



# ಆಮ್ಮತಮಯ ವಣ್ಣಗಟ್ಟು!

**ಮುಕ್ಕಳನ್ನು ಹೇಗೆಳ್ಳಾ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು**  
ಎಂದು ಎಷ್ಟೇ ಕವಿಮಾತ್ರಾಗಳನ್ನು  
ಹೇಳಿದರೂ, ಸ್ವಯಂ ನಿಥಾರಗಳನ್ನು  
ಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ, ದುಡಿಮೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ  
ಮುಕ್ಕಳೊಡನೆ ನಾವು ಅಂದುಕೊಂಡಂತೆ ಹಿತವಾಗಿ  
ಸಮಯ ಕಳೆಯುವುದು ಅನೇಕ ಪ್ರೋಫೆಷನಲ್‌ಗಳನ್ನು  
ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಮುಕ್ಕಳೊಡನೆ ಇನ್ನಷ್ಟು  
ಮಾತನಾಡಬೇಕಿತ್ತು’ ಎಂದು ಅನಿಸುವಾಗಲೇ  
ವೃತ್ತಿಯ ಕರೆಗೆ ಒಗ್ಗಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.  
ಎಷ್ಟೇ ಅನಿವಾರ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು  
ಎದುರಿಸುತ್ತಾ ಮಗುವಿನಿದ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ದೂರ  
ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಮುಖ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ  
ಆಡಬೇಕಾದ ಮಾತುಗಳು ಗರಂಟಲ್ಲಿ  
ಉಳಿದುಬಿಡುತ್ತವೆ. ಮುಕ್ಕಳ ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ  
ದೊಡ್ಡವರಾಗಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಎಷ್ಟೇ ಒತ್ತಡದಿಂದ  
ಕೂಡಿದ್ದರೂ ಮುಕ್ಕಳೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಲು  
ಸಮಯ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬ  
ಪ್ರಬಲವಾದ ತುಡಿತವೇ ಪ್ರೋಫೆಷನಲ್‌ನು ಮುಕ್ಕಳ  
ಹಕ್ತಿರ ಕರೆದುತ್ತಾರೆ. ಆ ತುಡಿತವನ್ನು  
ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಂದುವರೆಯುವುದು ಹೇಗೆ  
ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಪೇರಂಟಿಗ್ ಕ್ರೈತ್ರಿದ ತಜ್ಞರು ಅನೇಕ  
ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುತ್ತಾರೆ.

ಆರು ವರ್ಷ ತಂಬಿವರೆಗೂ ಮುಕ್ಕಳೊಡನೆ  
ಪ್ರೋಫೆಷನಲ್ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಕಳೆಯುವುದು  
ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಳೂ  
ಪ್ರೋಫೆಷನಲ್ ಹೆಚ್ಚು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೆಚ್ಚು  
ಮಾತನಾಡುವುದು, ಕಾಳಜಿ ಮಾಡುವುದು  
ಮತ್ತು ಅಂವಾಡುವುದರಿಂದ ಮಗು ದಿನೇ ದಿನೇ  
ಇನ್ನಷ್ಟು ಚುರುಕಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವುದು. ಇದೇ  
ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗಾಗುವ ಅನುಭವಗಳು  
ಮುಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ನಿಥಾರಗಳನ್ನು  
ಹೇಗೆಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನೇರವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ  
ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೇ ಮುಕ್ಕಳನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿಸುವ  
ತಕ್ಷಿಂದ ಧ್ವನಿಯೊಂದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲೇ ಇಂದು ಅವರೊಡನೆ ನಾಬಾಡುವ  
ಮಾತ್ರ ಮುಂದೇ ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಾದ  
ಪರಿಣಾಮ ಬೇರುತ್ತದೆ\* ಎಂಬ ಅರಿವಿನೊಂದಿಗೆ  
ಅವರೊಡನೆ ಮಾತುಕೆಯೊಡಬೇಕು.

ದ್ವೇನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ಒತ್ತಡವಿರಲಿ,  
ಸ್ವಾನಷ್ಟೇ, ವೈಯುತ್ತಿಕ ಸ್ವರ್ಪತೆಗೆ, ಆಹಾರ  
ತಯಾರಿಸಲು, ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಣಿಸಲು ನಾವು  
ಸಮಯವನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಹಾಗೆಯೇ, ಅವರೊಡನೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ತಮಾಷೆಯಾಗಿ  
ಮಾತನಾಡಲು ಅದೇ ಸಮಯವನ್ನು ಏಕೆ  
ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು?

ಅನ್ನದ ಬಟ್ಟಲು ಟೆಂಪಲ್ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು,



ಮುಕ್ಕಳೊಡನೆ ಆಡುವ ಮಾತ್ರ  
ಅವರೆ ನಾಳಿಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವ  
ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೂ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

## ■ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ

ಟೆಂಪಲ್ ಹೇಳಲೇ ಕುಲ್ಲಿನಿಂಹೊಂಡು, ಅಷ್ಟು  
ಒಂದೊಂದೇ ತುತ್ತು ಮಾಡಿ ಉಣಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲ್ಯದ  
ನೆನಪುಗಳು ಎಷ್ಟೇ ಮಂದಿ ಪ್ರೋಫೆಷನಲ್ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ಹಿರಿಂಬಿಸಬಹುದು. ಪ್ರತೀ ತುತ್ತಿಗೂ ಸಂಬಂಧಿಕರ  
ಹೆಸರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂದು ಅಳ್ಳಿಯ ತುತ್ತು,  
ಚೆಕ್ಕುಮುನ್ ತುತ್ತು. ದೊಡ್ಡಪುನ ತುತ್ತು ಹಿಗೆ.

