು. ಅವನ ಮುಖಿದ ಆಕ್ರಮಿ ಬದಲಾಗಿತ್ತು. ದಾರಹೊಕರಿಂದ ಹೊಡತೆ ತಿಂದು ಅವಮಾನಿಸಿದ್ದ ಅವನು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಅಥವಾ ಹೊಂದಾಣಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ; ಅವನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ನನ್ನಿಂದಾಗಿಯೇ ಅವನನ್ನ ಹೊಡಯುಲು ಬಂದಿದ್ದರು!

‘ಇವನ ಅದ್ವಾ ಜೆನಾಗಿದೆ, ಇಂಥ ಹುಡುಗಿ ಇವನಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಾಳೆ’ ಬಿಳ್ಳಿ ಹೇಳಿದೆ, ‘ಇನ್ನೂ ಇವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ, ಇವನಿಗೆ ಚಪ್ಪಲಿಯಿಂದ ಹೊಡಯೆಬೇಕು.’

‘ನಿವ್ ದಯವಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ...’ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ.

ಆಜೋಡಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೊರಟು. ಉಳಿದವರು ಸಹ ಮುಂದ ಹೋದರು.

‘ಲಾಸ್ರೋ ಬಿಳಿ, ಮನಿಗೆ ಹೋಗೇಣಿ’. ನಾನು ಲಾಸ್ರೋಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದೆ. ಲಾಸ್ರೋ ಮೌನವಾಗಿ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದ. ಆದರೆ ನನ್ನಿಂದ ಅಂತರವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡೆ. ನಮ್ಮಿಬ್ಬಿರ ಮೂಡ್ ಹಾಳಾಗಿತ್ತು. ನಾವು ಸಿನಿಮಾ ನೋಡದೆ, ಉಣಿ ಮಾಡದೆ ಮನಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದಿದ್ದೆ. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದೆವು.

\*\*\*

ನಾಗೆ ಆಶ್ರಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು... ನನ್ನದು ಎಂಥ ದುರದ್ವಷ್ಟ ಹೊದಲ ಪತಿ ಚರ್ಚೆನ ಪೂಜಾರಿ ಮತ್ತು ಅಶ್ಲೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇಮಿ... ಅವನು ಮಹಿಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಚೆಲ್ಲಾಟಿವಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಏರಡನೆಯ ಪತಿ ಬಂದು ಸಾಷ್ಟ ದೇಶದ ನಾಗಿಲಕಾಗಿದ್ದು, ಗಮಾರಂತೆ ಹೊಡು ಬಿಡು ನಿಂದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಂಥ ವಿಡಂಬನೆ!

ಆದರೆ ನಾನು ಸೋರೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತಿರಲ್ಲ, ನಾನು ಲಾಸ್ರೋನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೆ, ಅವನನ್ನು ಸಂತಸವದೆಲ್ಲ ಅವನಿಗಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಂಬ್ಬಿಯಾಗಿ ಅದಗೆ ಗೆಲ್ಲಿಸ್ತೇಯಲ್ಲಿ, ಅದಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಡಿಸಿದೆ. ತಕ್ಕೆ ತಂಬಾ ಉಡಪವನ್ನು ಬಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ತಿನ್ನು ಬಗ್ಗೆ ಅವನಿಗೆ ಅತಿವ ಆಸಕ್ತಿಯಿತ್ತು. ನಾನು ಲಾಸ್ರೋನ ತಾಯಿ ಲಾರಾರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿದೆ. ಅವರು, ‘ಅವನಿಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಯದಾಗ ನೀನು ಅವನ ಎದುರು ಇರಬೇಡ. ಅವನಿಗೆ ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಹೈ ಎತ್ತಿ ಹೊಡಯುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿದೆ. ಅವನು ಒಮ್ಮೆ ತನ್ನ ತಂದೆ ಹಾಯಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದ್ದನ್ನು ಹೋಡಿಸಿದೆ.

ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. ಅದೊಂದು ದಿನ ಅವನ ತಂದೆ ನಿಮ್ಮ ಮನಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ತಂದೆ ಮತ್ತು ಮಗನ ನಡುವೆ ಏನೋ ತಕರಾರು ಆರಂಭವಾಯಿತು, ಲಾಸ್ರೋ ವಿದ್ದು ಬಂದು ತಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಕ್ಯೊಡಿತ. ಅವನ ಮತ್ತೆ ಹೊಡಯುವದಕ್ಕೆ ಹೊದಲು ನಾನು ನಡುವೆ ಹೋದೆ. ಅವರ ತಂದೆ ಹೊಡತೆ ತಿಂದು ಮೌನವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋದರು. ನಾಗೆ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಕರುಕೆ ಹುಟ್ಟಿತು’ ಎಂದರು.

