



పీంచోంద బరువంతే కష్టగళూ సాలు సాలగియే ఒడదర హించోందు బయత్తుచేందు హేఖుత్తురే. నన్న విచారదల్లి అదు నిజపే ఆయితు. నన్న తమ్మ గోదవమ్ ఇద్దుక్కిద్దుతే తీరిచోండాగ నాను బుధిగేష్టంతాదే. ‘అణ్ణ కేశమానారిగే హోగబేచ్చే?’ ఎందు సణ్ణదనియల్లి రాజ కేళాదాగ ‘పను నోడలు హోగబేచ్చే? ఆ చిక్క వయస్సిన విధవయెన్నే?’ ఎందే శిష్టానింద. నతర నాను మాడచేకాద కత్తవ్వద అరివాగి కేశమానారిగే హోగిందే.

అష్టరల్లి మైసారు మహారాజ చొమరాజ ఒడెయూరపరూ అవర అరమనేయ అలంకారక్షుగి కలవు చిత్తగళన్ను రచిచోడలు కరేదరు. నాను రాజ కూడలే బ్యింకోండు హోదేవు. ముట్ట చిత్తగళన్ను నాను రచిస్తు, రాజ హిస్తులే చిత్తగళన్ను కేరసిదరు. అదు నాథారణ నోవల్ల. టిబి ఇరుబుమదు’ ఎందు ఉఱిసిదరు. మహారాజరు తక్కణవే ‘రాజు సాహేబే, నివ్వ తక్కణ తమ్మానందిగే మదరాసిగే హోగిచ్చి. ననగి తిళద వ్యేధురిద్దురే. శిఫారస్సు పత్రమొందిగి కశుహిసుత్తేనే. నివ్వ తమ్మన కింక్ర మాడిశోండు బ్సు, తడమాడువుదు బేడ్క’ ఎందరు.

రచిసలు బరబేచాగిద్ద రాజవమ్ బేళగినింద చారదిద్దుద్దు నేండి కంగినే. ‘రామయ్య, రాజనేఁ బందిల్ల?’

రామయ్య కేళిద ‘రాజనిగే బేళగినింద తిప్ప హోట్టెనోపు, ఎద్దో ఇల్ల’ గాబరియింద రాజనన్ను నోడలు ఓదిదే. ముఖు హిండిత్తు. మహారాజిగే సుద్ధి ముట్టదాగ అవరు రాజ వ్యేధరున్న కేరసిదరు. అదు నాథారణ నోవల్ల. టిబి ఇరుబుమదు’ ఎందు ఉఱిసిదరు. మహారాజరు తక్కణవే ‘రాజు సాహేబే, నివ్వ తక్కణ తమ్మానందిగే మదరాసిగే హోగిచ్చి. ననగి తిళద వ్యేధురిద్దురే. శిఫారస్సు పత్రమొందిగి కశుహిసుత్తేనే. నివ్వ తమ్మన కింక్ర మాడిశోండు బ్సు, తడమాడువుదు బేడ్క’ ఎందరు.

‘అధ్యవాగిరువ చిత్తగళు...’ ఎందే నాను. ‘అదేను తుతు కేలసవల్ల. నిధానవాగి

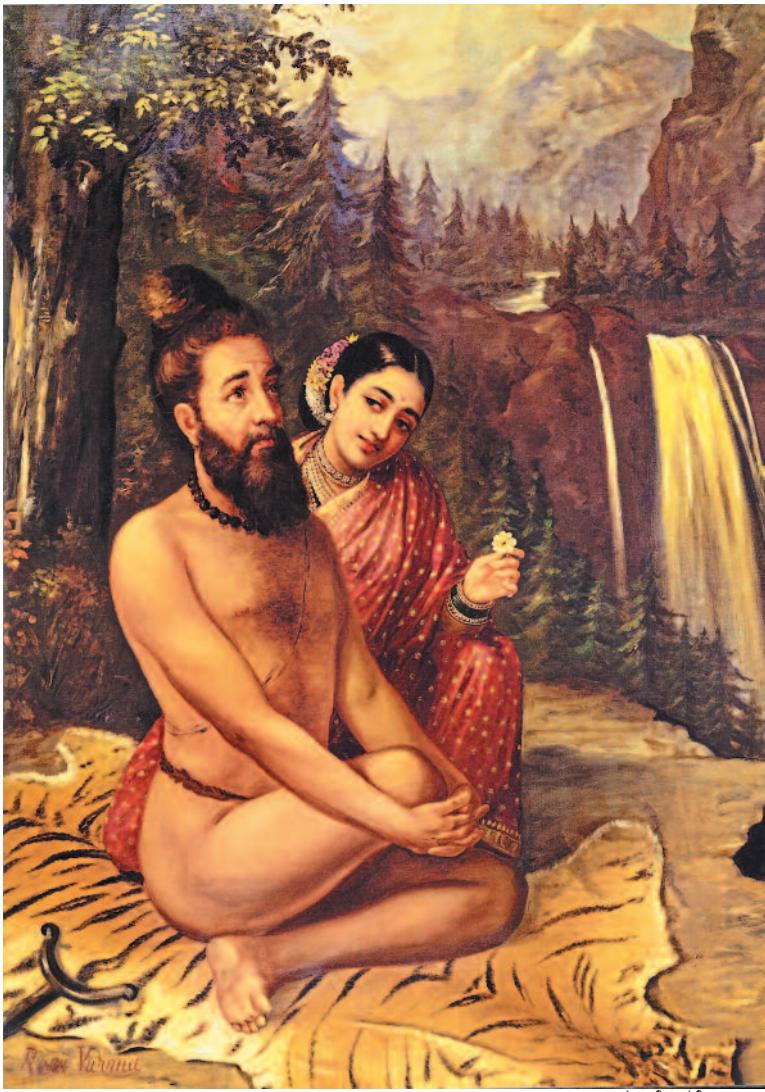
మాడిదరాయితు. నివ్వ హోగి బ్సు’ ఎందరు ఆ సమ్మయిదయి.

