

ಸಂಪ ಸ್ತುತಿ

ಅನಾಸ್ಯೇಣಿಯಾ ಈಚ್ಚಿನ ಒಂದು ಸನ್ಯಾಸಿ ಮರದ
ಮಾಡಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದು. ಆ ಸನ್ಯಾಸಿ ಮರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತಾಳ ಒಂದು
ಬೃಹತ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯವಿತ್ತು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗ್ರಂಥ ಅತ್ಯಂತ
ಅಪರೂಪವಾದದ್ದು, ಅಷ್ಟೇ ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು ಆಗಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೆ ಆ ಮರಕ್ಕೆ
ಭೇಣಿಯಿತ್ತು ಸನ್ಯಾಸಿಯೊಳ್ಳಬು ದೃಷ್ಟಿಗೇ ಆ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಗ್ರಂಥ ಗೋಚರಿಸಿತು.
ಅದು ಅವನನ್ನು ವರೀಕರಿಸಿತು. ಪ್ರಲೋಭನಾಗೊಂದ ಆ ಸನ್ಯಾಸಿ ಅದನ್ನು
ಕಡ್ಡೊಯ್ದಿಬ್ಬಿ. ಗ್ರಂಥ ಕಳುವಾದ ವಿವಯ ಮಾಡಿಕಾರಿಗೆ ಅಂದೇ
ತಿಳಿದುಬಿಟ್ಟಿತು. ಅವನಿಗೆ ಅಪರಾಧ ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೂ
ಕಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಪರಾಧದೊಂದಿಗೆ ಸುಳ್ಳಿ ಹೇಳುವ ಪಾಪವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು
ಯೋಚಿಸಿದ ಮಾಡಿಕಾರಿ ಆ ಸನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಗೌಡವೇಗೇ
ಹೋಗಿಲ್ಲ.

ಇತ್ತು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕಡ್ಡ ಸನ್ಯಾಸಿ ಅದನ್ನು ಮಾಡಿಟ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ
ಒಬ್ಬ ಶ್ರೀಮಂತ ಗಿರಾಕಿಯನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹುಡಿದ. ಆ ಪ್ರಸ್ತುತದ ಬೆಲೆಯನ್ನು
ನಿರ್ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಂದು ದಿನದ ಮುಗ್ಗಿಗೆ ತಾನು ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ಆ
ಶ್ರೀಮಂತ ಹೇಳಿದ. ಸನ್ಯಾಸಿ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಆ ಶ್ರೀಮಂತನಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಸಿ ಹಿಡಿರುಗಿದ.
ಸನ್ಯಾಸಿ ಕಣ್ಣರೆಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಮಂತ ಮಾಡಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದ
ಅನಾಸ್ಯೇಣಿಯಾ ಬಳಗೆ ಹೋಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ. ಕೇಳಿದು
ಹೋಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ್ದು ನೀತ್ತಾದರೂ ಅವನು
ಉಣಿಕ್ಕೆತ್ತಲಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಮಂತ ‘ಸನ್ಯಾಸಿಯೊಳ್ಳ ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ನನಗೆ
ಮಾರಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾನೆ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಆ ಒಂದು ಪವನ್ ಚಿನ್ನ
ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಸ್ತುತಗಳ ಕುರಿತು ನೀನು ತುಂಬಾ ತಿಳಿದಿರುವಿಯಲ್ಲವೇ? ಇದು
ಅಮ್ಗೂಂದು ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಪ್ರಸ್ತುತವೇ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಅದಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿಕಾರಿ ‘ಇದು ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರಸ್ತುತ. ಅದರ ಬೆಲೆ ಒಂದು ಪವನ್
ಚಿನ್ನದ ಬೆಲೆಗಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಪಾಲು ಅಧಿಕವಾಗಿದ’ ಎಂದ. ಶ್ರೀಮಂತ ಅವನಿಗೆ
ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಹೋರಬುಹೋಗಿದ.

ಮರದಿನ ಆ ಸನ್ಯಾಸಿ ಶ್ರೀಮಂತನನ್ನು ಭೇಣಿಯಾದ ಶ್ರೀಮಂತ ಒಂದು
ಪವನ್ ಚಿನ್ನ ಕೊಟ್ಟಿ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಖಿರೀದಿಸಲು ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡ. ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ
ಅತ್ಯಾನಂದವಾಯಿತು. ಅವನು ‘ಪ್ರಸ್ತುತದ ಬೆಲೆಯ ಕುರಿತು ನೀನು ಯಾರನ್ನು
ವಿಚಾರಿಸಿದೆ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಶ್ರೀಮಂತ ‘ಇನ್ನಾರನ್ನು ಕೇಳಲಿ? ಮಾಡಿಕಾರಿ
ಅನಾಸ್ಯೇಣಿಯಾ ಪ್ರಸ್ತುತಗಳ ತುಂಬಾ ತಿಳಿವಳಿಯುಳ್ಳವನು. ಅವನನ್ನೇ
ಕೇಳಿದೆ’ ಎಂದ. ಕಳೆಗುಂದಿದ ಸನ್ಯಾಸಿ ‘ಅವರೇನು ಹೇಳಿದರು?’ ಎಂದು
ಕೇಳಿದ. ಶ್ರೀಮಂತ ‘ಈ ಪ್ರಸ್ತುತದ ಬೆಲೆ ಒಂದು ಪವನ್ ಚಿನ್ನದಮ್ಮು ಎಂದವೇ



ಹೇಳಿದೆ’ ಎಂದ.

ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ವಿಶ್ವಯವಾಯಿತು. ಹೃದಯ ಕರಿತು. ಪಾಪಪ್ರಜ್ಞ
ಕಾಡತೊಡಗಿತು. ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಕಡ್ಡ ತೊಂದರೆಗೆ ಒಳಗಾಗಬಹುದೆಂದು
ಮಾಡಿಕಾರಿ ಆ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ವಾಪಸ್ತು ಪಡೆಯಲು ನಿರಾಕರಿಸಿರಬೇಕೆಂದು
ಅವನಿಗೆ ಮನದಚ್ಛಾಯೆಯಿತು. ಈ ಹಿಂದೆ ಯಾವ ವೃಕ್ಷಯು ಆ ಸನ್ಯಾಸಿಯ
ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟೊಂದು ಶೀತಿಲೆ ಪ್ರಿಡಾಯಕೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು
ಶ್ರೀಮಂತನಿಗೆ ‘ನಾನು ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು
ಬದಲಿಸಿದ್ದೇನೆ’ ಎನ್ನುತ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತನಿಂದ ವಾಪಸ್ತು
ಪಡೆದುಕೊಂಡ. ಶ್ರೀಮಂತ ತಾನು ಏರಿದು ಪವನ್ ಚಿನ್ನ ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದರೂ
ಸನ್ಯಾಸಿ ನಿರಾಕರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತುತಮೊಂದಿಗೆ ಹೋರಬು ಹೋಗಿದ.

ಅವನು ನೇರವಾಗಿ ಸನ್ಯಾಸಿ ಮರದತ್ತ ನಡೆದ. ಅವರನ್ನು ಭೇಣಿಯಾಗಿ
ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತ ಆ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಅವರಿಗೇ ಹಿಡಿರುಗಿಸಿದ. ಮಾಡಿಕಾರಿ
‘ಅದನ್ನು ನೀನೇ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಿ ನೀನು ಅದನ್ನು ಗ್ರಂಥಾಲಯದಿಂದ
ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗಲೇ ನಾನದನ್ನು ನಿನಗೇ ಕೊಡಲು
ತಿಮಾನಿಸಿಟ್ಟೇ’ ಎಂದ ಮಾಡಿಕಾರಿ. ಆಗ ಸನ್ಯಾಸಿ ಅದನ್ನು ಅವರ ಶ್ರೀಗೇ
ಕೊಡುತ್ತು – ‘ದಯವಿಟ್ಟು ಇದನ್ನು ಸ್ವಿಳಿಸಿ, ಅದರ ದೊಡ್ಡ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ
ನಿನಗೆ ಈ ಮರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಿ. ನಿಮ್ಮಿಂದ
ನನ್ನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಬಳ್ಳಲು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ

ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ವಿನಂತಿಕೊಂಡ.

ಮಾಡಿಕಾರಿ ಸನ್ಯಾಸಿಯ ಕೋರಿಕೆಯನ್ನು ಈಡೇಸಲು ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡ.
ಸನ್ಯಾಸಿ ತನ್ನ ಮುಂದಿನ ಜೀವಿತಾವಧಿ ಕಾಲವನ್ನು ಆ ಮರದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲು
ನಿರ್ಧರಿಸಿ ತನ್ನ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನಾಸ್ಯೇಣಿಯಾರಂತೆ
ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದ.

ಸಂಗ್ರಹ: ಎಂ.ಕೆ.ಮುಂಜುನಾಥ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಬೆಟ್ಟಿದ ಮರಯಲಿ
ಕೊರಳನು ಇಳಿಕಿಸಿ
ಮೊಡವ ಯಾರನೇ ನೋಡುತ್ತಿದೆ
ಅಲ್ಲಿಗೂ ಇಲ್ಲಿಗೂ
ಎಲ್ಲಿಗೂ ಚಲಿಸದೆ
ಸೂರ್ಯನ ದುರಲೇ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿದೆ!

ಕಪ್ಪನೆ ಮೈಯಲಿ
ಬಿಸಿಲನು ಸಿಲುಕಿಸಿ
ಚಿನ್ನದ ಬಣ್ಣವ ಹೊಳೆಯಿಸಿದೆ
ನೀಲಿ ಬಾನಲ್
ನುಳ್ಳಿಗೆ ಕಾಳಿತ
ಬೆಂಕ್ ಮುದ್ದೆಯ ನೆನಪಿಸಿದೆ!

ಕರಗುವದೆಲ್ಲೋ
ಸುರಿಯುವದೆಲ್ಲೋ
ಮಣಿನ ಕಳ್ಳಿನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ
ಬಳಗವ ಸೆಳೆಯುತ್ತ
ಕೂಡುತ ಕವಿಯುತ
ಬೆಟ್ಟಿದ ಹಾಗೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ!

ಸಿಟ್ಟಲಿ ಮುಖವನು
ಗಂಟೆಟ್ಟಿಡ ಹಾಗಿದೆ
ಅಳುತ್ತಿರುವಂತೆಯೂ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ
ಅಳುವುದೇ ನಗುವುದೋ
ತಿಳಿದವರಾರು?
ಹನಿಗಳ ಮೆಲ್ಲನ ಜೆಲ್ಲುತ್ತಿದೆ!
-ಗಣೇಶ ಹೊಸ್ತನೆ, ಶಿರಸಿ