ನನಿದೆಲ್ಲವೂ ಆಶ್ರಯಪಡುವ ಮತ್ತು ಕಳವಳಗೊಳ್ಳುವ ವಿಚಿತ್ರ ಸಂಗೀಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಲಾಸ್ರೋನ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಂಡಿದ್ದರು ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ; ಹೀಗಾಗಿ ಮಗನ ಹೊಡತೆಗಳಿಂದ ಅವರು ಪಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು, ಅವರೆಂದೂ ತಿರುಗಿ ಹೊಡಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚಿದರೆ ಅವನ ಎದುರಿನಿದ ವಿದ್ದ ದೂರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ವಾರಗಟ್ಟಿಲ್ಲ ಮಗನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾನು ಲಾಸ್ರೋನ ಹೆಂಡಿತೆಯಾಗಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಪತಿಯಾಂದಿಗೆ ವಾರಗಟ್ಟಿಲ್ಲ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾನು ಲಾಸ್ರೋನ ಹೆಂಡಿತೆಯಾಗಿದ್ದೆ. ಮತ್ತೆ ಅದೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಮಾಡಿದೆ ಇರಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ವಿಚಿತ್ರ ಪರಿಖಿತೀಯಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ ಅದೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಏಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಏನು ಮಾಡಲಿ?

ನಾಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಬಂಜಿತನ ನನ್ನ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಾದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ನನ್ನಸ್ಯೇ ಹೆಳಿದುಕೊಳ್ಳಿದ್ದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮಗನಿಗೆ ಜನ್ಮಕೊಡುವ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನಯೇ? ಲಾಸ್ರೋ ಮೌನಿಯಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದು. ನಾನು ನನ್ನನ್ನು ಚೆಕ್ಕಾಲಪ್ಪ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಗೈನಕಾಲಚ್ಚಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೋದೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಪತಿ ಯಾವುದೇ ಗಭ್ರನಿರೋಧಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನಾನು ಕೆನ್ವಿಂ ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದೆ.

ವೆದ್ದರು ಹೇಳಿದರು: ಸಂತಾನೋಷ್ಟಿಗೆ ವಯಸ್ಸು ತುಂಬಾ ಮಹಕ್ಕಡ್ಡಿ. ಮಾವಾಪ್ತೆ ದರ ನಂತರದಿಂದ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಂತಾನೋಷ್ಟಿಯ ಸಾಮಧ್ಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಮಾವಾಪ್ತೆ ದರ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ಮಹಿಳೆಯರು ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ವಿಧಾನದಿಂದ ಗಭ್ರದಾನ ಮಾಡಬಹುದು; ಗಭ್ರಣೆಯಾದಾಗ ಆರೋಗ್ಯಕರ ಮಗನಿಗೆ ಜನ್ಮ ಕೊಡಬಹುದು.

ನನ್ನ ಬ್ಲಿಡ್ ಮತ್ತು ಹಾಮೋನ್‌ಗಳ ಟೆಸ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಲಾಯಿತು, ಹಿಸ್ಟ್ರೋಸೆನ್ಸ್‌ಹಿಯಾಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಪರಿಕ್ಷೆಗಳಿಂದೆ, ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸಂತಾನೋಷ್ಟಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿಯಿದೆ ಎಂದು ತೀಳಿಯಿತು. ಪ್ರಾರೂಪರಿಭೂತಿ ಬಂಜಿತನ ಇರುತ್ತದೆ, ನಿಮ್ಮ ಪತಿಯನ್ನು ಪರಿಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸಿ ಎಂದು ವೆದ್ದರು ಹೇಳಿದರು. ನಾನು ಲಾಸ್ರೋಗೆ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಚೆಕ್ಕಾಲಪ್ಪ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿದೆ. ಆದರೆ ಅವನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಾಗಿ ಅನುಮಾನ ಕಾಡಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಅವನೆನ್ನೀಕೇ ಅನುಮಾನ ಕಾಡಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಅವನೆನ್ನೀಕೇ ಅನುಮಾನ ಕಾಡಲಾರಂಭಿಸಿತು...?