



ಪ್ರಕೃತಿಯ ನಡುವ
ಪ್ರಕೃತಿಯೇ
ಆಗಿ ಬದುಕವ
ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ

ತೇಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದಿವೆ. ಉಮಾವನ್ನು ಅವರು ಬೇಟೆಯಾದಿದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ತಲೆಬುರುಡೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ದೈವ

ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗದವರು ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ನಿಯಾಸ್ ದ್ವಿಪದ ಕಡೆಯಿಂದ ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ ದ್ವೀಪಗಳಿಗೆ ವಲಸೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆಂದ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ. 1621ರಲ್ಲಿ ದಾಖಲು ಅವರ ಬ್ರಹ್ಮ ತಿಳಿಸುವವರೆಗೂ ಹೊರ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಅಜ್ಞಾತರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದರು.

ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ದೈವ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಏಲ್ಲ ಜೀವವಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಇರುವ ಆತ್ಮದ ಪುರಿತತೆ ಅವರಿಗೆ ಅವರಂಥೆ ಆದ ನಂಬಿಕೆಗಳಿವೆ. ಆ ಆತ್ಮಗಳು ಮನಸರದೆ ದುರದ್ವಷ್ಟವನ್ನು ತರಬಹುದು ಅಥವಾ ಕಾಡಬಹುದು ಎಂದು ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಅವರು ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ಹಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹರಿತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಜೀವಿಯಾದುವಾಗಲೂ ಮರ ಕಡಿಯಾಗಲೂ ಅದರಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳುವ ರೂಫಿಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಅವರ ‘ಉಮಾ’ ಹೆಸರಿನ ಮನೆಗಳು ಬಿದಿರಿನ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಹಕ್ಕೆಯಿವ ಮೂಲಕ ಗೋಡೆಗಳು ಹಾಗೂ ಹಲ್ಲಿನ ಭಾವದೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ನೇಲವನ್ನು ಮರದ ಕೋಲುಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕೊಂಡ ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು, ಹಲಗೆಗಳನ್ನು ಹಾಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಸದಾ ಕೇಸರುಮಯವಾಗಿರುವ ಮನೆಯ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಹಂಡಿಗಳು. ಮತ್ತು ಕೋಳಿಗಳನ್ನು ಸಾಕಲು ಒಳನುವರು. ಒಬ್ಬ ಉಮಾ ಒಡೆಯ ಮೂರಂದ ನಾಲ್ಕು ಕುಟುಂಬಗಳನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದು.

ಗಮ್ಯ ಮರದ ತೊಗಟೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸೊಂಟದ ಬಟ್ಟೆಯೇ ಪ್ರರುಪರಿಗೆ ಲಂಗೋಟಿ.

ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ ಜನರು ತಮ್ಮ ಶೂದಲು ಮತ್ತು ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಹಾರ ಮತ್ತು ಹೊವಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಹಿಳೆಯರು ಸೊಂಟದ ಸುತ್ತಲೂ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಪಾರ್ಶ್ವ ಅಥವಾ ಬಾಳೆ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸಣ್ಣ ತೋಳಿಲ್ಲದ ನಡವಂಗಿಗಳನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ನಂಬಿವ ಸೌಂದರ್ಯದ ಕಾರಣಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಉಳಿಯನ್ನು ಬಳಸಿ ಹರಿತಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹಳ್ಳಿ ಹಾಕುವಿಕೆಯನ್ನು ಸೂಚಿ ಮತ್ತು ಮರದಿಂದ ವಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ತಲೆಯಿಂದ ಕಾಲಿನವರೆಗೂ ಮ್ಯಾತುಂಬ ಹಳ್ಳಿಯೇ ಆವರಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಗಂಡಸರು ಕಾಡುಹಂಡಿಗಳು, ಜಂಕೆ ಮತ್ತು ಸುಸ್ವಾಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾದುತ್ತಾರೆ. ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಬೇಟೆಯಾದವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಕಾಡುಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಮುಖ್ಯ ಆಹಾರ ಸಾಗೇಂ. ತಾಳೆ ಮರದ ಕಾಂಡವನ್ನು ತುರಿದು ಮಾಡಿದ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ಕೊಬ್ಬರಿ ತುರಿಯೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿ ಬಿದಿರಿನ ಬೊಂಬಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಬೇಯಿಸಿ ತಯಾರಿಸುವ ಆಹಾರವೇ ಸಾಗೇಂ. ಹಂಡಿಗಳು, ನಾಯಿಗಳು, ಕೊತೆಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಲಪ್ಪಾಮ್ಮೆ ಕೋಳಿಗಳು ಅವರ ಸಾಕುಪ್ರಾಣಿಗಳು.

