

ಡಾಕ್ಟರ್ ಸಾಹೇಬ್: ತಾತ್ತ್ವಾಲಿಕ ವಿದಾಯ

ಅದೊಂದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅಪ್ರೋವ್ ಗಳಿಗೆ.

24 ನವೆಂಬರ್ 2023. ರಾತ್ರಿ ಏಳುವರೆ ಗಂಟೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶೇಷಾದಿಪುರ್ಯಂ ಕಾಲೇಜಿನ ಅವರಂಡಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯಲೊಡನೆ ಮಾತಾಪತ್ರಿರವಾಗ ನಸ್ತಿಳಿಗೆ ಎಲ್ಲೋ ಹುದುಗಿಡ್ 'ಡಾಕ್ಟರ್' ಸಾಹೇಬ್; ಜೀವನ ಚರಿತ್ಯೆ ಏಕಾವಕ್ತೆ ಹೊರಬಂತು!

ତିପଟ୍ଟାରିନ କାଳୀଜୁ ଦିନଗଳ୍ଲେ ନୟରାଜ୍ ହୋଇପାଇଁ,
ଶ୍ରୀନିବାସକୁମାର୍ ହାଗ୍ରେ ଦ୍ୱୀପ ସଂଘଦିନ ପରିଚୟମାଦ
ଲୋକିଯା ବରପଣୀ କୁ ଗାଁଗୀଯିପରୀ ନୟନୀଙ୍କ ବେଳିଯିମୁତ୍ତେଲୀ
ଜାଦେ, ଲୋକିଯା ଝିଲ୍ଲିଫ୍ରେ ହିଂଦି ବରକ, ଭାଷ୍ଣାଙ୍କ ନାନୀରାରୁ
ପୃଷ୍ଠଗଲୁ; ଅମୁଵାଦଗଲୁ, ସଂଦର୍ଭନଗଲୁ; ପାଞ୍ଚଟୁ ହିଂଦି, ଝିଲ୍ଲିଫ୍ରେ
ବେଳିଯିମୁତ୍ତେଲୀ ଚରିତ୍ରଗଲୁ; ନୟନୀ କାଳକାଳଦ ଟିପ୍ପଣୀଗଲୁ... ଜମ୍ବୁ ସୁଦିନ୍ଧେ
କଥନପାଇ ହୋଇ ବରଲୁ କାଳକିମୁକ୍ତିଦିନକିମୁକ୍ତି.

ಸುಮಾರು ಎಂಟು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಒದಿ, ಪ್ರತಿವಾರ ದಿನಕ್ಕೆ ಏಳಿಂಟು ಗಂಟೆ ಚಿಪ್ಪೆಚೆ ಮಾಡಿ, ಪ್ರತಿ ವಾರ ತಿದ್ದಿ ಬರೆದ ಲೋಹಿಯಾ ಜೀವನಯಾನ ಚರಿತ್ರೆ-ಕಾದಂಬರಿ-ವಿಮರ್ಶೆ-ಕಾವ್ಯ-ರಾಜಕಾರಣಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಒದಿವರು ಹೇಳಿತೋಡಿದರು...

ఈ ఎల్లయి ఒదగిసిద వివరగళిగే నాను మణి.

ఈ ధారావాహియ ఆరంభద సంచిటేయల్ని నేనేదిరువ జీవనం చెర్తేగాలు, లోకియా బరంగాలు; కాలాకాలశ్చ ఓంగ ఓంగియిర నిరిణ్ణే తేవపాద కెళ్లగాలు... ఎల్లపూ 'డాఫ్రో సాకేబో' జీవనయాన హీరే మున్సిటేయలు కారింపాగివే.

ನನ್ನ ಎಂಟನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ನನ್ನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಗಳಿಯಾಗಿರುವ 'ಸುಧಾ' ಮೂಲಕ 'ಡಾಕ್ಟರ್ ಸಾಹೇಬ್' ಪ್ರತಿವಾರ ಸಾವಿರಾರು ಒಂದುಗು, ಒಮ್ಮೆಗಿರಿಗೆ ತಲುಪಿದ ಸಾಧಕ ಭಾವ; ಇದು ಮುಗಿಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಖಾಲಿತನ; ಭಾರತೀಯ ರಾಜಕಾರಣದ ಅರ್ಥಪೂರಜ ಯುಗ ಸರಿದು ಹೋದ ಬಗೀನಿನ ವಿಷಾದ... ಇವೆಲ್ಲ ಭಾವಗಳು ಈಚೆನ ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮುತ್ತಿದ್ದವು. ಲೋಹಿಯಾ ನಿಗ್ರಮನದ ಭಾಗ ಬರೆಯುವಾಗ ಕಣ್ಣರು ತುಳುಕಿಯೀ ಬಿಟ್ಟಿತು.

ಇದೊಂದು ‘ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ವಿದಾಯ’ ಅಷ್ಟೇ ಕಾರಣ, ಡಾಕ್ಟರ್ ಸಾಹೇಬ್, ಭಾಬಾಸಾಹೇಬ್, ಮಹಾತ್ಮ ದರ್ಶ ಮಹಾನ್ ಬೀಂತನಗಳೈ ವಿದಾಯ ಎಂದೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ನಮ್ಮೊಡನೆ, ನಂತರದ ತಲ್ಲಿಮಾರುಗಳೇಲ್ಲಾನೆ ಬದುಕುತ್ತಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ‘ಡಾಕ್ಟರ್ ಸಾಹೇಬ್’ ಪ್ರಸರ್ಕರ ರೂಪದಲ್ಲಾ ಹೇಳಬಳಲಿದ್ದಾರೆ...

ನನ್ನ ಬದುಕಿನ ಅರ್ಥವೂಣಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಒತ್ತುಸೆಯಾದ ‘ಸುಧಾ’ ಸಂಪಾದಕ್ಕೊಯಿ ಬಳಗಕ್ಕೆ; ಹಿಡಿಮೂರು ವಾರ ಬರೆಯಹೊರಕ್ಕಿದ್ದ ಜೀವನಯೋನಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟತ್ತೆರಡು ವಾರ ಅವಕಾಶ ವಿಸ್ತರಿಸಿದ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ; ಮೋನ್ಸ್ಟ್ರಾನ್‌ವರ್ಲ ವರ್ಜಾಮ್ಯಯ ಚಿಕ್ಕ ನಿಯಾಪಟಗೆ; ವಿನಾಸ್ಕಾರರಿಗೆ... ಪ್ರತಿ ವಾರ ಸಂದಿಸಿದ ಒಂದುಗೆ, ಒಂದುಗಿಯಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನ ಕೆತ್ತಿತ್ತೆಗಳು.

ଶ୍ରୀଦିକ୍ଷୋନ୍ଧାଗ. ତତ୍କଣ ଒ହିକ୍ଷୋନ୍ଧୁବିଟି.

ಮಹಿಂ ತಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಹಣವೇಲ್ಲ ಹಾಕಿ
ಲೋಹಿಯಾರ ಸಮಗ್ರ ಕೃತಿಗಳ ಇಂಗಿಫ್, ಹಿಂದಿ
ಸಂಪುಟಗಳ ಕ್ಷಾಲಿಕೊ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನ ಪ್ರಕಟಿಸಲು
ದಿಲ್ಲಿಯ ಅನಾಮಿಕ ಪ್ರಕಾಶನದ ಜೊಗ್ಗಾಡಿದರು.
2011ರಲ್ಲಿ ಬಂದ ಬಂಬತ್ತು ಸಂಪುಟಗಳು
ಇಪ್ಪತ್ತೆಕ್ಕಿಂದನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಲೋಹಿಯಾ
ಬರಹಗಳನ್ನ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಸುವ ಅಧ್ಯತ
ಕೇಳನ ಮಾಡಿವೆ.

ఈ సంప్రటగళు ఈ లోకియా
జీవనయానద బరవణిగే సదా
ఒడగి ఒందిపే; ఈవరేగిన లోకియా
జీవనశిర్తెగలల్లి దొరేయద అపరాపద
దాబిలేగళను. ప్రతిగలను ఒడగిసిపే.

ಲೋಹಿಯ ಬರದ ಹಾಗೂ ಲೋಹಿಯಾ
ಕುರಿತ ಇತರರು ಬರದ ಸುಮಾರು ಹಡನ್ಯೆದು
ಸಾವಿರ ಪುಟಗಳು ನನ್ನದುರಿದ್ದವು. ಈ
ವಲ್ಲ ಎಳಿಗಳೂ ಬರೆತು ಮುದಿದ್ದ ‘ಡಾಕ್ಟರ್’
ಸಾಹೇಬ್: ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ
ಜೀವನಯಾನದ ಕೊನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಯದ
ಕೊನೆ ತಲುಪಿದಾಗ ಬರವಣಿಗೆ ಹೊನೆ ಮುಕ್ಕಿದ
ನಿರಾಶತೆಯಲ್ಲಿ. ಬದಲಿಗೆ, ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದ
ಸಮಾಜವಾದಿ ಆರ್ಥ ಯುಗ ಮರಳಿ ಬಾರದಂತೆ
ಕೆಂದು ಹೋಗಿಯೆಬಿಟಿಕೆ... ಎಂಬ ದಂಗುಡಿತ್ತು.