ಅಷ್ಟನ ಬೆನ್ನ ಮೇಲೆ ಕುದರೆ ಸಾರಾ  
ಮಾಡಿದ ನೆನಪುಗಳು, ಅಷ್ಟನೊಡನೆ  
ಕಾಳ್ಜಾಮುಚ್ಚಾಲೆಯಾಡುತ್ತಾ ಸ್ವಾನ  
ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡ ನೆನಪುಗಳೂ ನಮ್ಮ  
ನೆನಿಸಿನಬುತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದು. ಆ  
ನೆನಪುಗಳನ್ನು ನೆವರಿಸುತ್ತ, ಮುಕ್ಕಳೊಡನೆ ಕೆಲಸ  
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಸಮಯವನ್ನು  
ಇನ್ನಷ್ಟು ಮೌಲ್ಯಮುಂದಿರುತ್ತಾಗಿ ಇನ್ನಿಯಾಗಿ  
ಕಳೆಯುವ ದಾರಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಲ್ಲಬೇಕು.  
ಉದಾಹರಣೆಗೆ: ಮಗುವಿಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಹಚ್ಚುವಾಗ,  
ಮಗುವಿನ ಹೆಸರು ಹೇಳಿ ಪ್ರಾಸ ಪ್ರದ್ಯಗಳನ್ನು  
ಹಾಡುತ್ತ ಎಣ್ಣೆ ತಿಪ್ಪತ್ತಿದ್ದರು ಹಿರಿಯರು. ಅದು  
ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ದೇಹದ ಅಗಾಂಡ  
ಹೆಸರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಪಾರಫ್ಯಾ ಆಗಿತ್ತು.

ಬೆಳ್ಳಿಬೆಳ್ಳಿನಿಂಯ ಎಣ್ಣೆ  
ಪ್ರಟ್ಟುಮರಿಗೆ ಭಾಳಾ ಭಾಳಾ ಇಷ್ಟ  
ಪ್ರಟ್ಟುಮರಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಂದೇ ದು ಬೆರಳುಗಳು  
ಚಿಗುರು ಬೆರಳು ಅರಳಿ ಮುಷ್ಟಿ  
ಕೆಷ್ಟು ಕೆಷ್ಟು ಅಂಗ್ರೆ ಚಂದ  
ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ  
ಚಪ್ಪಾಳಿ ಸದ್ದು ಟಾಪ್ ಟಾಪ್ ಟಾಪ್

ಹಿಗೆ ಮಗುವಿನೊಡನೆ ಹಾಡಿನ ಮೂಲಕವೇ  
ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಸಾಗಬಹುದು.

ಮುಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ  
ಪಡೆಯಬೇಕು, ಇನ್ನಿಯಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ  
ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂದು ಪ್ರೋಫೆಷನಲ್ ಸದಾ  
ಬಯಸುವುದು ಸಹಜ. ಅವರು ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿ,  
ಬಿಧಿವಂತರಾಗಿರಲಿ, ಸಂಖೇಪದಿನಾಗಿ ಸದಾ  
ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ ಸೂಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನವರಾಗಿರಲಿ  
ಎಂಬ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನೂ  
ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರೋಫೆಷನಲ್ ಮಗುವನ್ನು  
ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ದುಡಿಮೆಗೆ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ  
ಎಂದರೆ, ಅದರ ಹಿಂದಿಯೂ ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ಬಳಿತಾಗಲ್  
ಎಂಬ ಅಶಯವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಿಗೆ ತಾವು  
ದುಡಿದು ತಂದ ಸಂಪನ್ಮೂಲವನ್ನು ಬಳಸಿಹೊಂಡು  
ಮುಕ್ಕಳು ಡಾಕ್ಟರೇಗೂ ಎಂಜಿನಿಯರೇ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ  
ಅಥವಾ ಕಲಾವಿದರೇ ಆಗುತ್ತಾರೆ ಎಂದು  
ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಳೊಡನೆ  
ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಇಂತಹ ಕಾನುಗಳನ್ನು  
ಅವರೊಡನೆ ಹಂಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅದು ಮುಕ್ಕಳ  
ಮನದಲ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಧೋರಣೆಯಾದನ್ನು  
ಬಿತ್ತಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಾಳೆ  
ಅವರು ಏನಾಗುತ್ತಾರೇ ಅದು ಅವರ ಇಂದಿನ  
ಜೀವನವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬಹುದು.

ಮನೆಯೊಳಗೆ ಇರುವ ದೊಡ್ಡವರು ಮತ್ತು  
ಮನೆಯ, ಮನೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೆನ ಪರಿಸರವೇ  
ಪ್ರಟಾಣಿ ಮುಕ್ಕಳ ಪಾಲಿಗೆ ಪಾರಿಶಾಲೆ. ಅದು  
ಬರೀ ಅಕ್ಕರ ಕಲೆಯ ಪಾರಿಶಾಲೆಯಲ್ಲ. ಅವರ  
ಇಡೀ ಬದುಕಿನ ಪಾರಿಶಾಲೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದು  
ಶಾಲೆಯ ಕ್ಲಾಸ್ ರೂಮ್ ರೂಮ್ ನಷ್ಟೇ ಮಹತ್ವದ್ದು.  
ಈ ಪರಿಸರ ಹಾಗೂ ಮನೆಯೊಳಗಿನ ಜನರು  
ಇದೇ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೊಂದಿಗೆ ಮಗುವಿನೊಡನೆ  
ಮಾತನಾಡಬೇಕು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)