ಪ್ರವಾಸೋಧ್ಯಮದ ಭರವಸೆ

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥ ಯಾಗದಲ್ಲಿ, ವಿದೇಶಿ ವಸಾಹತುಶಾಹಿಗಳು, ನಂತರದ ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇಂಡೋನೆಷ್ಯಾ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಭಾವದ ನಡವೆಯೂ ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ ಸಮುದಾಯ ತಮ್ಮ ಆಚರಣೆ, ರೀತಿ ನೀತಿ, ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮತ್ತಳಿಂತೆ ಬದುಕಿರುವುದು ಸೋಜಿಗೇ ಸಾರಿ. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಕಾಲಮಾನದಲ್ಲಿ ಅವರು ಇನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜೀವನಶೈಲಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಆರಾಧನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜಾಗತಿಕರಣದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಏಷಿ

ತಂಬಾಕು ದಾಸರು

ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ ಜನರು ತಂಬಾಕು ದಾಸರು. ಗಂಡಸರು ಹೆಂಗಸರು ಬೇದವಿಲ್ಲದೆ ಬಣಗಿದ ತಾಳೆ ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕನ್ನು ಮಂಬಿಕೊಂಡು ಸುರಳಿ ಸುತ್ತಿ ಬೀರಿಯಂತೆ ಸೇದುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

ಆಧುನಿಕ ಅವರಿಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹೊತ್ತಿಸಲು ಬೀಟರನ್ನು ಒದಗಿಸಿದೆ! ಪ್ರವಾಸಿಗರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಟೀ ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ಇಷ್ಟೆ. ಏರಡೆರು ಬಹಳ ಸೆಕ್ಟರೆಯನ್ನು ಬೀಸಿ ನೀರಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಟೀ ಬ್ಯಾಗ್ ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿಸಿ, ತಂಬಾಕು ಸೇದುತ್ತಾ ಟೀ ಕುಡಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಅಂಗಭಿಜು ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬುಡಕಟ್ಟಿ ಖಾಮೊತ್ತರಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಬುಡಕಟ್ಟಿನಾದ್ದೆನಂದಿನ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ನಿವಾಸಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ನಡೆಸಲು ಬಯಸುವವರಿಗೆ ಅವರ ಮುಂದಿನ ಓಳಗಿಯವರು ಪ್ರವಾಸಿಗಳನ್ನು ಸಹ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರವಾಸೋಧ್ಯಮ ಬೆಳೆದಂತೆ ಅದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಜೀವನೋಪಾಯದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಬದಗಿಸುತ್ತಿದೆ.

ನಮ್ಮತಹ ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಮೆಂಟವಯ್ಯಾ ಸಮುದಾಯದ ಈಗಿನ ಯುವಕರಿಗೆ ಪ್ರವಾಸೋಧ್ಯಮದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆದಾಯ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಿದೆ.

ಅವರ ಭಾಷೆ ನಮಗೆ, ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಅವರಿಗೆ ಬರದಿದ್ದರೂ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹಂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಕಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ಹಂಸನ್ನೀಬಿಯಾಗಿ ಪರಮಾಪ್ರಾರ್ಥಕೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ ತಮ್ಮ ಗುಡಿಲಿನೊಳಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಅವರ ಅಡಗೆ ತಯಾರಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ನಿತ್ಯ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವಾಗ ನಾವು ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ಮಾಡಲು ಸಹಕರಿಸುವರು. ದೋಷಾಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾಗ, ಕಾಡಿಗೆ ಬೇಟೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಅವರೊಂದಿಗೆ ನಾವು ಹೋಗಿ ನಿಸರ್ಗದ ಮಕ್ಕಳಾಗಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿದ್ದು. ಮನೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ತೇಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಿಂದೆವು. ರಾತ್ರಿ ಅವರಂತೆಯೇ ಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಿಗಿ ನಿಧಿಸಿದೆವು. ಬೆಳಗಿನ ಶೌಚ ಮತ್ತು ಸ್ವಾನ್ಯಾಸಿ ಮನೆಯ ಬಳಿಯ ನದಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆವು. ಅವರ ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ಬದುಕು, ಶಾಂತ ಮನಸ್ಸಿತೆ, ದೈಹಿಕ ಆರೋಗ್ಯ, ಸ್ವಾಸ್ಥ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿನ ಜೀವನ, ನಿರ್ಲಿಪತ್ಯಯನ್ನು ಕಂಡು ಹೋಚ್ಚಿಕೊಂಡರೂ, ಏರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ಬ್ಯಾಟರಿ ರೀಪಾರ್ಟ್ ಮಾಡಿದ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಅರ್ವಿಸಿದೆವು.