ಈ ಗಾಥ್ಯದುಗುಡದೊಂದಿಗೆ ಈ ಜೀವನಯಾನಕ್ಕೆ ಕೊನೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುವೆ.

విషయాలు

ప్రతిసంఖ్య: feedback@sudha.co.in

ಲೋಹಿಯ ಕಾರಿಳಿದು ಹೊರಟಾಗ ಪ್ರರೀ
ಕೇಳಿದರು: ‘ವಾಟ್ ಎಬ್ಬೆಟ್ ಪಟ್ಟೇಲ್?’

లేంటియా హిందే తిరుగి వివాదండ్ర కేళ్ళదరు: 'నమ్మసంభంధ అప్పు చెన్నాగిరల్లి. తప్ప నమ్మదే. నావు నేరుగా ప్రభావశియల్లి ముఖుగిర్చావు. నాను తేరా అస్తుబుధునాగిదే. పట్టిలా తీరికొండ మేలే అవర శక్తియన్న అధ్య మాడికోల్ల తొడిగిదే.'

‘ಇದನ್ನೇಲ್ಲ ನಿವ್ವ ಬರೆಯಬೇಕು’ ಎಂದರು ಪ್ರರ.
ಲೊಕೀಯಾ ಮಹಿಳೆಗಳ ಕ್ಷರು. ಕ್ಷಿಪ್ರಸುತ್ತಾ ಮನೆ
ಹೊಕ್ಕರು. ಕಾರ್ತಾ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾ, ‘ಭೀಂ
ತಾನೆಂಥ ಪೆದ್ದು ಮಾತನಾಡಿದೆ’ ಎಂದು ಪೆಚ್ಚಿದ
ರಾಜೀವರ್ದಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಹೀಗೆನೀಡಿತು:

‘ಮನುಷ್ಯನೊಬ್ಬ ನಿವೃತ್ತಿಯ ನಂತರವೆಂದೇ ತನ್ನ ವೇದಾಗ್ರಹಣ ಕಿರೀದಿತುತ್ವವೇ’

ଲୋକିଯା ଏଂଦା ନିଷ୍ଠତ୍ରାଗିଲିଲ୍.
ନେନ୍ଦ୍ରପୁର୍ଣ୍ଣମୁ ବର୍ଦ୍ଧିତିଲୀଳ.

ଲୋକିଯାଗେ ହୃଦୀରିଦ୍ଧ ମଧୁ ଲିମ୍‌ବୀ, କେତେ ପତ୍ରାଯିକେ, କୋଣେ ସଦାଶିଵ କାରଂତ, ରବିରାଯ୍... କହଲାରୁ ଲୋକିଯା ନେପୁଗଜନ୍ମ ବର୍ଦ୍ଧରୁ; ଛିପୁକାରୀ ଦିପକେ, ଛିକାରୀ ଶରଦୀ, ଇନ୍ଦୟମତି କେଳ୍ପରୀ, ମସ୍ତି କପୁରୀ ଲୋକିଯା ଜୀବନଜରିଗଜନ୍ମ ବେଦରୁ. ଲୋକିଯା ଏଲୋ କେଲିପେଦେ ଲୋକିଯାରନ୍ତୁ ଭେଟି ମୋଦଲାଗଦ ମସ୍ତି ଲୋକିଯାରନ୍ତୁ ସଂଧିମୁଖ ଫକମାତ୍ର ମହାଗବାଗି ଅବର ବରପଣୀଗୀଯ ଲୋକ ହୋକୁରୁ; ‘ଏଲ୍ଲି ଛିଦରା ସାକ୍ଷିଟ୍ସିଆ ଦୈଲାଗିନଂତ ଧାତ୍ତିନେ ହୋଶ ଚିଂତନେଗଲ ସେବ୍ରେ, ହୋଶ ହୋଶ ହୋଳମ୍’ କଂଦୁ ବିଷ୍ଣୁଯଙ୍କୁଠେ ବର୍ଦ୍ଧରୁ:

‘ಲೋಹಿಯಾರ ಎಲ್ಲ ಬರವುಗೇಯನ್ನೂ ಒದಬೇಕ್ಕಾನಿಸಿತು. ಅಧ್ಯರಿಂದಲೇ ಅನಾಮೀಕ ಪಟ್ಟಿಶಸ್ಯ ಮಾಲೆಕ ಪಂಕ್ತೆ ಶಮ್ಮ ‘ಕಲ್ಪಕ್ಡೊ ವಕ್ಕೆ ಈ ಲೋಹಿಯಾರ’ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಓದೆ ಈಗಧ ದುಗಡದೊಂದಿಗೆ ಈ ಜೀವನಯಾನಕ್ಕೆ ಕೊನೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುವೆ. ನಮಸ್ಕಾರ. ತೆ ತಿಕಿಯಿಃ feedback@sudha.co.in