



ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ ಮಗುವಿಗೆ ಹಾಡು ಕೇಳಿಸಿ, ಅದು ಆಲಿಸುತ್ತದೆ. ನಮಗೇ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

-ಗೌರಮ್ಮ, 86ರ ಅನುಭವಿ

ಸಕಾರಾತ್ತ ಕವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ

ಇಂದಿನ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು, ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚಕರು ನೋಂದವರನ್ನು ಸಂತೇಷುವಾಗ, ಆತಂಕದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುವಾಗ, ಮುಂದಿನದನ್ನು ನೇನೆದು ಅನಗತ್ಯ ಒತ್ತುದಿನಿಂದ ಬಳಲುವವರನ್ನು ಸಂತೇಷುವಾಗ ಹೇಳುವ ಮೊದಲ ಮಾತು ಧನಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಬಗ್ಗೆ. 'ಮನಿಖಿನಲ್ಲಿ ಎಣಿಹಿಡ್ಡೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತೇಗೆದು ಹಾಕಿ, ಸಕಾರಾತ್ಮಕವಾದುದನ್ನೇ ಸದಾ ಆಲೋಚಿಸಿ' ಎಂದು ಈಗ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಹೇಳುವುದಿದೆ. ಇಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳುವಾಗಲೂ ನನಗೆ ನೇನಪಾಗುವುದು ಅಜ್ಞಿಯೇ! ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಿಯ ಭಕ್ತಿ ಗದ್ದೆಯನ್ನು ಕೊಯ್ದು, ಅದನ್ನು ಕಣಿದಲ್ಲಿ ಹರಡುವುದಿತ್ತು. ಅಂತಹ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಳಿ ಬುದರೆ ಹೀಗೆ ಬಂದ ಫಸಲು ಮಳಿಯಲ್ಲಿ ತೊಯ್ದು ಹಾಳಾಗುವ ಸಂಭವವಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ 'ಮಳಿ ಬಂದೆ ಏನು ಮಾಡೋದೂ' ಎನ್ನುವ ರಾಗ ತೇಗಿಯುವ ಹಾಗೆಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. 'ಅದ್ವಾಕ್ ಅಂತ ಮಾತಾತ್ಮಿಯೋ.. ಒಳ್ಳೇದು ಮಾತಾತ್ಮಿ..ಒಳ್ಳೇದೇ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿ. ಒಳ್ಳೇದೇ ಅಗ್ನತ್ಯ.. ಕೆಟ್ಟಿದ್ದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲೇ ಬೇಡಿ.. ದೇವರು ಎಲ್ಲಾದಕ್ಕೂ ತಥಾಸ್ತು ಅಂತಿರಾನೆ' ಅಜ್ಞ ಒಳಗಿನಿಂದಲೇ ಕಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದರ ಒಳಾಧರವೂ ಇಂದಿನ ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚಕರು ಹೇಳುವ ಧನಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಎಂಬುದೇ ಆಗಿದೆಯಲ್ಲವೇ..?

ಈ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಪ್ರಸ್ತುತವಾಗುವ ಮನಸ್ಸಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಅಜ್ಞಿ ಅಂದೇ ತಿಳಿದಿದ್ದರಲ್ಲ ಎಂದು ಬೊಮ್ಮೆ ಅಜ್ಞಿರಿ ಪಡುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಇಂದು ಪ್ರಸ್ತುತಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಿ ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹತ್ತು ಹಲವಾರು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅಜ್ಞಿ ಯಾವ ತರಗತಿಗೂ ಹೊಗಿದೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರಲ್ಲ ಎಂದು ಸಾಕಷ್ಟು ಬಾರಿ ಬೇರುಗಾಗುತ್ತಿನೇ. ಹಿರಿಯರ ಅನುಭವದ ಮುಂದ ನಾವು ಕುಬ್ಜರೇನೊ ಎಂಬುತೆ ಬೊಮ್ಮೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಜ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಜೀವವೇಂದಿದ್ದರೆ ಆಕರ ಗ್ರಂಥವೇಂದು ಇದ್ದ ತೆಯೇ!

ನನ್ನ ಅಜ್ಞಿ 'ಅದು ಹಾಗಲ್ಲಿ...ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವಳ ಮನಸ್ಸು ಬಲು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಾಳಿರುತ್ತದೆ, ಈ ಹೇಳಿನ ಅವಳ ಆಗಳ ಅಗ್ನಿನ್ನು ನೇರವೇಸಿದ್ದರೆ, ಅವಳು ಅದರ ಬಗ್ಗೆನೇ ಯೋಚನೆ ಮಾತ್ರಿದ್ದರೆ ಎದೆಹಾಲು ಬತ್ತಿ ಹೊಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ, ಆಮೇಲೆ ಮಗುವಿಗೆ ಹಾಲು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತೇ.. ಅದಕ್ಕೇ ಹೇಳು ರೋದು.. ಎಂದರು.