శస్తుచికిత్స
మాడలేబేకేందరు వ్యేధురు. ఆదరే బదుకువ సాధ్యతే బరి శే.25 మాత్ర ఎందూ హేఁదరు. ఆదద్దగల్లి ఎందు శస్తుచికిత్సగే బ్యింగ్ నిజిదే. ఒళహేగువాగ రాజ నన్న కేంపిదె ‘అణ్ణ, ముగిసచేకాద చిత్తగళు తుంబి ఇవే, నాను బేగ బందు పూర్వసికోపుత్తేనే’ ఎందు ఆత్మాసనే నిజిదాగ అవన కత్తవ్వపుట్టి కండు నన్న కణ్ణు హనియితు. ఒళగే హోఁద రాజ హేణవాగి హోరబందాగ నన్న జంభాబలవే లుడుగిహోయ్యు. రాజవమ్నన అస్సి తుంబిద గడిగే హిదిద కేళమానారిగే హోదాగ ననగి నన్న మేలే అసమ్మచేనిసహాదితు. ననగిత కింయరన్నెల్లా కళేదుకోండు నానిన్ను బదుక్కెన్నెల్లా ఎంబ సంకటి. రాజవమ్నన ప్పి నన్న కాల్చిదిదు గోళచ్ఛాగ నాను ఏను మాడలూ తోరదే మేలేప్పి అవళన్న తచ్చి సత్యసిదే. రాజ ననగి తమ్మనిగిత హేచ్ఛుగి మగనంతిద్ద. అవన, గోదవమ్ర సాపు నన్న అస్సిత్వప్పేస్తే అలుగాడిచిప్పువు.

తమ్మన ఆత్మక్కె శాంతి సిగలీందు అధ్య ముగిచు కేలస పూర్వేసి కోడలు నాను రామవమ్ననోందిగే మత్తే మైసారిగే హోఁదే. చిత్తణద కేలస పూణిగోళిసిదాగ మహారాజ సంఖేషిందిద నన్నన్న తచ్చికోండు ‘తమ్మ తః కాయ్యక్కే నానేను లుడుగేఁరే నిడబేకేందే తిళయుత్తిల్ల. ఇదన్నాదరూ తేగెదుకోల్చి’ ఎందు మూరు వష్టగళ ఉంగురపోండన్న తమ్మ బేరినింద తేగెదు తోడిసలు హోదరు.

నాను అద్దనే దిట్టసుత్తు హేఁదే ‘మహాప్తభు, తప్ప తిళయుబేడి, ఇదరల్లి మూరు వష్టగళిఁ. నన్న బదుకిన ఎరదు వష్టగళన్న నాను కళేదుకోండేఁ. అదన్ను కండాగలేల్లా ననగి కళేదుకోండ అవరిభూర నేనహే బరుత్తుద. ఆద్దరింద ధరిసలు సాధ్యవాగువుదిల్ల. ఇదు నిమ్మలే ఇరలి. నిమ్మ విల్మాసహ్యాందిద్దుర సాకు’ ఎందే. మహారాజరు బేళోళుడువాగ హేఁదరు ‘రాజు సాహేబే, జాజోక బ్రిటిస్టోను ఇల్లి ఆగమిసవపరిద్దారే. ఆగ నిమ్మాధకవరు నన్న జోతిగిద్దారే స్వాగత సమితి చేన్నాగిరుత్తదే. నాను ఆగకరేశికోల్చుత్తేనే తావు బరలేబేకు’ ఎందరు. ‘మహాప్తభు ఇత్తిలేగే నన్న ఆరోగ్య హదగెదుత్తిద, ఆరోగ్యవాగిద్దరే, ప్రయాణ మాడలు సాధ్యవాదరే విండిత బరుత్తేనే’ ఎందు హేఁ కేళమానారిగే హింతిరుగిదే.

కేళమానారిన్నల్లి నాను నాటి వ్యేధర చికిత్స ముందుపరిశీలని. బరిగాలల్లి హుల్లుగావలిన్లి నడెయుబేకేందు హేఁదరు. హాగే మాపుత్తిద్ద. ఆదరూ ఆగాగ అతివ



విశ్వామిత్ర-మేనకే