ಆರೆ, ಅಜ್ಞಿ ಅಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಈಗ ನಾನು ಪ್ರಸ್ತುತಕದಲ್ಲಿ ಬೆಂದುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆ ಸ್ನಾವೇಶದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಿ ಆ ದಿನ ಆಡಿದ ಆ ಮಾತುಗಳು ಷವ್ಯ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿದ್ದವು! ಯಾವ ಶಾಲೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲನ್ನು ಏರದ ನನ್ನ ಅಜ್ಞಿ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದಿಮ್ಮೆ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ, ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸತ್ಯಾಂಗಗಳನ್ನೂ ಅರಿತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲ ಎಂಬುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ನೋಡಿಗೆ ಸರಿ!

ಕೆಲದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಬುದ್ಧಿಮಾಂಡ್ಯತೆ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯುಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಬುದ್ಧಿಮಾಂಡ್ಯತೆಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾ ಹೋದಾಗ ಶೇಕಡಾ ಹತ್ತರಿಂದ ಹಡಿಸ್ತೇದರಪ್ಪು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಮಾಂಡ್ಯತೆ ಮಗುವಿಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಚೋದನೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಶೇಕಡಾ ಬಂದೋ ಎರಡೋ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಮತ್ತಿತರ ಅಂಶಗಳು ಕಾರಣವಾಗಬಲ್ಲವ ಎಂದಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗಲೂ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಮೂವತ್ತೆರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಒಂದಿತ್ತು. ಆಗ್ಲಾ ನಾವು ಜಿಕ್ಕ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುತ್ತಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕಮುನ್ನ

ಎಳಿ ಮಗುವನ್ನು ಅಜ್ಞಿ ಮಾತನಾಡಿಸುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಆ ಮಗುವಿನ ಎದಾರು ಹುಳಿ ಅಜ್ಞಿ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಜಂಕ ಮಾಡಿ ಸಾನದ ಕೋಣೆಯಿಂದ ಕರೆತರುವಾಗ ಆ ಎಳಿ ಮಗುವನ್ನು ದೇವರ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಹೊಕ್ಕಿಸಿ 'ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡು.. ಜೈ ಜೈ ರಾಮ್ ಮಾಡಂ... ರಾಮ ಸಿತಾ ಮಾಡ' ಎಂದೆಲ್ಲ ಹೇಳುತ್ತಾ ಆ ಮಗುವಿನ ಕೈಗಳಿರುತ್ತದ್ದು ಜೋಡಿಸಿ ದೇವರ ಮುಂದೆ ಹಿಡಿಯುವಾಗ ನಾವು ಮತ್ತು 'ಅಜ್ಞಿ ಆ ಚಿಕ್ಕ ಮಗುವಿಗೆ ಏನು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತೇ ಅಜ್ಞಿ.. ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಜ್ಞಿಯನ್ನು ಅಪಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು.

ಬೊಮ್ಮೆ ಅಜ್ಞಿಗೆ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವಿದ್ದು ಮಗು ವಚ್ಚಿರವಿದ್ದು ಅಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ತೊಟ್ಟಿಲ ಬಳಿ ರೇಡಿಯೋ ಇಡ್ಮಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಡು ಮತ್ತಿತರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮಗು ಆಲಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇದನ್ನೂ ನೋಡಿ ನಾವು ಅಜ್ಞಿಗೆ ಗೇಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. 'ನಿಮಗೇನು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತೇ ಹೋಗಿ ಸುಮ್ಮನ್ನೇ' ಎಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಅಜ್ಞಿ ಗದರುತ್ತಿದ್ದರು. ಸುಮ್ಮನ್ನೇ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಆಟಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ, ಮಾತು ಬಾರದ ಕಂದನೆಯನ್ನೆ ತಾನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದುದಲ್ಲದೆ ಚಿಕ್ಕಮುನ್ನಿಗೂ ಮಗು ಜೊತೆ ಮಾತಾಡು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು ಅಜ್ಞಿ. ಅಜ್ಞಿಯ ಅಂದಿನ ಆ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಿಯೇಗಳಿಲ್ಲವಾ ಮಗುವಿನ ಮೆದುಳ ಪ್ರಚೋದನೆಗೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಅಥವಾಗಿದ್ದ ಶಕ್ತಿಗೂ ನನ್ನ ಅಜ್ಞಿ ಅಂದೇ ಮನಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದಳ್ಲ ಎಂದು ಈಗ ಅಜ್ಞರಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ.